하나된 성남,
시민이 시장입니다

Seongnam Culture

성남문화

2018. 12 후반기 vol. 29









참여의 문화, 나눔문화의 산실

성남문화원



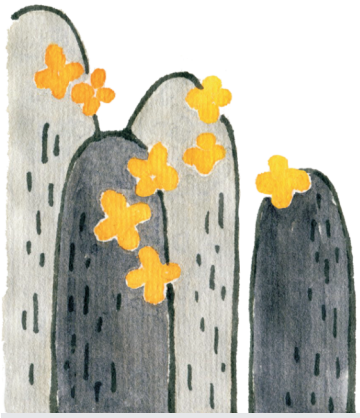
작가소개



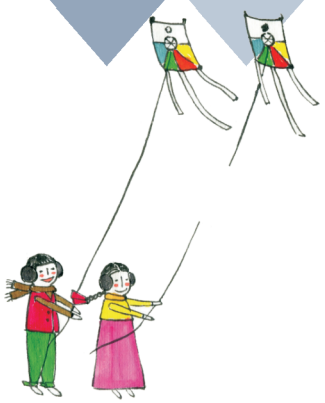
죽산 유 종 기

- 한국미술협회 성남시지부 수석부회장
- 성남 서예문인화 총연합회 부회장
- 대한민국미술대전 초대작가

1. 표지
2. 목차·휘호
3. 2019 신년사 - 희망을 가꾸는 기해년
4. 특집 제13회 둔촌 중국 백일장
5. 제3회 둔촌문화제
6. 성남문화원 & 성남산업진흥원 업무협약
7. 제23회 학술회의 - 지역문화창달의 중심 성남문화원
   성남문화연구 25호 발간
8. 2018 성남학아카데미
   2018 성남시민을 위한 인문학 수요강좌
9. 향토유적지순례
   성남학아카데미 현장답사 및 교육
10. 공모사업 <지승공예! 그 전통의 맥을 있는 사람들>
    <한울림창극단>
11. <역사인물 명언과 캘리그라피의 만남Ⅱ>
    <벨칸토콰이어-내 생애 최고의 무대>, <황혼사랑방>
12. 하반기 행사
    ①성남 향토민속놀이 '이무술 집터 다지는 소리'
    ②제24회 단군제 · 도당굿 문화축제
    ③제21회 강정일당 시상
    ④제27회 성남사랑 글짓기 시상
    ⑤제18회 송산백일장 시상
14. 제23기 문화학교 수료식 및 졸업작품 전시·발표회
    성남문화의집 수강생 작품 전시·발표회
15. 문화원 하반기 소식



발행일 2018. 12. 30 발행인 김대진 편집인 김정진 김희중 심기환 발행처 성남문화원
주소 13343 경기도 성남시 수정구 산성대로 215번길 7 전화 031)756-1082, 1028 팩스 031)756-1056
홈페이지 www.seongnamculture.or.kr



2019년 희망으로 솟아오르다

희망을 가꾸는 기해년



김 대 진
성남문화원장

희망찬 2019, 기해년 새해가 밝았습니다.

100만 성남시민 여러분에게 항상 기쁨이 넘치고, 다복한 한 해가 되기를 기원합니다.

2019년은 우리에게 중요한 국가적 기념일이 있습니다. 일본의 무단통치에 비폭력 시위를 통해 독립을 쟁취하고자 했던 3.1만세운동이 일어나고 곧 이어 대한민국임시정부가 수립된 지 100주년이 되는 해입니다.

우리고장 성남에서도 그 당시 인구의 대부분인 3,300여 명의 주민들이 만세시위를 일으켰습니다. 이것은 서울을 제외한 지방에서 일어난 만세 시위 중 가장 규모가 큰 것이었습니다. 의병항전과 만세운동, 그리고 신간회 운동을 비롯한 다양한 독립운동이 우리 고장에서 이어져 왔습니다. 이처럼 끊임없는 독립투쟁을 통해 오늘날 우리의 번영한 나라가 만들어지게 되었습니다.

올해는 우리의 삶과 밀접한 관련이 있는 돼지띠 해입니다. 우리나라에서 돼지는 신통력을 지닌 동물, 신에게 드리는 희생, 신의 뜻을 이 세상에 전달하는 사자(使者), 복의 상징으로서 재산이나 만복의 근원으로 여겨집니다.

가축으로서 돼지의 용도는 고기와 지방을 얻기 위한 것이지만, 하늘에 제사 지내기 위한 신성한 제물로서 옛날부터 오늘날까지도 이어져 오고 있어서 각종 제사나 고사를 지낼 때 돼지머리를 올려 복을 기원합니다. 돼지는 신의 뜻을 이 세상에 전달하기도 하였는데, 고려를 건국한 왕건의 조부 작제건이 서해 용왕에게서 돼지를 선물 받았는데, 이 돼지가 누웠던 자리가 개성의 만월대입니다. 오늘날 무당의 큰 굿이나 집안의 고사, 마을 공동체 신앙에서도 돼지를 희생으로 쓰고 있습니다. 과학화된 오늘날에도 민간의 풍속에서 돼지는 재산이나 복의 근원이며, 집안의 수호신이라는 생각이 신앙처럼 자리 잡고 있기도 합니다. 돼지꿈을 꾸면 복권을 사고, 돼지모양 저금통에 돈을 모으는 것들이 이러한 풍속을 보여주는 사례입니다.

2019년 새해를 맞이하여 우리 모두 새로운 마음으로 새 희망의 미래를 개척해 나가기를 바랍니다. 부지런히 각자의 삶에 최선을 다하며, 복된 돼지띠 해에 마음의 부자가 되고, 재물의 부자가 되고, 건강한 한 해가 되기를 기원합니다.

