

# 성남시사

## 50년사

Index

50 Years of Seongnam City History

성남시 시사편찬위원회





성남시사  
50년사

## 역사의 기록을 넘어 시민이 주체가 되는 『성남시사』

반세기의 역사를 품은 도시 성남이 시 승격 50주년을 맞아 그동안의 발자취를 집대성한 『성남시사』(50년사)를 시민 여러분께 선보이게 되어 매우 뜻깊게 생각합니다. 이 책은 성남의 지난 50년을 돌아보는 종합 기록이자, 앞으로의 50년을 향해 나아갈 새로운 이정표가 될 것입니다.

1973년 시 승격 이후 성남은 불과 몇 십 년 만에 도시의 기반을 공고히 다지고 눈부신 발전을 이루며 대한민국을 대표하는 도시로 성장해 왔습니다. 광주대단지 조성의 어려움을 넘어 분당·판교·위례로 도시의 외연을 넓혀 온 성남은, 첨단산업과 문화가 조화를 이루는 도시 환경을 조성하며 오늘의 성남을 일구어 왔습니다. 이 모든 변화의 힘은 성남을 사랑하며 함께 만들어 온 90만 시민 여러분의 열정과 참여에서 비롯되었습니다.

이번 50년사는 정치·경제·문화·환경·민속 등 다양한 분야의 성남 발전상을 체계적으로 정리하고, 성남 다움의 정체성을 다시 확인하기 위해 편찬된 것입니다. 특히 ‘초연결·미래·50년’을 기획 방향으로 삼아 도시의 변천사는 물론 시민의 삶과 참여, 그리고 변화하는 기술 환경 속에서 성장해 온 성남의 모습을 담아낸 점에서 더욱 의미가 깊습니다.

총 50권으로 구성된 이번 시사는 분야별 변천사, 시민사회와 생활상, 권역별 발전 과정, 성남의 특별한 이야기(콘텐츠) 등 여러 시각에서 성남의 과거와 현재를 균형 있게 조명하고 있습니다. ‘디지털성남 문화대전’과의 연계를 통해 시민 누구나 주요 정보를 쉽게 찾아볼 수 있도록 자료 접근성을 높였으며, 미래 세대가 활용할 수 있는 디지털 아카이브 구축의 기반 마련에도 힘을 기울였습니다. 이는 단순한 역사의 기록을 넘어 시민이 주체가 되는 새로운 시사 편찬의 방향을 제시한 것이라 할 수 있습니다.

성남의 역사는 곧 시민의 역사입니다. 각 시대를 살아낸 시민 한 분 한 분의 땀과 노력, 지역사회와 공공기관, 문화·학술계의 협력과 참여가 성남의 도약을 가능하게 한 밑거름이 되었습니다. 이번 50년사가 이러한 성과를 온전히 담아내어 성남의 정체성과 도시 정서를 더욱 풍부하게 하고, 미래를 향한 비전의 토대가 되기를 바랍니다.

방대한 자료 수집과 정리, 집필과 교정 등 모든 과정에 헌신해 주신 성남문화원 시사편찬실 관계자 여러분과 편찬위원·집필위원 여러분께 깊은 감사의 말씀을 드립니다. 또한 귀중한 자료를 제공해 주시고 편찬 과정에 관심과 성원을 보내주신 시민 여러분께도 진심으로 감사드립니다. 여러분의 참여가 있었기에 이번 50년사가 온전한 모습으로 완성될 수 있었습니다.

앞으로도 성남시는 지난 50년의 경험을 바탕으로 시민과 함께 미래를 준비하는 도시로 나아가겠습니다. 지속가능한 발전과 품격 있는 도시환경, 혁신과 문화가 어우러진 성남의 미래를 위해 최선을 다하겠습니다. 『성남시사』(50년사)가 그 여정 속에서 든든한 길잡이가 되기를 기대합니다.

이번 발간이 성남의 뿌리와 정체성을 다시금 되새기고, 미래 세대를 위한 소중한 기록 자산으로 오래도록 남기를 기원합니다.

