하나된 성남,
시민이 시장입니다

Seongnam Culture

성남문화

2019. 6 상반기 vol. 30

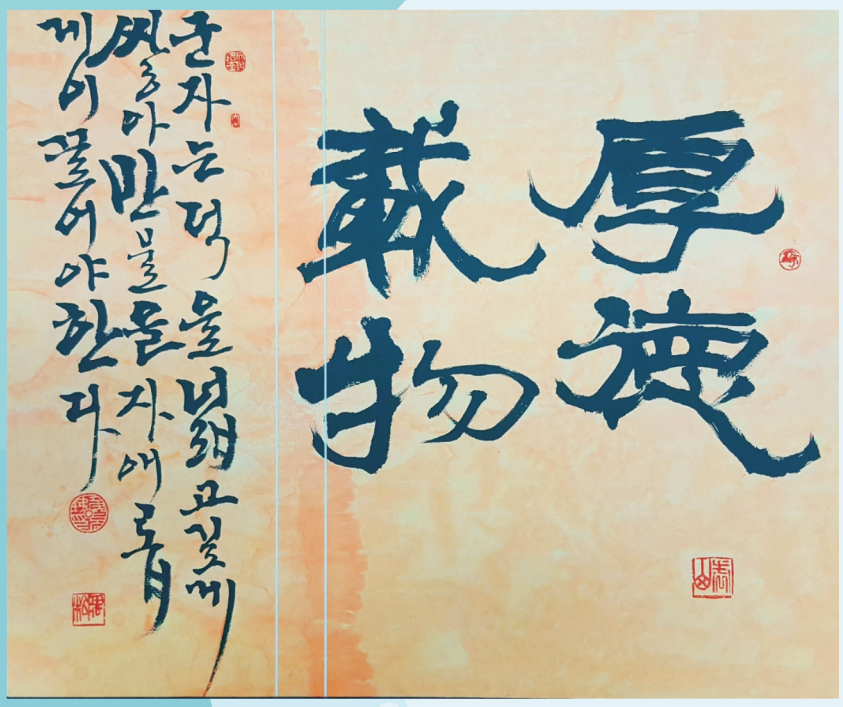








참여의 문화, 나눔문화의 산실
성남문화원



작가소개



우송 황 윤 철

- 경기대전통예술대학원 서예전공 졸업
  경기대 문화예술상수상
- 대한민국서예술대전, 미술문화원 초대작가 심사위원
- 문화재청 고궁박물관 책임강사
- 성남문화의집 한문서예강사

1. 표지
2. 목차
3. 상반기행사
   2019 새해 천제봉행 및 해맞이 행사
   제18회 정월대보름 민속놀이 행사
   3·1만세운동 100주년 기념식
   판교 쌍용거줄다리기 재연
   향토민속놀이 성남오리뜰농악
   성남학연구소 2차 회의
   성남학아카데미
   내 고장 바로알기
8. 공모사업
   경기문화재단 "경기지역 독립운동사 아카데미"
   경기복지재단 "종이로 엮는 황혼"
   경기도문화원연합회 "오리뜰 농악"
10. 향토민속놀이
    성남 향토문화재 제15호 '이무술 집터 다지는 소리' 공개행사
    제26회 '성남오리뜰농악' 정기공연
12. 문화원 이모저모
13. 임직원 주요활동
16. 특색강좌 및 동아리 소개
18. 향토유적지순례 및 아카데미 현장답사
19. 하반기 문화행사
20. 사진으로 보는 <제100주년 3·1만세운동 기념식>

발행일 2019. 6. 30 발행인 김대진 편집인 김정진 김연정 김희중 심기환 발행처 성남문화원
주소 13343 경기도 성남시 수정구 산성대로 215번길 7 전화 031)756-1082, 1028 팩스 031)756-1056
홈페이지 www.seongnamculture.or.kr

2019 기해년 (己亥年) 성남시민과 함께하는
'새 해, 천제봉행(天祭奉行) 및 판교마당바위 해맞이 행사'

성남문화원은 판교마당바위문화추진위원회와 함께 기해년(己亥年)을 맞이하는 새해 첫날 오전 6시 30분부터 판교마당바위에서 성남시의 발전과 시민의 행복을 기원하는 「2019 새 해, 천제봉행 및 판교마당바위 해맞이」 행사를 개최했다.

이날 1부, '천제봉행' 및 '해맞이행사'는 판교 마당바위 정상에서 새 해 첫 일출과 함께 희망찬 새해를 맞이하며 시민들과 함께 '천제봉행'과 '희망풍선 날리기', '희망의 노래 합창', '신년 덕담' 등으로 새해 소망을 기원하는 축하의 장이 펼쳐졌다.

이어서 성남문화공연단들이 타악 퍼포먼스 '태동', 이주희 연극배우의 신년 '축시' 낭송, 춤자이 무용단의 '축원무', 이향우 경기민요단의 '비나리', '태평가', 시민 '대북 타고' 등이 마련됐고, 유명헌 서예가와 성남캘리그라피 회원들이 '신년 휘호와 좋은 글 써주기', 김옥자 외 단군성조연합회(회장 이경식) 회원들이 '신년 운세 봐주기', '윷놀이', '투호놀이' 등 전통 문화체험 행사와 덕담을 나누는 화합의 자리를 마련했다.





'제18회 성남시 정월 대보름 민속놀이'
2월 16일, 성남시청 앞 광장

성남문화원은 기해년 정월대보름을 맞이해 전통문화의 의미를 되새기며 시민 화합을 도모하고, 잊혀져 가는 우리 고유 풍속을 알리는 '제18회 성남시 정월 대보름 민속놀이' 행사를 2. 16(토) 성남시청 앞 광장에서 개최했다.