2019. 1. 1

『제13회 둔촌 중국백일장』 심양시에서 600여명 참가 성황리에 개최



성남의 큰 어른이신 둔촌 이집선생의 효행과 선비정신을 기리고 청소년들의 재능 발굴 및 학습 증진에 취지를 둔 2018년『제13회 둔촌 중국백일장』이 심양시 조선족 제1중학교에서 600여명이 참가한 가운데 개최 됐다.

김대진 한국 성남문화원 원장은 개막사에서 “심양에서 13회째 진행되고 있는 둔촌백일장은 둔촌 이집선생의 효행과 선비정신을 기리는 뜻깊은 행사이다”며 “이번 행사를 통해 청소년들이 옳바른 인성을 갖추고 문화적 끼와 역량을 마음껏 발휘하여 민족의 자랑스러운 인재로 거듭나길” 희망했다.

의붕 심양시교육연구원 원장은 환영사에서 “올해는 중한수교 26주년이 되는 해이자 심양시와 성남시의 자매결연 20주년이 되는 해이기도 하다”며 “제13회째 이어지고 있는 백일장은 성남시와 심양시간 문화교류의 장으로 중요한 의의가 있다”고 피력했다.

이날 참가한 총 600명 학생들은 <도시락>, <가을비>, <아름다운 우리 말> 3개 명제를 놓고 자신의 글짓기 기량을 마음껏 발휘하였다.



평심에 참여한 심사위원들은 “창의성 있는 글, 개성있는 글들이 많았다”, “평범한 말속에서 구성과 명확한 주제로 승부를 본 문장들도 더러 있었다”는 등 평가를 내놓았다.

작품 심사시간 동안 조선족학교에서 준비한 ‘장구춤’, ‘무용’ 및 ‘댄스’ 외 100여명이 참가해 다채로운 문예공연이 펼쳐졌다.



심사결과 소학조에서 소가툰구조선족중심소학교 한수진 학생과 심양시서탑조선족소학교 최지선 학생, 초중조에서 심양시조선족제3중학교 김대래 학생과 심양시조선족제2중학교 리금련 학생, 고중조에서 심양시조선족제1중학교 김미혜 학생과 권미정 학생이 장원상을 수상했다.







『제3회 둔촌문화제』
600여명 참석, 7년 만에 성황리 개최해...





성남문화원이 주최한 제3회 둔촌문화제가 12월 15일(토) 오후 2시에 성남시청 온누리홀에서 광주이씨 문중 도유사 20여명, 박문석 성남시의회 의장 및 시민 600여명이 참석한 가운데 성황리에 개최됐다.

둔촌 이집 선생의 효행과 선비정신을 기리기 위해 마련된 행사에 성남캘리그라피협회의 둔촌 어록 써주기가 로비에서 이루어졌고 둔촌 중국백일장, 둔촌 청소년· 한시 백일장, 둔촌 문화제, 둔촌이야기자리 등을 소개하는 영상과 벨칸토 콰이어(강사/김정진), 은빛국악예술단(강사/서혜숙), 한울림 창극단(강사/김예슬), 성남농악보존협회의 판굿 등의 식전 공연이 펼쳐졌다.

둔촌 이집 선생이 후손들에게 남기신 '정훈(庭訓)'을 방영기 명창의 시창, 성남시립국악단 김진욱의 대금, 정미래 무용가의 진혼무로 구성했는데 시(詩), 무(舞), 악(樂)이 조화를 이루며 둔촌 선생의 생전을 엿보게 해 관객의 눈길을 사로잡았다.

이날 광주이씨 대종회 이옥재 도유사는 둔촌 정신 함양과 둔촌 선생 선양을 위해 노력해준데 대한 감사의 의미로 김대진 성남문화원장에게 제3회 '둔촌상' 을 시상했다.

이어 성남연극협회 이주희 회장의 시 낭송 목은 이색 作 '둔촌을 따르고 싶다네', 성남시립국악단 단원인 임원식의 대고 퍼포먼스 '천년의 북소리', 춤자이무용단의 무용 '화관무'와 안광림 시의원, 김정희 시의원, 채길자 하대원 동장, 김종현 주민자치위원장등이 무대에 올라 둔촌 백일장 장원인 박동찬, 박옥정, 리예림, 조성인 등의 작품을 낭송하는 시간도 가졌다.

둔촌 선생과 아들 청백리 탄천 선생 두 분의 대화인 '탄천의 눈물'을 성남시립합창단의 테너 석종국, 베이스 안효영이 불러주었고 소프라노 김정은, 알토 김윤희, 테너 이준근, 베이스 유창성 등이 둔촌 선생의 추모곡인 '큰 기침 소리' (한춘섭 작시/이선택 작곡)를 열창했다.

성남시립국악단의 봉용섭의 대금연주 '청성곡'. 이향우 경기민요단의 '회심곡', 성남시립국악단의 '타악 퍼포먼스', 민요 앙상블 나나니의 '경기민요 연곡'과 별주부전의 퓨전 곡인 '난감하네', 가수 삼태기의 특별공연, 국악관현악단 '소리향'의 판놀음 등의 공연이 펼쳐졌다.





성남문화원, 성남산업진흥원과 업무협약 체결
성남의 '문화와 산업의 창조적 융복합화 형성' 에 노력키로

성남문화원(원장 김대진)과 성남산업진흥원(원장 장병화)이 '성남의 문화와 산업의 융복합화 형성을 위한' 업무 협약을 12월 6일에 체결했다.

이 자리에는 김대진 원장을 비롯, 남기형 자문위원, 조남두 성남학연구소장, 방영기 문화학교 교장, 윤종준 성남학연구소 상임연구위원 등이, 성남산업진흥원에서는 장병화 성남산업진흥원장, 장현섭 차세대기술사업단장 등이 참석했다.