2025년 12월  
성 남 시 장

발간에 즈음하여

## 성남 시민으로서의 정체성과 자긍심을 바라며

대한민국 4차 산업 특별도시이자 우리나라 국민들이 가장 살고 싶은 도시로 손꼽히는 우리 성남시가, 시로 승격한 지 어느덧 50년이 지났습니다.

우리 성남시는 동쪽엔 청량산·검단산과 서쪽엔 청계산·대모산·인릉산이 감싸고 있습니다. 또 탄천이 남쪽에서 북쪽으로 흐르면서 시의 중앙에 평야지대를 형성해, 오래 전 구석기시대부터 사람이 살아온 살기 좋은 땅입니다. 삼국시대에는 한성백제의 일부로 왕성과 밀접하였고, 조선 500년 역사에서 남한 산성을 중심으로 한양 도성의 안전을 보장하는, 핵심지역이자 교통과 장시(場市)가 번창했던 지역입니다. 병자호란과 임진왜란 등 외세의 침략 때는 수많은 애국충절의 인물을 배출하였으며, 이러한 전통은 한말 의병 항쟁과 일제강점기 항일 독립운동으로 이어져, 빼앗겼던 나라를 되찾는 데에도 앞장서 왔습니다.

이처럼 호국의 역사를 간직한 우리 성남은 이제 도시개발이라는 새로운 역사를 쓰기에 이르렀습니다. 광주대단지(성남단지)를 시작으로 분당신도시, 판교신도시, 위례신도시 등 대한민국 신도시의 역사를 모두 품고 있으며, 지금도 광주대단지 본시가지인 수정·중원구 재개발을 시작하면서 순차적 재개발이라는 도시개발의 역사를 만들어 가고 있습니다.

이러한 시기에 이번에도 우리 성남문화원이 성남시로부터 ‘성남시 50년사’ 편찬사업을 위탁받아 편찬하게 되었습니다. 성남시사 편찬이 그동안 매 10년마다 계속해온 사업이기에, 의례적으로 다섯 번째 『성남시사』를 만드는 것으로 쉽게 생각할 수도 있을 것입니다. 그러나 ‘시 승격 50년’이라는 상징적이고 기념비적인 의미가 있기 때문에, 저를 포함한 편찬위원들 모두 사업에 임함에 있어 더욱 특별하게 심혈을 기울였습니다.

이번 『성남시사』(50년사)에는 10년사부터 40년사까지와 마찬가지로 지리와 역사는 물론, 정치·행정·산업·경제·사회·문화·시민생활 등 성남에 대한 모든 영역을 담았습니다. 다만, 최소 한 권부터 최대 열 권으로 구성했던 기존의 시사와 달리, 이번에는 시 승격 50년을 상징적으로 담기 위해, 주제마다 단행

본으로 분리하여 '50권'을 한 세트로 기획하였습니다. 특히 전근대 시기부터 현대까지 역사 인물을 포함해 정치·사회·교육·경제·문화예술 등 여러 영역에서 성남을 빛낸 인물 중 작고한 분 50명을 선정하여 '성남의 역사 인물 50선'을 만들었습니다. 또 오래되거나 특별한 건물을 포함해 사건·장소·행사·문화 등 성남시를 대표할 만한 주제 50개를 선정하여 '성남 콘텐츠 50선'을 구성하였습니다. 이러한 구성과 방식의 시군지 편찬은 전국적으로 처음이라, 시사편찬위원회에서 심사숙고하였고 여러 번 심도 있는 회의를 거쳐서 결정하였습니다.

현대의 성남, 특히 시 승격 이후의 성남시는 이제 50년 조금 넘었습니다. 그러나 여러 차례 도시개발을 통해 한적했던 농촌 도시에서 50년 만에 인구 100만 명에 육박하는 세계적인 최첨단 거대 산업도시로 변모했습니다. 성남시의 이러한 모습은 전통적 개념으로 볼 때 이주민의 도시로 설명할 수 있을 것입니다.