1부(오후 1시30분) 식전행사는 '무용, 경기민요, 창극, 한국무용' 등의 전통예술 공연을, 2부는(오후 2시) 개회식에 이어 아슬아슬한 '궁중 줄타기', 성남시 향토문화재 제16호 '오리뜰 농악' 공연, '떡메치기, 연날리기(선착순 500개 무료배부), 윷놀이, 투호, 새끼줄 꼬기, 가훈 써주기, 신년운수보기, 화전 부치기, 전통차 시음, 전통민속놀이 체험, 전통악기 체험, 제기 만들기' 등의 다양한 시민 참여 행사가 열렸고, 민속놀이 대항 '투호, 윷놀이, 제기차기'와 기해년 가족의 건강과 행복을 바라는 '소원지 쓰기', 일 년간 부스럼과 종기가 나지 않게 해달라는 의미가 있는 '부럼깨기 체험', 마지막으로 시민 모두가 참여하는 '부럼 박 깨기'와 '연날리기' 등의 다채로운 민속행사가 마련됐다.





'제100주년 성남3·1만세운동 기념식'

3·1운동기념탑, 시청광장, 온누리 대강당에서 열려





100주년 성남 3·1만세운동 기념식이 3월 1일에 성남문화원 주최, 성남시, 성남시의회, 경기동부보훈지청 후원, 광복회 성남시지회, 바르게살기운동 성남시협의회, 성남경기도민회, 성남시립예술단, 성남시새마을회, 성남시여성단체협의회, 성남시여성지도자협의회, 성남시재향군인회, 성남시지역화합총연합회, 성남시해병대전우회, 한국자유총연맹 성남시지부 등의 협력으로 개최됐다.

이날 오전 8시 30분에 율동공원 소재의 성남 3·1만세운동 기념탑에서는 이향우 경기민요단의 '비나리', 조남두 성남학연구소 소장의 독립선언서 공약 삼장 낭독, 김대진 성남문화원장, 은수미 성남시장, 박문석 성남시의회 의장의 추념사, 참석자들의 헌화, 김순옥 무용가의 초혼무, 벨칸토 K 합창단의 '아름다운 나라'합창, 한동억(한백봉 독립운동가 손자)의 만세삼창으로 추념제를 치렀다.

10시부터는 성남시청 광장에서 3·1운동 100주년, 그날의 함성 <태극 길놀이>가 이루어졌다. 춤자이예술단의 무용 '초혼무', 정재영 성남문화원 부원장의 독립선언서 공약 삼장 낭독, 김대진 성남문화원장의 성남시 백년의 미래 신 공약 삼장 선언, 최영직 광복회 성남시지회장의 만세삼창, 시민과 내빈들이 함께 하는 태극 길놀이 퍼레이드, 가수 성국, ART+의 위안부 헌정공연 '소녀와 꽃', 성남캘리그라피협회(유명헌)의 '휘호 퍼포먼스'가 펼쳐졌다.

본격적인 기념식은 11시부터 온누리홀에서 김정진 성남문화원 사무국장(설봉 김도규 의병장 증손자)의 사회로 진행되었는데 성남국학기공협회의 태극 퍼포먼스 '1919 그날의 함성, 다시 일어나라 대한민국', 이주희 성남연극협회장과 장운섭 경기도립극단 기획실장의 안중근 의사, 유관순 열사, 김구 선생의 어록 낭송, 임원식 대북 연주자의 '초혼, 100년의 북소리' 등에 이어 한동억(한백봉 독립운동가 손자)의 경과 보고, 최영직 광복회 성남시지회장, 김선미 경기도 성남교육지원청 교육장, 김선임 성남시의회 문화복지위원장, 임다희와 전민규(독립유공자 후손), 이주희 성남연극협회장, 장운섭 경기도립극단 기획 실장의 기미독립선언서 낭독 릴레이, 김대진 성남문화원장의 개회사와 은수미 성남시장, 박문석 성남시의장의 기념사에 이어 춤자이예술단의 '3·1운동 백년, 함성의 몸짓', 성남시립국악단의 '아리랑', 임원묵(성남시새마을회장), 우건식(성남시재향군인회장), 원복덕(성남시여성단체협의장)의 성남시민 선언 '이제 우리는 하나다', 성남시립소년소녀합창단의 '3·1절 노래' 제창과 마지막으로 남기형(남상목 의병장 손자)의 만세삼창이 있었다.











'판교 쌍용거(巨)줄다리기 재연' 한 해 풍년 기원하고 액운 떨쳐

성남문화원은 예로부터 우리 고장 판교에서 한 해의 풍년을 기원하고 액운을 떨쳐 버리는 '판교 쌍용거(巨)줄다리기'를 2월 16일(토) 분당구 판교동행정복지센터 앞 운동장에서 재연 했다.

이날 행사는 오전 10시 판교 낙생초교 회나무 앞에서 김대진 원장을 비롯해 지역 원로 어르신, 노인회장 등이 '고사'를 지내고, 행사장 주변에는 민속놀이, 전통악기 체험, 먹거리 한마당 등의 부스가 마련돼 시민들이 다채롭게 즐기며 체험했다.

11시 부터 개회식과 '동아줄 꼬는 시연', '경기민요' 등 축하공연과 줄다리기는 방영기 선생 총연출로 쌍줄을 이용해 암줄과 숫줄로 편을 나누고, 운중동, 판교동 주민, 55사단 김유신 대대장 예하 장병 등 줄다리기 참여자와 이무술 집터다지는 소리 보존회, 성남농악보존협회, 낙생농협 풍물패 등이 함께했다.

'판교 쌍용거(巨)줄다리기'는 예로부터 한 해의 풍년을 기원하고 액운을 떨쳐 버리고자 정월 대보름날 행해졌던 민속놀이로, 1970년대 초반 판교 너더리에서 행해졌고, 성남문화원이 1980년에 발굴 복원·재현해, 1984년부터 경기도 민속예술축제에 출전 이후, '성남시 체육대회', '팔도 민속한마당 축제', '성남농업인의 날' 등 시민사회에 선보이다가, 2005년 판교신도시 개발로 중단된 이후 성남문화원이 보존회를 재정비해 2010년부터 매년 재연하고 있다.