이번 협약 체결을 통해 양 기관은 '기업하기 좋은 도시, 세계 속의 성남시'를 만들어가는 <문화와 산업의 창조적 융복합화 형성>을 위해 상호 협력해 나가기로 했다. 양 기관은 성남시의 문화와 산업의 시너지를 도모할 수 있는 기반을 다지고, 문화적 융합을 통해 기업 성장 촉진과, 미래사회에서 필요로 하는 융합형 창의인재를 키우는 토양을 함께 만들어 성남지역 중소·벤처기업들과 상생할 수 있는 문화공동체 및 문화콘텐츠산업 생태계를 만드는데 주안점을 두기로 했다.

성남산업진흥원은 성남문화원의 다양한 지역의 전통문화 발굴·보존, 전승 시연 사업 추진에 있어 기업들이 협찬, 광고 등에 참여할 수 있도록 홍보하고, 성남문화원은 성남산업진흥원의 다양한 산업진흥을 위한 사업을 추진함에 있어 행사 홍보물 등을 통해 진흥원 및 기업을 널리 홍보하기로 했다.

성남문화원 김대진 원장은 "우리 고장의 다양한 문화자원을 활용한 산업진흥을 위해 문화원이 콘텐츠 제공 등에 적극 협력하고 문화와 첨단산업이 조화를 이루는 성남시를 만들어 가는데 일조하고자 한다"고 밝혔다.

성남문화원 업무협약 기관단체 현황

기관 · 단체명	협약일
한국학중앙연구원(인문학수요강좌)	2014. 9. 30
성남상공회의소	2015. 4. 29
농협성남시지부	2015. 5. 28
경기도 성남교육지원청	2016. 1. 21
정자중학교	2016. 2. 17
중국 심양시교육연구원(둔촌중국백일장)	2017. 10. 14
성남시청소년재단	2017. 5. 25
가천대학교 아시아문화연구소	2017. 9. 5
가천대학교	2018. 6. 19
성남산업진흥원	2018. 12. 6





제23회 학술회의 『지역문화 창달의 중심 성남문화원』

성남학 연구의 총 본산인 성남문화원은 '지역문화 창달의 중심 성남문화원'을 주제로 한, 제23회 학술회의를 10월 31일(화) 오후 1시, 성남시청 3층 한누리홀에서 개최했다.

금년 학술회의는 <지역문화 창달의 중심 성남문화원>을 대주제로, 성남학연구소 조남두 소장이 '성남문화원 40년의 성과와 지역문화 창달의 중심'이라는 제목으로 기조발표를, 가천대학교 최명숙 교수가 제1주제로 '역사인물 추모사업과 기념행사의 성과와 발전방안'을, 성남학연구소 윤종준 상임위원이 제2주제로 '성남학연구소 25년의 연구 성과 분석과 성남의 역사적 정체성'을, 농림축산식품부 홍대한 학예연구관이 제3주제로 '문화원 사업의 교육적 활용과 위상제고 방안'을 발표한 후 종합토론으로 진행됐다.

성남문화원은 1978년 7월 5일 개원하여 올해로 40년이 되었고, (부설) 성남학연구소는 1993년 9월 20일 개소하여 25년의 연륜이 쌓였다. 성남문화원은 성남시의 역사와 문화에 대한 정체성을 찾기 위해 전력하고 있다.

이번 학술회의는 성남문화원이 1978년 개원 이후 40년 동안 다양한 지역문화진흥을 위한 사업을 전개하였고, 부설기구인 성남학연구소 또한 25년간 360여 편에 이르는 지역문화 연구 논문을 보유하게 되는 등 명실상부한 성남학연구의 총본산으로서의 위상을 가지게 되었기에 그 성과를 회고하면서 미래의 발전방안을 모색하는 뜻깊은 자리가 됐다.





『성남문화연구 25호』 발간

성남문화원(부설), 성남학 연구소의 핵심 사업인 『성남문화연구 25호』가 편찬되었다. 성남학 연구소는 전통문화의 발굴과 보존 전승뿐 아니라 현대문화와도 잘 융합하여 새로운 지역문화를 발전시켜 나가는 방안을 연구하고 있다.

올해 제25호는 김주홍 연구위원의 '성남 천림산봉수의 정비복원', 조남두 소장의 '문화를 통한 성남 전통시장 활성화 방안 연구', 정태열 연구위원의 '성남시 음택문화재에 대한 풍수적 해석과 활용방안', 최명숙 연구위원의 '문학작품의 공간적 배경, 성남', 홍대한 연구위원의 '고려시대 경기제의 도입과 변화' 및 윤종준(성남문화의집 관장) 연구위원의 '조선통신사와 판교에 대하여' 등의 논문이 수록됐다.



01

성남학연구소, 『2018 성남학아카데미』 운영 내고장 성남을 이해하는 뜻깊은 시간

성남문화원은 우리고장 성남의 역사와 문화, 전통, 사회, 인문, 교양 등을 주제로 하는 특색강좌 '2018 성남학 아카데미'를 운영했다.

'성남학 아카데미'는 1학기 3월 개강을 시작으로 2학기 8월부터 오전10시 2층 5강의실에서 총 16주 32회의 강좌, 2회의 현장답사 및 1회 현장교육을 시행하였고 지난 9년간 축적된 운영을 바탕으로 성남의 뿌리를 찾고 시민이 공감할 수 있는 만해기념관장 전보삼 교수의 '문화원의 날, 성남문화원 40년', 성남학연구소 연구위원 정태열 교수의 '성남 역사인물 묘역의 풍수지리' 그리고 문학박사 박현숙 교수의 '성남의 전설과 설화 활용하기' 등의 다양한 강좌를 기획하고 운영했다.





02

『2018 성남시민을 위한 인문학 수요강좌』 2학기

성남문화원은 성남문화재단의 지원으로 '2018 성남시민을 위한 인문학 수요강좌'를 운영했다.

지난 봄 1학기 강좌에 이어 9월부터 12월까지 매주 수요일 오후 2시, 2층 5강의실에서 10회의 강좌가 진행 됐다.