그러나 이제 그 인식을 바꾸어야 한다고 생각합니다. 한 세대가 30년이라고 할 때 머잖아 성남시는 두 세대를 지나게 될 것이며, 그만큼 적지 않은 시민이 이곳에서 태어났고 또 태어날 것이기 때문입니다. 더 이상 이주민이나 제2의 고향으로 성남이 생각되는 것이 아니라, 더 많은 시민들에게 내가 사는 고향이자 고향으로 받아들여지기를 바랍니다. 이번 『성남시사』(50년사)가 우리 시민들에게 '성남 시민'이라는 정체성과 자부심을 확실히 심어줄 수 있기를 기대합니다.

마지막으로 3년 동안 『성남시사』(50년사)가 나오기까지 행정적으로나 재정적으로 아낌없이 지원해주신 신상진 시장님께 깊이 감사드립니다. 또 시의원님, 편찬위원님, 시청의 관계 공무원 그리고 편찬실 연구원 및 문화원 직원과 집필위원 모두의 노고에도 고개 숙여 감사드립니다.

2025년 12월

성남문화원장 겸 한국문화원연합회 회장 김대진

## 성남의 과거를 품고 미래를 여는 든든한 이정표

반갑습니다. 성남시의회 의장 직무대리 부의장 안광림입니다. 오늘 『성남시사』(50년사) 발간이라는 뜻깊은 순간을 시민 여러분과 함께하게 되어 큰 영광입니다. 성남의 지난 50년을 집대성해 기록으로 남기는 일은 단순한 편찬 사업을 넘어, 우리 도시의 정체성과 방향성을 재확인하는 미래적 작업입니다. 이번 50년사는 성남의 태동기부터 성장기, 성숙기를 거쳐 현재에 이르기까지 도시가 축적해 온 수많은 변화와 성취를 객관적으로 정리해 후대에 전하는 매우 소중한 역사 자산입니다.

성남은 대한민국 현대 도시발전사에서 특별한 위치를 차지합니다. 1970년대 대규모 이주민 정착으로 시작된 성남은, 혜택도 기반도 부족한 척박한 환경에서 ‘시민의 힘’만으로 도시 기반을 다지며 성장해 왔습니다. 재개발과 도시정비를 통해 생활환경을 개선하고, 판교와 분당을 중심으로 첨단산업과 4차 산업 기반을 육성하며 대한민국 혁신의 대표 도시로 자리매김했습니다. 도시의 정체성과 형태가 이렇게 극적으로 변화해 온 사례는 국내에서도 흔치 않습니다.

이번 50년사는 바로 이러한 성남의 독자적 도시사적 흐름—이주·정착·개발·혁신·균형성장의 단계—을 매우 정교하고 균형 있게 담아냈습니다. 지역 공동체 형성, 산업 구조의 변화, 도시계획의 진화, 행정제도의 확대, 복지·교육·문화 인프라의 확충 등 중요한 변화들이 풍부한 자료와 서술을 통해 체계적으로 정리되어 있습니다. 특히 시민사회와 지역 공동체의 참여가 어떻게 도시의 성장과 통합을 이끌어 왔는지, 성남 특유의 ‘시민 중심 도시’ 정신을 사실적으로 조명한 점은 이번 50년사의 큰 성과입니다.

이번 발간물은 단순히 과거의 사실을 기록하는 데 그치지 않고, 성남이 나아가야 할 미래 방향에 대한 통찰을 제시하고 있다는 점에서 큰 의미가 있습니다. 3개 구의 다양한 지역성이 과거 어떻게 형성되었고, 현재 어떤 특성을 갖고 있으며, 앞으로 도시정책에서 어떻게 조화와 균형을 이루어야 하는지 구체적 근거를 남겼습니다. 또한 산업·교통·주거·환경·문화 등 도시의 주요 분야를 장기적 관점에서 분석해, 성남이 “어떤 도시로 성장해 왔는지”를 넘어서 “어떤 도시가 되어야 하는지”까지 생각하게 해주는 중요한 길잡이가 되고 있습니다. 아울러, 이번 50년사는 디지털 시대에 맞춰 자료의 접근성과 활용성을 높이는 방향으로 제작된 점 또한 주목할 만합니다. 데이터베이스 구축, 디지털 아카이브 시스템, 온라인 열람 기능 등은 성남시사가 단지



한 번 발간되는 책자가 아니라, 연구자와 시민이 지속적으로 참고하고 확장할 수 있는 열린 기록물로 남을 수 있도록 설계되었습니다. 성남시가 보유한 ICT 기반을 활용하여 향후 메타버스·VR·AR 형태의 도시 역사 콘텐츠로 확장될 가능성 또한 크며, 이는 성남이 역사 기록에서도 미래 기술을 적용하는 선도 도시가 될 수 있음을 보여줍니다.