성남 향토민속놀이 '오리뜰 농악' 공연

성남문화원 주최, 성남오리뜰농악보존회(이사장 강승호) 주관으로 성남시 향토 무형문화재 제16호인 '성남 오리뜰 농악' 공연이 6월 7일 오후6시 야탑역 광장에서 개최했다.

이날 식전공연으로는 오리뜰 들노래연구회의 '길놀이', '삼도사물놀이', '비나리'를 시작으로 개회식 후, 2부에는 오방돌기부터 풍년놀이까지 오리뜰 농악 전 과정이 펼쳐지는 공연이 펼쳐졌다. 또한 시민과 함께 어울리는 굿거리 한판도 이어졌다. '오리뜰'은 광주군 낙생면 구미리의 평야 이름에서 유래됐으며 '오리뜰 농악'은 1940년대부터 70년대 말까지 분당구 구미동의 옛 지명인 오리뜰에서 한 해 농사의 풍년을 기원하는 뜻에서 농번기와 농한기를 가리지 않고 전성기를 누리다가 1989년 분당 신도시 개발로 한때 자취를 감추었다.

성남문화원과 성남농악보존협회의 노력으로 복원사업을 추진한 결과 2007년 문화관광부 선정 전통예술복원사업으로 지정받았고, 제5회 전국풍물경연대회의 종합대상 수상 및 제12회 경기도 청소년민속예술제의 예술상 수상을 비롯해 각종대회에서 상을 수상하며 성남시의 대표 행사들에 출연하고 있으며, 2017년 1월 17일에 성남시 향토문화재 제16호로 지정됐다.





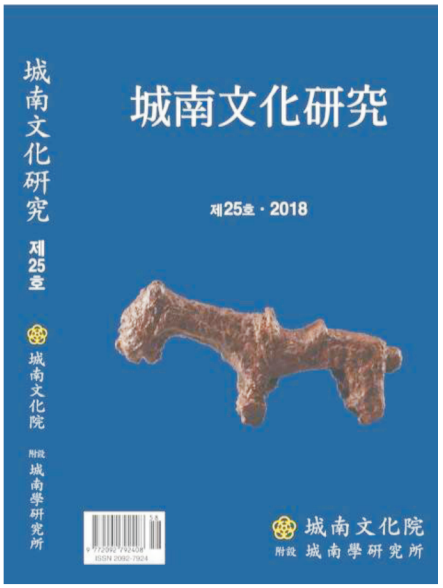
'성남학연구소' 연구위원 회의

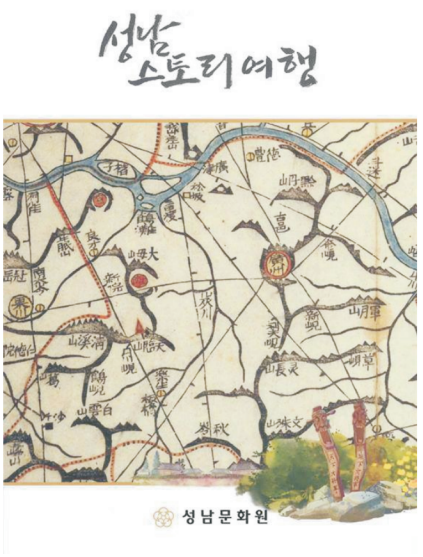
성남문화원 (부설) 성남학연구소(소장 조남두, 상임위원 윤종준)는 6월 14일 2차 연구위원 회의를 개최하고, 상반기 완료사업에 대한 보고와 하반기 협의 사항으로 '성남문화연구 제26집 발간', '제24회 학술회의' 개최 안건을 심의 확정했다.

성남문화원은 26년전 부설 '향토문화연구소'를 개소하였고, 2014년에 '성남학연구소'로 명칭을 변경하여 현재까지 성남 관련 논문 340여편을 보유하고 있다.

성남학연구소는 지난 26년 동안, <성남문화연구>(26호) 발간, 학술회의(23회), 학술토론회(12회) 개최, 성남의 뿌리를 찾고 시민이 공감하고, 이해할 수 있는 성남학아카데미(18회), 수요인문학아카데미(8회) 등 지역 정체성을 찾는 학술, 강좌 운영활동에 10분의 연구위원이 수행하고 있다.

'성남학 아카데미'는 2010년 '향토문화 아카데미'를 시작하여, 2011년 서현 '성남학 아카데미', 2012년 성남문화의집 '인문학아카데미' 로 이어져 오면서, 성남의 역사, 문화 등 '성남학'의 심화적인 내용은 물론, 시민들의 인문·교양의 배움의 욕구를 충족시켜 줄 다양한 주제로 강의가 마련되어 올해까지 10년간 성황리에 진행되고 있다.







〈2019 성남학 아카데미〉
성남의 뿌리를 찾고, 시민이 공감하는 강좌로 운영

성남학연구의 총본산인 성남문화원은, 우리고장 성남의 역사와 문화, 전통, 사회, 인문, 교양 등을 주제로 하는 특색 강좌 '2019 성남학 아카데미'를 운영하고 있다.

'성남학 아카데미'는 성남의 역사, 문화 등 '성남학'의 심화적인 내용은 물론, 3·1운동 및 대한민국임시정부수립 100주년을 기념하여 역사, 문명교류의 특징을 살펴보는 특별강의가 마련되어졌다. 3월 20일 첫 강좌를 시작하여 상·하반기 각 16주 총 32회의 강의 중 상반기 1회, 하반기 1회로 총 2회의 현장답사도 진행한다.