성남시민들의 인문 사회적 갈증 해소와 삶의 질 향상에 기여하고자, 성남학연구소 상임연구위원 윤종준 박사의 '탄천문명 발생과 성남의 역사문화', 문학박사 최명숙교수의 '여성 성리학자 강정일당' 및 아시아문화연구원 김용국 원장의 '한국사 속에서의 다문화 사회'외 7개 강좌로 우리 성남시민이 세계인으로서 타 문화를 어떻게 수용하고 배려해야 하는가에 대한 뜻 깊은 시간을 가졌다.





향토유적지순례 4차 (경기 포천 · 양주시 일대)



9월 21일 성남시민 44명과 함께 경기 포천 및 양주시 일대로 제4차 향토유적지 순례를 시행했다.

보도교로 길이 200m, 한탄강의 주상절리와 비경의 명소인 '포천 한탄강 하늘다리와 비둘기낭 폭포', 국내 최초로 한과를 테마로 세워진 한과박물관 '한가원', 명성산과 관음산 등으로 둘러싸인 포천의 대표 국민관광지 '산정호수' 및 3만7000평의 부지에 다양한 꽃이 피는 대단위 꽃단지인 '양주 나리공원'을 다녀왔다.

향토유적지순례 5차 (경상북도 안동시 일대)



10월 26일 성남시민 45명과 함께 경상북도 안동시 일대로 제5차 향토유적지 순례를 시행했다.

[도산서원] 사적 제170호, [안동 도산서원 상덕사 및 삼문] 보물 제211호, [안동 도산서원 전교당] 보물 제210호인 '도산서원', 경상북도 안동시 상아동과 성곡동 일원 안동호에 놓인 목책교 '월영교', 경상북도 안동시 운흥동에 있는 중앙선 철도역 '안동역' 및 중요민속문화재 제122호인 '하회마을'을 다녀왔다.

성남학아카데미 2차 현장답사 (대전광역시 일대)



10월 4일 성남시민 44명과 함께 대전광역시 일대로 성남학아카데미 2차 현장답사를 시행했다.

학 바위가 있는 계룡산의 대표 산사 '계룡사', 우리나라의 대표적인 근대문화유산 '구 충남도청사(대전근현대사 전시관)' 및 몸의 순환작용을 돕는 황톳길 '계족산'을 다녀왔다.

성남학아카데미 현장교육 (경기도 하남시 일대)



12월 5일 성남시민 27명과 함께 경기도 하남·광주시 일대로 성남학아카데미 현장교육을 시행했다.

하남시의 선사시대부터 근현대까지의 문화유산 관람지 '하남역사박물관', 하남시 향토유적 제7호인 '광주이씨 시조비 묘역' 및 경기도 문화재자료 제13호 '광주향교'를 다녀왔다.

01

한국문화원연합회, 2018 어르신 문화프로그램 지원사업 『지승공예! 그 전통의 맥을 잇는 사람들』 수료식

성남문화원이, 한국문화원연합회 '2018 어르신문화프로그램' 지원사업으로 운영한, '지승공예! 그 전통의 맥을 잇는 사람들' (강사 홍연화 성남시 공예명장 1호) 수료식이 성남문화원 1층 로비에서 개최됐다.

성남문화원은 지역 사회의 어르신들이 여가를 즐길 수 있는 여건과 문화향유의 기회 마련을 목표로, 60세 이상 성남에 거주하시는 어르신을 대상으로 참여자를 모집, 잊혀져 가는 우리의 전통 지승공예의 맥을 잇고자 25회차의 강좌를 진행했다.

이날 수료식은 수강생들의 작품 전시와 함께 10명의 수료생에게 '문화원장의 수료증' 수여와 7명의 수료생에게는 '한국공예산업연합회'의 강사증이 수여되어 지승공예 강사로 활동 할 수 있는 자격을 갖게 됐다.





02

한국문화원연합회, 2018 어르신문화예술 동아리지원사업 『한울림창극단』

성남문화원 동아리로 2017년 1월 창단, 우리 전통의 소리를 좋아하는 어르신들이 모여 '소리'로 소통하며 지역사회와 함께 성장하고 있는 동아리이다.

한국문화원연합회의 지원사업 2018 어르신문화예술 동아리지원사업의 지원을 통하여 '한울림창극단'은 2018년 11월 9일 금요일 오후 7시에 중원청소년수련관 2층 공연장에서 제 1회 정기발표회를 가졌다. 또한 '제20회 성남시 장수무대 - 최우수상', '경기복지재단 9988 톡톡쇼 - 우수상'을 수상했다.

앞으로 '한울림창극단'(지도 김예슬)은 전통과 소리를 좋아하는 어르신 문화 향유와 여가생활 확대 증진을 목적으로 봉사활동과 재능기부 등을 통해 다양한 공연에 참여하며 예술적 재능을 발휘할 예정이다.





공모사업

01 2018년 성남시 평생학습기관 특성화 프로그램 지원사업 『역사인물 명언과 캘리그라피의 만남Ⅱ』 전시회



성남문화원이 주최하고 성남시가 후원하는 2018 하반기 평생학습기관 특성화 프로그램 지원사업 『역사인물 명언과 캘리그라피의 만남Ⅱ』 수강생 작품 전시회가 11월 16일 금요일부터 7일간, 성남문화원에서 2층 로비에서 개최됐다.

지난 『역사인물 명언과 캘리그라피의 만남Ⅱ』 강좌는 8월 개강으로 11월까지 총 10회 강좌를 진행했고 최명숙 문학박사의 역사인물 탐구와 유명헌 캘리그라피 강사의 실습으로 기획했다. 특히 제1강 성남여성의 표상인 성남시 향토문화재 제1호인 여류문사 강정일당의 생애와 문학을 시작으로 3.1만세운동 99주년, 대한민국 임시정부 수립 99주년을 기념하는 의미로 류관순 열사의 어록을 통해 독립운동가의 역할에 주목하고 그 외 역사 속 인물의 어록과 문학작품을 통해 선조들의 삶과 역사에 다가가 보았다.