성남이 걸어온 지난 50년은 결코 평탄하지만은 않았습니다. 도시구조의 급격한 변화로 인한 여러 갈등, 난개발과 환경 문제, 생활 인프라의 불균형, 교육·복지 수요의 폭증 등 많은 도전이 있었습니다. 그럼에도 성남은 매년 이를 극복하며 대한민국 도시 발전의 새로운 모델을 만들어 왔습니다. 그 과정에서 가장 큰 역할을 한 것은 다른 아닌 시민의 참여와 공동체의 힘이었습니다. 이번 50년사가 이러한 시민의 노력을 역사 속에 온전히 담아내고 후대에 전하는 계기가 된 점은 무엇보다 의미가 깊습니다.

성남시의회는 이번 50년사가 성남의 정체성을 세우고 미래 비전을 설계하는 데 중요한 역할을 할 것이라 확신합니다. 의회는 시민들이 성남의 역사와 성장 과정을 보다 쉽게 접하고 이해할 수 있도록 지원하겠습니다. 또한 이 귀중한 기록이 교육·연구·정책 수립 등 여러 분야에서 실질적으로 활용될 수 있도록 제도적 토대를 강화하겠습니다.

성남은 앞으로 또 다른 50년의 여정을 시작해야 하는 중요한 시점에 서 있습니다. 도시 공간 재편, 미래산업·AI·반도체 기반의 혁신경제 강화, 생활 인프라의 균형 구축, 청년·고령층을 위한 포용 정책, 지속가능한 환경 정책 등 많은 과제가 우리 앞에 놓여 있습니다. 성남시의회는 성남이 대한민국을 넘어 글로벌 경쟁력을 갖춘 도시로 재도약할 수 있도록 의회 본연의 역할을 다하고, 시민의 삶을 더욱 안정적이고 풍요롭게 만드는 데 책임 있게 임하겠습니다.

끝으로, 『성남시사』(50년사) 발간을 위해 오랜 시간 헌신적으로 노력해 주신 시사편찬위원회 여러분, 연구진 여러분, 관계자 여러분께 깊은 감사의 마음을 전합니다. 여러분의 노력이 모여 성남의 역사와 정신이 다음 세대에 이어지는 값진 자산이 만들어졌습니다. 이는 성남시 발전의 기반이자 미래 세대의 배움터가 될 것입니다.

이번 50년사가 성남의 과거를 품고 현재를 기록하며 미래를 여는 든든한 출발점이 되기를 기대합니다. 시민 여러분과 함께 새로운 성남의 역사와 비전을 써 내려가는 데 저 또한 최선을 다하겠습니다. 감사합니다.

2025년 12월  
성남시의회 의장 직무대리 부의장





#### 심벌마크

시의 꽃인 철쭉과 남한산성, 신도시의 발전상을 상징적으로 표현하였다. 전체적으로 21세기, 조화롭게 발전하는 열린 성남시를 상징한다.



#### 도시브랜드

연결된 라인으로 초연결도시 성남을 상징적으로 표현한 디자인이다. 각 주체가 서로 연결된 상생과 성장의 도시를 의미하는 것으로 유연하게 연속적으로 흐르는 라인은 창의적이고 지속가능한 도시의 발전을 의미한다. 라인이 만들어낸 프레임은 성남이라는 공간을 상징하며 비어있는 공간은 첨단과 혁신이 만들어내는 무한한 가능성의 도시를 상징한다.