그동안 성남문화원은 (부설)성남학연구소 운영을 통해 340여편이 넘는 '성남학' 연구 논문 성과와 지난 10년간의 '성남학' 강좌 운영을 바탕으로, 성남의 뿌리를 찾고, 시민이 공감하고, 이해할 수 있는 '성남학 아카데미'를 운영하고 있다.





〈내 고장 성남 바로 알기〉 강연
- 4월부터 관내 50개 초, 중, 고 학교에서 개최 -

성남문화원이 2019년도 특색사업으로 운영하고 있는 「내 고장 성남 바로알기」 강연회가 4월 4일 장안초교를 시작으로 12월 초까지 관내 50개 초, 중, 고 학교에서 개최된다. 첫 강연에는 김양자, 박숙례 성남문화원 문화해설사가 3학년 초등학생 대상으로 성남시의 역사, 문화를 소개했다.

내 고장 바로 알기는 성남문화원 문화해설사가 학교를 직접 찾아가서 미래 성남의 주역이 될 청소년들에게 성남시 향토문화재 등 성남의 역사와 문화를 소개하며 애향심 고취와 자긍심을 심어주게 된다.

강연을 희망하는 학교는 성남문화원 사무국으로 선착순 신청 하면 된다.





경기문화재단 지원
3·1운동 및 대한민국임시정부수립 100주년 민간공모사업
〈경기지역 독립운동사 아카데미〉

성남문화원은, 경기도와 경기문화재단이 후원하는 3·1운동 및 대한민국임시정부수립 100주년 민간공모사업에 선정됐다.

자신의 희생을 각오하고 항일투쟁을 전개하여 나라를 되찾은 선조들의 나라사랑 정신을 되새겨보고, 역사상 처음으로 국민이 주권을 가지는 나라를 만든 지 100주년이 된 현재를 기념하며 우리고장의 독립운동사를 집중적으로 살펴보기 위해, 기존에 문화원에서 운영한 '인문학 수요강좌'의 특별강좌로 기획됐다.

'경기지역 독립운동사 아카데미'는 3월 27일 개강으로 5월 29일까지 매주 수요일 오후 2시에 총10회의 강좌와 서대문형무소역사관 현장답사로 진행되었고 45명이 참여했다.



경기복지재단 지원
2019 경기도 어르신 즐김터 〈종이로 엮는 황혼〉

성남 문화융성의 중심으로 일하는 성남문화원이, 경기도와 경기복지재단이 선정한 '2019 경기도 어르신 즐김터'로 선정됐다.

성남문화원은, 경기복지재단 2019 경기도 어르신 즐김터 지원사업으로, '종이로 엮는 황혼'을 주제로 '종이인형'과 '지승공예' 프로그램을 기획했다.

종이인형 프로그램은 5월 13일 개강, 이정국 강사의 지도로 참여자가 직접 종이 인형을 만들고 스토리를 구성하여 인형극으로 창작하는 활동을, 5개월 동안 20회의 강의로 매주 월요일 오후 2시부터 4시까지 2층 문화창작실에서 운영한다. 그리고 지승공예프로그램은 6월 25일 개강, 성남시 명예공장 1호인 홍연화 강사와 보조 현정옥 강사의 지도로 참여자가 직접 한지를 꼬아서 창작하는 공예활동을, 5개월 동안 20회의 강의로 매주 화요일 오후 2시부터 4시까지 2층 문화창작실에서 운영한다.



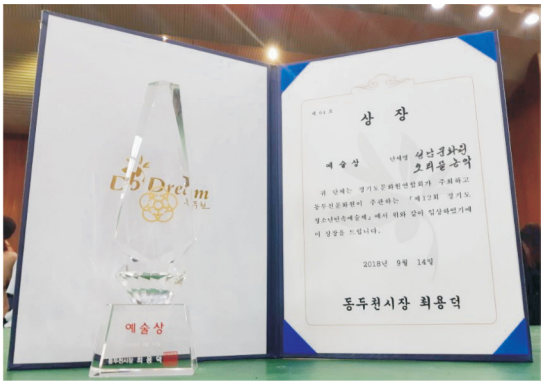



경기도문화원연합회
우수전통민속보존단체 지원사업 〈오리뜰 농악〉 선정

성남 '오리뜰 농악'(성남시향토문화재 제16호)이 경기도문화원연합회의 지원사업인 우수전통민속보존단체 지원사업에 선정됐다.

우수전통민속보존단체 '오리뜰 농악'은 지난 2018년 경기도청소년민속예술제에 예술상으로 입상하여 전통 민속 보존을 위한 지역활동으로 민속예술 발전을 위한 계승사업을 매주 금요일 오후12시부터 3시까지 총14회로 운영되며 서상능, 홍유희 강사가 지도한다.







성남시 향토문화재 제15호
〈이무술 집터 다지는 소리〉 공개 행사

성남지역의 대표 향토민속놀이인 성남시 향토문화재 제15호 '이무술 집터 다지는 소리'(이사장 방영기) 공개 행사가 5월 18일(토) 오후 2시 산성공원 놀이마당(은행동)에서 열렸다.

이날 공연은 식전 축하로 평양민속예술단의 '장고춤', '부채춤', '아코디언 독주', '물동이춤' 등이 공연되고 개회식 후 '동아줄 꼬는 소리', '성토', '지경다지기', '방아타령', '휘모리', '뒷풀이' 공연 등이 펼쳐졌다.
'이무술 집터 다지는 소리'는 자손을 분가시키거나 이사를 가서 새로 집을 짓거나 증축 할 때에 집터를 다지고 고르며 지반을 튼튼하게 다지는 과정에 부르는 노동요다.