02 경기복지재단, 2018 경기도 어르신 즐김터 지원사업 『벨칸토 LOVE CONCERT - 내 생애 최고의 무대』



2018 경기도 어르신 즐김터 지원사업으로, 성남문화원이 수행하고, 경기복지재단이 주관하는 『벨칸토 LOVE CONCERT - 내 생애 최고의 무대』가 12월 4일(화) 오후 3시, 성남시청 앞 TLI 아트센터에서 개최됐다.

'10월의 어느 멋진 날에'를 비롯하여 어르신 56분이 출연하여 34곡을 연주했고, 소프라노 심해인, 테너 김이석, 가수 한상일 초대공연, 성남문화원 '벨칸토 콰이어' 및 성남지역 성악동아리가 연합으로 함께 무대에 올랐다.

『벨칸토 LOVE CONCERT - 내 생애 최고의 무대』(강사 김정진)는 지역 사회의 어르신들이 여가를 즐길 수 있는 여건과 문화향유의 기회 마련을 목표로 성남문화원의 지원으로 올해 4월 창단하였고, 6월에 개강하여 강좌 25회, 동아리 운영 30회, 발표회 2회, 간담회 3회 및 광역성과발표회 1회의 어르신 즐김터 사업을 진행해 왔다.

03 경기복지재단, 2018 경기도 어르신 즐김터 지원사업 『황혼 사랑방』



어르신들의 문화나눔 즐김터 마련이 목적인 『황혼 사랑방』은 2018 경기도 어르신 즐김터 지원사업으로, 성남문화원이 수행하고, 경기도 주최 , 경기복지재단이 주관했다.

『황혼 사랑방』(강사 김정진)은 어르신들의 삶을 시로 창작하고 노래의 가사로 개사하는 강좌로 8회차 동안 20개의 노랫말이 창작되었으며 1회의 발표회를 개최하여 지역주민과 함께 소통하는 시간을 가졌다.

성남 향토민속놀이 '이무술 집터 다지는 소리' 개최

성남문화원이 주최하고 이무술 집터 다지는 소리 보존회(이사장:방영기)가 주관하며 성남시가 후원하는 성남시 향토문화재 제15호, 2018 향토민속놀이 공연 '이무술 집터 다지는 소리'가 9월 20일 야탑역 광장에서 열렸다.
이날 공연은 식전 축하로 '길놀이', '경·서도민요' 및 '선소리산타령 무용' 등이 공연되고 개회식 후 이무술 집터 다지는 소리의 '동아줄 꼬는 소리', '성토(가래질 소리)'와 '지경 다지기'가 시연됐다.

'이무술 집터 다지는 소리'는 자손을 분가시키거나 이사를 가서 새로 집을 짓거나 증축 할 때에 집터를 다지고, 고르며, 지반을 튼튼하게 다지는 과정에 부르는 노동요다.

성남문화원은 1982년 집터 다지는 소리 경험자인 원주민 고(故) 김영환 옹 외 마을 주민, 방영기(국가지정무형문화재 제19호 선소리산타령 전수교육조교) 등 전문가의 고증을 바탕으로 보존회와 함께 '이무술 집 터 다지는 소리'를 복원·재현했다.



단기 4351년 개천절 단군제·도당굿 문화축제(제24회) 개최

성남문화원은 단기 4351년 개천절 기념식 및 단군제 및 도당굿 문화축제(제24회)를, 오는 10월 3일 은행동 산성공원 놀이마당에서 개최했다. 이날 행사는 성남시립국악단 '타악퍼포먼스'의 식전 공연으로 시작하여 기념식은 개천절 노래, 소리친구회의 '배띄워라, 양산도 밀양 아리랑'이 펼쳐졌다.

또한, 이향우 경기민요단 '비나리'와 '재담소리', 경기소리사랑회의 '한량무', 이숙자선생의 '상산거리', 경기도당굿 전수조교인 오진수의 '산거리', 단군성조연합회의 '창부거리' 및 송옥순 작두장군의 '작두거리' 등 다채로운 볼거리가 제공됐다.



제21회, 강정일당상 수상자로 원복덕 여사 선정



성남문화원은 성남시 향토문화재 제1호로 지정(1986년) 된 후, 한국 문화인물로 추앙받고 있는 조선후기 여성 선비 강정일당(1772-1832)의 고귀한 인품을 기리고자 매년 시상하고 있는, 제21회 강정일당상에, 57여 년간 성남에 거주하는 원복덕(성남시여성단체협의회장)여사를 선정하고, 10월 22일 오후 3시 성남시청 한누리홀(3층)에서 시상했다.

특히, 강정일당상 수상자로 선정된 원 여사는 성남시 공적개발원조(ODA)사업을 매년 추진하여 국제개발 협력에 동참하고 세계의 공동선을 위해 노력함으로써 성남시와 성남시여성단체협의회의 위상을 제고하였고 폭력피해 여성 및 소외계층에 대한 각별한 관심과 사랑을 바탕으로 여성의 권익증진에 힘써왔으며 양성평등 사회 실현을 촉진하고자 부단한 노력을 하고 있다.

제27회, 성남사랑 글짓기 시상식

우리 고장의 자랑스런 문화인물 강정일당의 고귀한 인품을 기리는 제27회 <성남사랑 글짓기 대회>가 열렸다. 110년 만에 찾아온 무더위로 힘들었지만 백일장대회에 많은 청소년과 시민이 참여했고 10월 22일 성남시청 온누리 홀에서 시상식을 가졌다. 이날 초등(산문) 장원 단남초등학교 김미령의 ' 강정일당 선생님의 이야기', 초등(운문) 장원 희망대 초등학교 이현아의 '내 고장 성남', 중등(산문) 장원 보평중학교 김서은의 '우리집 보물', 중등(운문) 장원 낙원중학교 김태겸의 '탄천', 고등(산문) 장원 야탑고등학교 김도연의 '내 삶의 활력소, 탄천', 고등(운문) 장원 분당 대진고등학교 나윤채의 '탄천과의 대화' 및 일반부 장원 유복녀의 '율동공원'외 55명을 시상했다.