#### 마스코트

남녀 한 쌍으로 이루어진 성남시의 지도형상인 타원이미지와 미래 첨단공간이라는 이미지이다. 남한산성의 역사적인 이미지를 모티브로 미래와 자연, 과학과 전통 환경과 행복을 표현하였다.



#### 시의 꽃\_철쭉

특징: 귀족적인 분위기의 꽃으로 개화기가 오래가며 척박한 토질에도 잘 성장한다.  
상징: 즐기찬 번영



#### 시의 나무\_은행나무

특징: 자연환경에 적응력이 강하고, 우아한 수형을 이루며, 장수한다.  
상징: 번영과 쾌적하고 활기찬 도시, 노력하고 바르게 사는 시민 상



#### 시의 새\_까치

특징: 날씬한 몸매, 희소식 예견, 외유내강의 새이다.  
상징: 만민에게 환영

## 1. 구성 및 기획 방향

- 1) 본 『성남시사』(50년사)는 본책 50권과 목차 및 간략한 소개를 담은 INDEX 1권 등 총 50+1권의 단행본으로 구성되어 있다. 본책을 50권으로 구성한 이유는, 이번 『성남시사』가 성남의 시 승격 50주년을 맞아 발행된다는 점을 상징적으로 표현하기 위함이다. 아울러 각각의 단행본은 단일 주제로 하여 적게는 100쪽 내외부터 많게는 160~180쪽 내외로 제작하였다. 다만, 마지막 권은 성남 백과사전(事典)의 성격을 띠고 있어 260쪽을 넘겼으며, 전 권의 표지를 소프트한 방식의 무선제본을 하였다. 이는 휴대를 용이하게 하여 시민들이 조금이라도 더 편하게 『성남시사』를 활용할 수 있도록 하기 위함이다.
- 2) 맨 앞의 소개 책자 INDEX에는 발간사와 축사를 비롯하여, 편찬위원과 전체 집필자 목록, 그리고 각 권의 목차와 간략한 내용 소개를 수록하여 『성남시사』(50년사) 전체의 구성을 한눈에 살필 수 있도록 하였다.
- 3) 총 50권의 본책은 4개 영역으로 나누고, 각각의 영역을 다시 주제별로 세분화하여 단행본으로 구성하였다.

□ **제1영역(1~18권)** : 자연환경, 인구 및 성씨, 교통로와 장시, 시대별 역사, 문화유산과 역사 인물, 민속 등의 지리와 역사를 비롯하여, 정치와 행정, 경제와 산업 등을 각각의 완결된 단행본으로 구성하였다. 그중 자연환경, 인구 및 성씨, 옛 지도와 지리지, 시대별 역사 등 다섯 권은 10여 년 전인 2014년에 편찬한 『성남시사』(40년사)를 기본으로 하여 현재에 맞게 시사편찬실에서 수정 보완하였으며, 지난 40년사에서 상대적으로 소홀하게 다뤘던 경제와 산업 부분을 3권의 단행본으로 확대 구성하였다.

□ **제2영역(19~28권)** : 교육, 문화와 예술, 축제와 관광, 종교, 체육, 사회복지, 보건 의료, 지역 언론 등 시민의 삶과 밀접한 현대 시민사회의 제 영역을 10권의 완결된 단행본으로 구성하였다. 다만, 기존의 단체와 시설 위주의 집필을 줄이고 각 분야의 50년 변천사 위주로 다루려고 하였으며, 실제 집필은 각 집필자의 판단에 의존하였다.

□ **제3영역(29~38권)** : 이번 50년사 편찬 과정에 주요하게 다루고자 했던 분야로서, 행정 개념의 개별 법정동이나 행정동의 현황을 다루는 마을지[洞誌] 성격보다는 해당 권역을 실제 시민 삶과 연동한 권역별 50년 변천사로 편제하였다. 이는 성남시가 광주대단지를 비롯하여 분당신도시, 판교신도시, 위례신도시 등 짧은 시간에 여러 차례 대규모의 도시개발을 통해 형성된 도시라는 것을 감안한 기획이었다. 다만, 전체적으로 시간과 비용의 한계로 인하여 사전 조사나 통일성 있는 조사와 기획이 부족하여 일부 마을지 형태를 벗어나지 못했음을 절감하며, 향후 보완의 필요성이 요구된다.