성남문화원은 1982년 집터 다지는 소리 경험자인 원주민 고(故) 김영환 외 마을 주민, 방영기(국가지정무형문화재 제19호 선소리산타령 전수교육조교) 등 전문가의 고증을 바탕으로 보존회와 함께 '이무술 집터 다지는 소리'를 복원·재현했다.





제26회 <성남오리뜰농악> 정기공연
'중국 심양시 안도예술단과 함께'

성남시와 국제 자매도시인 중국 심양시 조선족공연단의 합동무대가 4월 27일(토) 오후 4시 분당중앙공원 야외공연장에서 '조선족농악무와 함께하는 제26회 성남오리뜰농악 정기공연'이 개최됐다.

이날 행사에는 성남오리뜰농악보존회(이사장 강승호) 주최로 성남문화원 김대진 원장, 중국신한민속촌 김관식 회장, 재)심양 대한체육회 정인호 회장, 동북3성한인회 손성종 사무총장, 성남예총 김영철 회장, 이향우 성남국악협회 회장, 성남연극협회 이주희 회장 등 많은 내빈들이 참석해 한·중 문화교류공연을 축하했다.

식전공연으로는 길놀이(연합풍물단), 북의 향연(타악그룹 두드림), 경기민요(이향우 경기민요단), 광대놀이(판굿, 버나놀이, 죽방울놀이(열린마당 도움소) 등의 공연이 신명나게 펼쳐졌다.

이어진 공연은 중국의 안도예술단 (2017년 민속특색농악무 경연대회 우수상 수상, 심양시 직공춘절만회 농악무 금상 수상, 2018년 제2회 성남오리뜰농악무 경연대회 대상 수상)의 농악무로 한국 전통농악의 모습과는 달리 민족의 강제이주 역사를 거치며, 변화되고 토착화 된 독특한 형식의 농악무로 무용적 요소가 짙고 특이한 상모돌리기가 볼만했다.





수내동고가 소방 합동훈련





성남문화원이 위탁 관리하는, 분당중앙공원 내 경기도 문화재 자료 제78호 '수내동 고가'(조선시대 후기 전통 초가집) 화재 시에, 효율적인 초동진압, 현지 적응을 위한 합동 소방훈련(1. 16)이 분당소방서 주관으로 성남시청 문화예술과, 성남문화원, 소방전기관리 회사 등 유관 기관들의 긴밀한 협조로 실시됐다.

남한산성 문화권 협의회 1차 회의



2006년 광주·성남·하남문화원 협의체로 창립한 '남한산성문화권협의회' (회장 이창희, 광주문화원장) 2019년도 1차 회의가 5월 15일(수) 하남문화원 (원장 유병기) 초청으로 하남 미사동 소재 '한채당'에서 열렸다.

'남한산성문화권협의회'는 2019년도 주요사업으로 11월에 '남한산성권 순국선열 추모제'와 '산성논지' 발간을 준비하고 있다.

제6회 성남시민을 위한 굿 한마당 축제 -500여명 시민참여 성료-



단군성조연합회(회장 이경식)가 주최하고, 성남시와 성남문화원이 후원한 '제6회 성남시민을 위한 굿 한마당 축제'가 김대진 문화원장 등 500여명의 시민들이 참석한 가운데 성황리에 마무리 됐다.

이날 행사는 식전공연으로, 소리울 타악연희단 풍물놀이와 가수 삼태기의 특별공연 이경식 회장의 개회사, 은수미 시장 축사, 김대진 문화원장 축사 후에 난타와 경기소리사랑회의 한량무 굿보존회의 초혼제 창부거리와 손민채 임채남 축하공연, 이향우민요단의 비나리, 국가지정 무형문화재 제98호 경기도당굿, 오진수 전수조교의 산거리 새남굿, 전수자 정수용 외 5명의 불사거리, 작두장군 송옥순 선생의 작두거리, 국가지정 무형문화재 제104호 이수자 나채옥 선생의 상산 신장대감, 전통민속연구회 김정철 외 20명의 천왕장군거리, 소리친구회의 경기민요 공연 등이 펼쳐졌다.

제9회 '매당묵연회' 전시회 성남문화원 3층 전시실에서 열려



성남서예가총연합회장을 역임한 중견 서예작가 매당 유혜선 선생이 지도하는 제9회 '매당묵연회' 전시회가 6. 20(목) ~ 24(월)까지 성남문화원 3층 전시실에서 김대진 문화원장이 참석한 가운데 개최됐다. 이번 전시회에는 매당 유혜선 선생이 지도하는 성남문화원, 수정도서관, 이매동행정복지센터, 복정동행정복지센터 서예반 등 92명의 회원들의 작품이 선보였다.



매당묵연회는 지난 2001년 창립하여 전시활동을 통해 성남시민사회에 우리 한글서예의 우수성을 널리 알리고 있다.

김대진 원장, 2019년 성남상공회의소 신년회 참석



성남상공회의소(회장 박용후)는 1월 3일(목) 성남상공회의소 3층 대강당에서 김대진 성남문화원장, 은수미 성남시장, 김태년 국회의원, 김병관 국회의원, 김병욱 국회의원, 신상진 국회의원, 윤종필 국회의원 등 유관기관 및 단체장과 성남시 기업인 200여 명이 참석한 가운데 「2019년 신년인사회」를 개최했다.

참석자들은 새해 소망이 이루어지기를 바라는 덕담을 주고받으며, 2019 기해년 새해 힘찬 첫 출발을 알렸다.

김대진 원장, 성남문화재단 이사 재선임



김대진 성남문화원장이 성남문화재단 이사로 재선임되었다.
선임기간은 위촉일로부터 2020년 11월 30일까지이다.

김대진 원장, 한국문화원연합회 이사 선임





김대진 성남문화원장이 6월 4일(화) 17시 40분, 제주도 KAL호텔 그랜드 볼룸에서 진행된 '2019년 한국문화원총연합회 임시총회'에서 한국문화원연합회 이사로 선출됐다. 선임기간은 임기로부터 3년으로 2021년 2월 14일까지이다.