제18회, 송산백일장 시상식

여말선초의 은둔지사로서 송백과 같은 의기충절을 역사위에 남긴 송산(松山) 조견(1351~1425)선생의 성심스러운 삶의 도를 현대에 계승 발전시켜 나가기 위하여 우리 성남시 향토문화재 제3호로 지정받음을 기려 『송산 백일장』을 시행 하였고 10월 31일 성남시청 온누리 홀에서 시상식을 가졌다. 이날 초등(운문) 으뜸 운중초등학교 함채은의 ' 신호등 - 말하는 신호등', 초등(산문) 으뜸 단남초등학교 김미령의 '송산할아버지-존경하는 송산할아버지께', 중등(운문) 으뜸 숭신여자중학교 이지안의 '신호등', 중등(산문) 으뜸 창성중학교 위다인의'아버지' 및 일반부 특별상 5인 외 35명을 시상했다.

2018년도 『제23기 문화학교』 수료식 및 졸업작품 전시·발표회

성남문화원(부설) 성남문화학교는, 2018년도 제23기 문화학교 수료식 및 졸업작품 전시·발표회를 12월 7일(금) 오전 10시 30분, 성남문화원 3층 강당에서 개최했다.

금년 제23기는 전통문화 9개 강좌 16개반 190여명이 입학해 1년 과정으로 운영돼, 문화학교 수강생들이 1년간 갈고 닦은 실력을 선보였다.

이날 발표회에는 성남문화의 집 동아리 '아코디언 향기'의 식전 축하공연과, 1부 수료식에서는 수료증과, 표창장 수여, 2부 졸업작품 발표회는 가야금반('밀양 진도 아리랑'), 경서도민요반('풍년가'), 한국무용반('태평무', '정재 기본'), 풍물반('웃다리 사물놀이', '삼도 설장구'), 판소리반('농부가'), 영어 문화반('The End Of The World') 발표와, 한문서예반, 문인화반, 한글서예반에서는 52점의 작품을 일주일간 전시 했다.

김대진 성남문화원장은, '배움은 나이가 따로 있는 것이 아니다.' 라면서, '성남 시민을 위한 평생 교육기관으로서 동참한 수강생들에게 감사와 고마움을 표하며, 많은 시민들이 전통강좌를 배우며 즐길 수 있는 풍요로운 삶이 되길 바란다.'고 말했다.

성남문화학교는, '지방문화원진흥법'에 의해 1996년 개설돼 1999년 문화관광부로부터 문화학교로 지정됐으며, 지난 22년간 총 3,900여명의 수료자를 배출하며, 명실 공히 성남시민들의 평생 문화교육 기관으로 위상을 다지고 있다.







성남문화의집, 수강생 작품 전시·발표회 개최

성남문화원(원장 김대진), 성남문화의집(관장 윤종준)은 2018년도 성남문화의집 수강생 작품 전시·발표회를 12월 14일 오전 10시 30분부터 성남문화원 3층 강당에서 개최했다. 성남문화의집은 우리춤(한국무용)반을 비롯하여 23개 강좌 28개반이 편성되어 운영 중이다. 올해 성남문화의집은 동양화(초/중급), 서양화, 지승공예, 캘리그라피, 한문서예(오전/오후), 한지공예 8개 반의 작품전시와 경기민요(청춘가 외), 클래식기타(섬집아이, 일어나), 난타(북의 향연), 남도민요(사랑가, 진도아리랑), 노래교실(언제벌써, 최고친구), 댄스스포츠B(자이브), 성악교실(청산에 살리라, 아름다운 나라), 우리춤체조(성주풀이 수건춤), 풍물(웃다리 사물놀이), 한국무용(부채춤) 10개 반의 발표 공연을 마련했다.

공연이 이루어지는 3층 전시실 앞에서는 식탁위의 동의보감(한방차 시음), 캘리그라피(손거울) 2개 반의 체험행사도 열렸다.






경기도 어르신 동아리 경연대회 <9988 톡톡쇼>
『한울림창극단』, 노래부문 2등 우수상

경기도는 경기도 복지재단 주최로 경기문화의전당에서 '2018년 9988 톡톡쇼' 본선대회를 개최했다.

<9988톡톡쇼>는 '99세까지 88하게 문화예술을 즐긴다'를 모토로 하는 어르신 동아리 경연대회로 이날 본선에는 20개팀이 참여해 노래, 기악, 춤, 세대통합분야 등 4개 분야별로 경연을 펼쳤다.

이날 경연에서 성남문화원 한울림창극단(지도 김예슬) 이현주 외 11명의 창극 <심봉사 눈뜨는 대목>이, 전국 권역에서 100개팀이 참여한 치열한 예선을 통해 선발된 본선 진출 팀 중에 노래분야 영예의 2등 수상을 했다.



제12회 경기도청소년민속예술제
『오리뜰 농악』 예술상 수상

경기도문화원연합회(회장 염상덕)가 주최하고, 경기도가 후원하는 '제12회 경기도청소년민속예술제'에, 성남문화원은 점차 사라져가는 민속예술을 발굴하고, 청소년들에게 전통문화의 소중함을 일깨워 주기 위해, 성남농악보존협회 강승호 회장, 서상능, 홍유희 강사가 지도한 성남 금융고 학생들과 함께 9월 14일 동두천시민회관 실내체육관에서 개최된 '제12회 경기도청소년민속예술제'에 『오리뜰 농악』으로 출전하여 예술상을 수상했다.