김우전 前광복회장 별세





1974년 성남시에 정착 후 45년간을 성남시민으로 살아오다 2019년 2월 20일 아침, 98세로 별세한 김우전 前광복회장의 장례식장인 중앙보훈병원에 김대진 성남문화원장, 김정진 사무국장 및 윤종준 성남학연구소 상임위원이 함께 조문을 다녀왔다.
성남에서는 2008년부터 판교출신 '남상목 의병장 기념사업회장'으로, '성남 항일 의병기념탑' 건립과, 각 학교를 방문하는 '찾아가는 독립운동교실 강연회' 등 많은 보훈 선양활동을 하였고 광복군으로, 김구 주석의 기요비서로 일했던 애국지사로, 1990년에 건국훈장 애국장과 광복회장 및 한국광복군동지회장을 지냈다.

성남청소년오케스트라 2019 청소년 유망주를 위한 협연 음악회



성남청소년오케스트라 (박용준 상임지휘자, 성남문화원 감사)가 주최하는 '2019 청소년 유망주를 위한 협연 음악회'가 3. 23(토) 오후7시 성남아트센터 콘서트홀에서 개최됐다.

성남청소년오케스트라는, 민간단체의 재정 행정적 어려움 속에서도 '창단 21주년'을 맞았다.

2019 밀라노 디자인위크 한국공예전 성남시 공예 명장, 홍연화 작가 출품



'2019 밀라노 디자인위크 한국공예전'에 성남시 공예명장 제1호인 홍연화(성남문화원 감사) 회장의 지승공예 작품과 함께 한국 공예를 대표하는 23명 작가들의 작품 75점이 4월 9일부터 14일까지 (6일간) 밀라노 슈퍼스튜디오에서 전시됐다.

'2019 한국공예의 법고창신 수묵의 독백'이란 주제로 개최된 이번 전시회는 문화체육관광부 주최 (재)한국공예·디자인 문화진흥원 주관으로 2013년부터 한국의 우수한 공예 작품을 세계에 선보이기 위해 기획된 전시이다. 이번 전시에서는 '수묵의 독백(Monochrome Monologue)'을 주제로 한국공예 작가가 창조해낸 작품들을 한 폭의 수묵화가 풍기는 흑과 백의 잔잔한 언어 그 사이에 스며들어 있는 무수한 색깔의 농담을 통해 한국적인 정서를 담담하게 보여주었다.

특히 홍연화 회장은 '경기도공예품대전'에서, 성남시가 대상, 은상과 단체 최우수상 수상하는데 탁월한 지도를 하였고 성남시를 공예의 메카로 만드는 선두주자로 활동하고 있으며 많은 단체에서 봉사하며 제자들을 양성하고 있다.

성남청소년오케스트라 2019 교과서 해설음악회



청소년오케스트라대상(大賞)을 수상한 바 있는, 성남청소년오케스트라(박용준 상임지휘자, 성남문화원 감사)가 주최하는 '2019 교과서 해설음악회'가 5. 25(토) 오후7시 성남아트센터 콘서트홀에서 개최됐다.

성남청소년오케스트라는 1998년에 민간단체로 창단하여 현재 초·중·고·대학생 90여명의 단원으로 구성된 3관 편성 악단으로, 2000년 이탈리아 로마 세계문화축제축전 초청 공연을 시작으로, 캐나다 한인 청소년오케스트라, 헝가리 데브레첸 시립교향악단, 일본 미야자키현 청소년취주악단, 대만 화련여성합창단과 합동공연을 성공적으로 마친데 이어, 대한민국 청소년교향악축전에서 대상을 수상하는 등 다양한 수상경력을 가지고 성남시 음악문화를 선도하는 민간사절단의 역할을 수행해 오고 있다.





대한민국 임시정부 수립 제100주년 기념식 뮤지컬 '페치카' 갈라콘서트 큰 호응 받아..

김대진 성남문화원장은 4월 11일 성남시청 온누리홀에서 광복회 성남시지회(회장 최영직)주관으로 열린 대한민국 임시정부 수립 제100주년 기념식에 참석했다.

올해 100주년 기념식은, 독립운동가 안중근과 최재형을 중심으로 한 창작뮤지컬 '페치카' 갈라콘서트 공연과 이후 기념식에서는 내빈소개, 기념사 및 축가를 영상으로 제작하는 등 색다르게 마련했다.







성남, 낙원새마을금고 '낙원TV' 새마을금고 최초, 인터넷방송국 개국





낙원새마을금고(이사장 김재택, 성남문화원 부원장)는, 5월 9일 인터넷방송국 '낙원TV' 개국식 행사를 개최했다.

개국식에는 김대진 원장, 박용준 감사, 박병찬 이사, 김정희 중원새마을금고 이사장과 성남, 광주, 하남 등 새마을금고 이사장 외 100여명이 참석했다.

김재택 이사장은 "새마을금고 최초 낙원TV는 변화하는 콘텐츠 시대에 대비해 새로운 사업 모델로 추진됐다"며 " 금고 회원과 지역사회를 기반으로 진행되며 다양한 콘텐츠 제공 및 소통을 위한 커뮤니티 역할을 할 것"이라고 개국사에서 밝혔다.

낙원 TV가 제작하는 모든 콘텐츠는, 낙원TV 애플리케이션과 유튜브, 홈페이지 등 사회관계망서비스(SNS) 채널을 통해 누구나 쉽게 시청할 수 있다.



정부 제정, 제9회 의병의 날(6. 1) 남상목 의병장 순국 111주기 추모제 거행

(사)남상목의병장기념사업회(회장 남기형)는, 정부 제정 제9회 의병의 날 성남항일의병기념탑(낙생대공원)에서 <동천 남상목 의병장 순국 111주기 추모제>를 개최했다.

이날 추모제는, 김대진 원장, 박문석 성남시의회 의장, 김병관 국회의원, 우건식 성남시재향군인회장, 박철현 분당구청장 외 내빈, 독립유공자 유족, 보훈가족들이 함께 추모했다.

제9회 의병의 날을 기념한 이날 추모제에는, 남 의병장의 의병정신 계승과 숭고한 희생정신을 기리기 위한 자리로 성남시립국악단의 대금독주 '청성곡', '비나리' ,하모니무용단장의 '초혼무', 이주희 연극배우의 헌시낭송 '동천은 햇불을 들고', 벨칸토 합창단(지휘 김정진)의, '의병의 노래' , '남상목 추모가' 합창, 추모사, 헌화 분향, 만세3창 순으로 진행됐다.

남상목 의병장은 성남문화원 청원으로 <국가보훈처 2008 '11월의 독립운동가'> 로 선정됐다. 성남시에서는 남상목의병장 기념사업회가 추진하는 '남상목 의병장 추모제'사업 등을 지원하고 있으며, 2015년 10월 15일 성남항일의병기념탑을 건립한 바 있다.



사진교실
(매주 화요일 10시 ~ 12시)

사진에 대한 열정으로 똘똘 뭉친, 일생의 순간들을 멋있는 사진으로 담아보기 위한 사람들이 모였다. 일주일에 한번뿐이지만 이광용 선생님의 수업과 야외사진촬영을 함께 다니다보면 카메라 작동법부터 구도, 노출보정, 인물촬영법 등 기초부터 매뉴얼까지 배운다. 식물 부분을 공부하고 있어서 야생화를 찍는 데 쓰려고 수업을 듣는다는 수강생들. 카메라에 대한 기본 지식을 시작으로 출사까지 함께하며, 일상생활에서 쓰이는 사진 기술을 배우고 있다.
삶을 바라보는 시선은 다르지만, 일상의 순간을 가장 멋지게 간직하기 위해 모인 사람들. 오늘은 또 어떤 멋진 사진이 나올지 기대된다.






댄스스포츠A·B
(매주 금요일 13시 ~ 15시, 15시 ~ 17시)

넓은 홀에 신나는 노래가 울린다. 발을 맞춰 이리저리 움직이며 파트너와 호흡을 맞추다 보면 어느새 얼굴에는 웃음꽃이 피어오른다.
일주일에 하루 댄스스포츠를 배우는 이 시간만을 기다린다는 수강생들. 댄스스포츠를 배우면서 자세가 좋아지고 아픈 허리가 나았다는 수강생들.
인생의 황혼기에 만난 댄스스포츠. 흥겨운 노래를 들으며 마음 맞는 친구들과 함께 건강과 행복 모두 잡았다.






금빛 춤사랑
(매주 화요일 10시30분 ~ 12시30분)

구성진 멜로디를 따라 어깨가 절로 들썩인다. 무용 동아리 시간은 수강생들에게 활력소 같은 곳.
덕분에 늘 웃음이 끊이지 않는다.
특히 연습 하는 순간만큼은 스트레스는 몽땅 잊고, 모두가 청춘으로 돌아간다는 수강생들.
흥과 에너지로 가득한 금빛 춤사랑 동아리. 이웃이 함께 즐거움을 나누기 위해 봉사활동도 열심히 하고 있다.





소리울
(매주 목요일 16시 ~ 18시)

매주 목요일 연습실 사이로 신명나는 우리 가락이 울려 퍼진다. 힘찬 동작 속에서도 표정엔 여유가 넘친다.
성남문화원에서 활동 중인 '소리울'이 동두천시에서 열린 제3회 전국농악경연대회에서 최우수상을 수상했다.
전국에서 출전한 41개 팀 가운데 이뤄낸 성과이다. 젊은 팀들 사이에서 당당히 노익장을 과시했다.





향토유적지순례 1차 (전라남도 구례, 하동 일대)

4월4일 성남시민 42명과 함께 전라남도 하동 일대로 제1차 향토유적지 순례를 다녀왔다. 중요민속문화재 제8호 조선시대 양반집의 전형적인 건축양식을 보여주고 있는 운조루, 대하소설 '토지'의 배경으로 유명한 최참판댁을 다녀왔다. 운조루는 구름 속의 새처럼 숨어사는 집이라는 뜻으로 너른 들판의 영화로운 시절과 슬픈 이야기를 한몸에 담고 있는 호남지방의 대표적인 양반가옥이다. 최참판댁은 동학혁명에서 근대사까지 우리민족의 생활모습을 잘 재현해 놓은 곳이다.
조선후기 우리민족의 생활모습을 잠시나마 느껴볼 수 있는 시간이 되었다.



향토유적지 순례 2차 (강화도 일대)

5월23일 성남시민 44명과 함께 강화도 일대로 제2차 향토유적지 순례를 다녀왔다. 사적 제306호 갑곶돈대, 개성공단, 북한 위장마을을 관람할 수 있는 평화전망대, 단군왕검의 세 아들이 세웠다는 전등사, 치열했던 전쟁의 흔적 사적 제225호 초지진을 다녀왔다. 강화에서 가장 큰 절인 전등사는 보물 제178호 대웅전, 제179호 약사전, 제393호 범종 등의 유물들이 많이 있다. 초지진 옆 소나무의 포탄의 흔적은 열강의 침입에 맞서 싸운 선조들의 치열했던 역사의 현장이다.