<2018 실버문화페스티벌, '샤이니 스타를 찾아라'>
『은가락지』 풍물동아리 2등 재능상 수상

문화체육관광부가 주최하고, 한국문화원연합회가 주관한, 2018 실버문화페스티벌 '샤이니스타를 찾아라' 본선대회(9. 11, 유니버설아트센터)에서, 성남문화원 은가락지 풍물동아리(지도 이영표)가, 지난 6월과 7월에 걸쳐 전국 10개 권역에서 235개팀, 3900여명이 참여한 치열한 예선을 통해 선발된 본선 진출 25개팀 중에 영예의 2등을 수상 했다.



성남시 의장단 성남문화원 방문

성남시의회(의장 박문석) 의장단은 우리고장 성남문화의 발굴과 보존에 전력하는 성남문화원에 7월 27일 내방했다.

이날 방문에는 박문석 의장을 비롯하여 강상태 부의장, 박호근 더불어민주당 교섭단체대표의원, 안극수 자유한국당 교섭단체대표의원, 김영발 의회운영위원장, 조정식 행정교육체육위원장, 안광환 경제환경위원장, 김선임 문화복지위원장, 마선식 도시건설위원장, 윤창근 예산결산특별위원장, 남용삼 윤리특별위원장과 박철현 의회사무국장 등 12명이 참석했다.

성남시 원주민으로, 성남시의회 의장을 역임했던 김대진 성남문화원장은 신임 의장단에 지역문화 발전에 많은 성원을 보내줄 것을 요청했다.



성남문화원 위탁운영 중앙공원 '수내동 고가' 합동 소방훈련 실시

성남문화원이 위탁 관리하는, 분당중앙공원 내 경기도 문화재 자료 제78호 '수내동 고가'(조선시대 후기 전통 초가집)에 대한, 문화재 화재 시 효율적인 초동진압, 현지적응 합동 소방훈련이 분당소방서 주관으로 성남문화원, 성남시청 문화예술과 문화재보존팀, 성남소방전기 등, 유관기관들의 긴밀한 협조로 5월 15일에 실시됐다.



성남문화의집 서양화반, '꿈을 향하여 展'

성남문화원(원장 김대진)이 위탁 운영 중인 성남문화의집 서양화반(이정애 강사)의 작품전시가 성남문화원 3층 전시실에서 12. 11(화) ~ 13(목)까지 개최됐다.

이번 전시회에는 이정애 선생의 '지난 여름'를 비롯하여, 박선영 '신비', 기희정 '마음', 정복자 '꽃들의 향연', 허윤옥 '오랜 기다림', 김선미 '열정을 포효하다' 등 수강생들의 작품이 전시됐다.



제13회 남한산성문화권 순국선열 추모제 '순국선열의 고귀한 희생, 꺼지지 않는 대한민국의 빛'

남한산성문화권협의회(성남. 광주. 하남문화원) 주최, 경기동부보훈지청 후원으로 제79회 순국선열의 날 기념, 제13회 남한산성문화권 순국선열 추모제가, 김상호 하남시장, 김의관 하남시 광복회장, 김대진 성남문화원장, 이창희 광주문화원장, 유병기 하남문화원장 등 100여명의 보훈가족, 문화원 관계자, 시민들이 참석하여 11월 17일 하남문화원 강당에서 열렸다.

이날 1부 식전공연에는 김홍주 하남전통예술단의 '진혼무'가, 2부 추모식에는 경과보고와 제문봉독, 추모사, 헌화 및 분향 등으로 진행됐다.



향토문화재 제16호, 제 24회 '오리뜰농악' 공연



성남농악보존협회(회장 깅승호) 주최, 성남오리뜰농악보존회 주관, 성남문화원이 후원한, '성남오리뜰농악 제24회 정기공연'이 11월18일 '산성공원 놀이마당'에서 열렸다.

이날 공연은 시민을 찾아가는 공연으로, 타악그룹 두드림의 '북의 향연', 타악연희단 가락지의 '삼도 설장구', 성남금융고교의 '삼도 사물놀이' 식전행사 후 개회식이 진행되었으며 본 마당에서는 죽방울놀이 보존회의 '죽방울 놀이'와 오리뜰농악보존회의 오방돌기부터 농사풀이까지 '오리뜰농악'의 전 과정이 펼쳐져 관객들의 큰 박수를 받았다.

『우리소리를 찾아서』 성남이 낳은 천상의 소리꾼! 방영기 명창 출연 김대진 문화원장 참석, 축하해

선소리산타령보존회 성남시지부(지부장 이향우)가 주최하고, 성남문화원이 후원하는 '해설과 함께하는 2018 우리소리를 찾아서' 공연이 11월 8일(목) 성남아트센터 콘서트홀에서 열렸다.

이날 공연은 성남이 낳은 천상의 소리꾼 아천 방영기(문화학교 교장) 회장의 열아홉번째 개인발표회를 겸한 특별공연으로, 유대용 교수의 해설과 진행으로 방영기 명창과 그의 제자들인 이향우 외 8명의 부채 입춤, 산조의 '춤자이 무용단', 가야금 옥류금 김하연, 서도민요 정연경, 이현정, 나나니 민요단 방글 외 민속반주단 등 100여명의 출연자가 '선소리산타령', '이무술 집터 다지는 소리', '금강산타령' '뱃노래', '민요','서도 산타령' 등 신명과 감동의 무대를 선보였다.



제26회 '성남시 문화상(학술)' 성남학연구소 서승갑 교수 수상

서승갑 교수는 국사편찬위원회 근무 경험을 바탕으로 성남시 만세운동의 인원을 일제 비밀문서 폭도편책을 통해 입증하였고 성남문화원 성남학연구소 연구위원으로 전환기 성남의 역사를 실학 정신의 계승과 성남인의 독자적인 공감 능력의 시각에서 새롭게 구성했다.

또한 성남문화원 문화강좌를 통해 정보화 사회 성남 시민의 위상은 정보집산지인 지리상의 특성과 성남인 독자성에서 기여하였기에 성남문화원이 10월 5일 '제45주년 성남시민의 날'의 '제26회 성남시 문화상의 수상후보로 추천하였고 『성남시문화상 학술부문』수상자로, 은수미 성남시장에게 상패를 수여받았다.



『2018 지방문화원의 날』 '문화분권시대 문화원의 위상과 역할' 포럼 개최

전국 231개 지방문화원으로 구성된 '한국문화원연합회'(회장 김태웅)는, 10월 25일 서울 프레지던트호텔에서 '2018 지방문화원의 날 기념식'을 개최하고, 대한민국 문화원상 수상자 등에 대한 시상식을 가졌다.

이 자리에는 김대진 성남문화원장 등 전국에서 참석한 문화원장, 사무국장들이 함께해서, 지방문화원의 날을 자축하고, '문화분권시대 지방문화원의 위상과 역할'에 대한 발전포럼도 개최했다.



경기문화재단 『경기천년 장인 선정』 성남문화원 추천 - 방영기, 송인욱, 임재국, 유혜선, 홍연화

경기정명 천년을 기념하는 경기천년대축제(주최: 경기도, 경기문화재단) '경기천년 장인발굴'에 성남문화원이 5인을 추천하여, 2018년 9월 4일 경기천년대축제 '경기천년 장인' 공동체 문화에 방영기(국가지정 중요무형문화재 제19호 선소리타령 전수교육조교), 기술에 송인욱(43년간 활동한 김성태 양복점)과 임재국(前, 대한프로사진협회 성남지부장), 민예에 유혜선(성남여류서예가협회장)과 홍연화(성남시 공예명장 제1호)가 선정됐다.


방영기


송인욱


임재국


유혜선


홍연화

성남문화원에서, 『청바지』 프로젝트 진행

성남시청소년재단(대표이사 한신수) 청바지(청소년의 바른 꿈을 지원하는) 프로젝트가 성남문화원(원장 김대진)에서 5월 3일 윤종준 박사의 진행으로 개최됐다.

'청바지 프로젝트'는, 2017년 5월 관내 327개 기관, 단체, 회사 등과 협약을 체결하여, 성남시의 다양한 기업, 공공기관, 소상공인들의 참여를 통해 삶의 현장을 경험하게 하여 직업과 노동의 가치를 이해하는 현장 중심의 진로· 직업체험 프로그램이다.

'청바지 프로젝트'의 일환으로 은행중학교 1학년 학생 11명이 직접 문화원을 방문 '성남문화원'과 '문화의 집'이 어떤 일을 하는지를 배우고, 시설을 둘러보며, 문화 관련 직업과 관련 실무자들과 다양한 질문도 함께하는 뜻 깊은 자리가 마련됐다.



성남문화의집 민간위탁운영 기간 연장 운영위원회 열려

2018년 11월 15일 목요일 성남시청 2층 부시장실 회의실에서 성남문화의집 민간위탁운영이 가결되어 성남문화원이 2년간 위탁 운영하게 되었다.
(2018. 12. 1 ~ 2020. 11. 30)



『ABN 아름방송, '행복마을 TV스타'』 '성남문화원' 방송 녹화

아름방송이 성남지역 소재 거주민을 대상으로 지역명소 또는 지역소식 등을 취재하고 장기자랑을 통해 지역주민들의 문화 발전을 도모하는, 『행복마을 TV스타』 성남문화원 편 녹화가 11월 27일 문화원 3층 강당에서 진행됐다.

이날 녹화에는 김대진 원장이 성남문화원에 대한 소개와 자랑에 이어 문화원에서 활동하고 있는 한국무용 동아리(화관무), 우리춤(교방화선무), 경기민요, 클래식 기타 동아리, 아코디언 동아리 등 5개 팀이 참여하여 촬영을 진행했다.

김정진 문화원 사무국장과 강승호 성남 오리뜰농악 보존회장의 심사 결과, 한국무용 동아리(화관무)가 '최우수상', 아코디언 동아리 '우수상', 우리춤(교방화 선무) '아차상', 경기민요팀 '인기상', 클래식 기타 동아리가 '특별상'을 수상했다.



한편 녹화방송은 12월 17일부터 23일 일요일까지 10회간 성남시 전역에 방송됐다.

성남문화원 '허지연 총무팀장', '김미경 행정팀장' 경기도지사 표창 수상 영예

창의적인 업무와 성실한 자세로 경기도 문화예술 발전을 위해 기여한 유공자로 2018 경기도지방문화원 어워드(Award) 경기도지사 표창에 허지연 총무팀장이, 2018년도 문화예술진흥유공 경기도지사 표창에 김미경 운영팀장이 각각 수상하여, 성남문화원의 위상을 드높였다.





성남문화원, 2018 문화가족 송년회 '박용준 감사', '김정진 사무국장' 성남시장 표창 등

지난 40년동안 성남 문화융성 시대의 중심으로, 전통문화 창달과 전승, 지역문화 창달과 국내외 교류, 문화예술 평생교육의 요람인 성남문화원이 2018 문화가족 송년회를 12월 17일 만강홍에서 개최했다.



이날 송년회는 한 해 동안 성남문화원 발전에 헌신한 성남청소년오케스트라 지휘자 박용준 감사와 김정진 성남문화원 사무국장에게 은수미 성남시장의 표창이, 김선웅 이사에게 한국문화원연합회장 표창, 강승호 성남농악보존협회 회장에게 경기도문화원연합회장 표창이 그리고 이무술 집터 다지는소리 보존회 회원 순미자에게 성남문화원장 표창이 수여됐다.

사진으로 보는 제3회 둔촌문화제



참여의 문화, 나눔문화의 산실

성남문화원

경기도 성남시 수정구 산성대로 215번길 7 Tel. (031)756-1082