향토유적지 순례 3차 (경상북도 예천, 안동 일대)

6월21일 성남시민 43명과 함께 경상북도 예천, 안동 일대로 제3차 향토유적지 순례를 다녀왔다. 경북문화재자료 제143호인 초간정은 선인들의 멋스러움과 자연친화적인 삶의 지혜를 느낄 수 있었다. 또한 드라마 황진이의 배경이었던 경북문화재자료 제453호 병암정, 안동의 대표 마을 국가민속문화재 제122호 안동하회마을을 다녀왔다. 하회탈과 하회탈춤을 관람하며 안동의 문화예술을 느꼈으며, 또 하나의 하회마을의 명소인 섶다리를 건너보는 시간을 가졌다. 섶다리는 하회마을과 부용대를 잇는 다리로 6월초에 철거 예정이었으나 8월까지 연장하여 운영한다.



성남학아카데미 1차 현장답사 (충청남도 예산 일대)

4월25일 성남학아카데미 수강생 42명과 함께 충청남도 예산 일대로 1차 현장답사를 다녀왔다. 조선후기 실학자이자 대표적인 서예가인 추사 김정희 선생의 생가 충청남도 유형문화재 제43호 추사고택을 답사하며 그의 글에 감탄하는 시간을 가졌다. 국내 최대 인공저수지인 예당저수지와 올해 4월에 개통한 동양 최대길이인 400m의 출렁다리는 걸을 때마다 출렁이는 스릴감을 느낄 수 있는 또 하나의 명소가 되었다. 이어 대한불교조계종 제7교구 본사 수덕사, 독립운동가 매헌 윤봉길의 위패를 봉안하고 있는 충의사를 다녀왔다.



경기지역독립운동사 아카데미 현장답사 (파주, 서울 일대)

경기도와 경기문화재단의 지원사업으로 5월 30일 경기지역독립운동사 수강생 43명과 함께 파주, 서울 일대로 현장답사를 다녀왔다.
통일안보 관광지인 오두산 통일전망대에서 망원경으로나마 분단된 북녘 땅을 지켜봤으며 사적 제198호 5기의 왕릉 서오릉, 독립운동사에서 잊지 못할 역사의 현장 서대문형무소 역사관을 다녀왔다.
특히 서대문형무소 역사관은 일제에 의한 강제점령이라는 아픔을 간직하고 있으며, 투쟁의 역사가 깊은 장소이다. 성남출신 남상목 의병장이 이곳에서 순국하였고, 윤치장 의병장, 한백봉 애국지사가 옥고를 치른 곳이기도 하다. 이날 수강생들은 제9회 의병의 날(6월 1일)을 앞두고 순국선열들의 독립정신과 희생정신을 가슴 깊이 새기는 시간을 가졌다.



일 정	사 업 명	사 업 내 용
7월	**제28회 성남사랑글짓기**	일정 : 2019년 7월 13일 (토) 10:30~ 장소 : 성남시청 분수대 광장 내용 : 성남 향토문화재 제1호 강정일당 추모 및 성남에 대한 글짓기 대회
7~12월	**내 고장 바로알기**	기간 : 7 ~ 12월 장소 : 관내 초·중·고등학교 내용 : 성남문화해설사가 관내 초·중·고등학교로 찾아가는 성남 역사 강연
9월	**제13회 학술토론회**	일정 : 2019년 9월 3일 (화) 14:00~ 장소 : 성남시청 3층 한누리홀 내용 : 전주이씨 참판공 이순제 연구
	제22회 경기도민속예술제	일정 : 2019년 9월 20일 (금) ~ 21일 (토) 장소 : 수원 종합운동장 내용 : '이무술 집터 다지는 소리' 성남시 대표 참가
	제19회 송산백일장	일정 : 2019년 9월 21일 (토) 10:30~ 장소 : 성남시청 분수대 광장 내용 : 성남 향토문화재 제3호 송산 조견선생 추모 글짓기 대회
	성남향토민속놀이②차 이무술 집터 다지는 소리 공연	일정 : 2019년 9월 10일 (화) 18:00~ 장소 : 야탑역 광장 내용 : 성남 향토문화재 제15호 '이무술 집터 다지는 소리' 공연
	제4회 둔촌문화제	일정 : 2019년 9월 28일 (토) 15:00~ 장소 : 성남시청 1층 온누리 대강당 내용 : 경기도기념물 제219호 둔촌 이집 선생의 효행과 돈독한 우정, 선비로서의 올곧은 지조를 기리는 문화제
10월	**단기4352년 개천절 기념식, 단군제 및 도당굿 문화축제**	일정 : 2019년 10월 3일 (목) 10:30~ 장소 : 기념식(성남시청), 도당굿(산성공원 놀이마당) 내용 : 개천절을 맞아 기념식과 단군제 및 도당굿 문화축제 행사 개최
	제14회 둔촌중국백일장	일정 : 2019년 10월 12일 (토) 장소 : 심양시 내용 : 경기도기념물 제219호, 둔촌 이 집 선생의 효행과 충절심을 기리는 글짓기
	제22회 강정일당상 시상	일정 : 2019년 10월 23일 (수) 15:00~ 장소 : 성남시청 3층 한누리홀 내용 : 성남시 향토문화재 제1호 강정일당을 추앙하며 성남지역을 대표하는 여성을 선정하여 시상함. ※ '성남사랑 글짓기' 시상식 병행
	제24회 학술회의	일정 : 2019년 10월 30일 (수) 13:00~ 장소 : 성남시청 3층 한누리홀 내용 : <3·1운동과 임시정부 100주년> 기념 성남지역에서 전개된 독립운동의 역사적 의의 ※ '송산백일장' 시상식 병행
11월	**제13회 남한산성 순국선열 추모제**	일정 : 2019년 11월 17일 (일) 11:00~ 장소 : 광주문화원 내용 : 남한산성문화권협의회 주최, 수원보훈지청 후원
12월	**2019 성남문화가족 송년회**	일정 : 2019년 12월 중

※ 행사 일정은 사정상 변경 될 수 있습니다.







참여의 문화, 나눔문화의 산실

성남문화원