□ **제4영역(39~50권)** : 성남시의 특징을 잘 보여 줄 수 있는 콘텐츠로 구성한 영역이다. 시 승격 50주년을 상징적으로 표현한 ‘성남 콘텐츠 50선’, ‘토박이와 이주민의 성남살이’, 모란시장과 전통 민속놀이, 판교테크노밸리와 연관된 문화와 게임, 세계적인 특색 건물 등을 세분화하여 각각의 단행본으로 수록하였다. 또한 어린이와 청소년으로 하여금 성남시의 역사와 문화를 한눈에 볼 수 있도록 ‘한 권으로 읽는 성남시사’와 포토에세이를 각각 구성하였고, 학자와 전문가를 위해 자료집도 별도 편제하였다. 마지막으로 40년사에 이어 이번 50년사에도 성남 백과사전인 ‘길라잡이 사전’을 한국학중앙연구

원의 「디지털성남문화대전」과 상호 보완할 수 있도록 편제하여 지리와 역사는 물론 기관과 단체, 시설 등 성남의 제 영역을 한 권의 책에서 직관적으로 찾아보고 활용할 수 있도록 하였다.

## 2. 서술의 범위와 원칙

- 1) 공간적 범위 : 행정구역상 현재의 성남시를 대상으로 하였으며, 역사적 이해와 설명을 필요로 하는 경우에는 그 영역을 인근 도시까지 확대하여 적용하였다. 특히 성남 지역이 과거에는 광주(廣州)에 속했기 때문에 전근대 역사의 경우 광주와 관련한 부분을 적극적으로 서술하였다.
- 2) 시간적 범위 : 1973년 7월 1일 시 승격 이후 만 50년이 되는 2023년 6월 30일까지를 대상으로 하였으나 집필 및 발간 시점, 그리고 권별 특성에 따라 그 이후까지를 포함하기도 하였고, 반대로 집필의 근거로 사용할 수 있는 공식 자료의 기준 시점에 따라 그 이전으로 제한하기도 하였다.
- 3) 내용적 범위 : 각 편과 장의 주제 및 기획 의도를 고려하여 해당 주제가 요구하는 범위에 부합하도록 서술하였다. 또한 내용의 일관성과 통일성, 그리고 충실성을 기하기 위하여 집필자의 취지를 훼손하지 않는 범위에서 윤문과 교열, 첨삭을 수행하였다.

## 3. 기타

### 1) 저작권과 출처

- ☐ 이 책의 저작권은 성남시에 있다.
- ☐ 수록된 내용과 도표·사진 등은 허가 없이 상업적으로 이용할 수 없으며, 그 외의 타당한 사유로 이용하는 경우에도 무단으로 사용해서는 안 된다. 단, 집필 계약에 따라 각 집필자는 성남시의 동의하에 자비출판을 허용한다.
- ☐ 사용된 사진과 자료에 대해서는 제공자 또는 출처를 표기하였으며, 집필자가 제출한 자료나 성남시청 자료, 그리고 성남시 시사편찬위원회에서 직접 생산한 자료에 대해서는 별도의 표기를 생략하였다.
- ☐ 집필자가 직접 제출한 자료로 인해 발생하는 저작권 및 관련 문제의 책임은 해당 집필자에게 있다.

### 2) 제호 및 발행처

- ☐ 책의 제호는 기존 10년사부터 40년사까지 적용한 『성남시사』를 사용하되, 이전에 편찬한 책과의 구분이 필요할 때는 『성남시사』(50년사)로 구분하였다.
- ☐ 40년사 편찬까지는 발행처를 ‘성남시사편찬위원회’로 적시하였으나, 이번 50년사에서는 시 조례에 의한 공식 표기인 ‘성남시 시사편찬위원회’로 적시하였다.

## 성남시 시사편찬위원회

위원장	성남시장
부위원장	한양수   경기도성남교육지원청 교육장 임종철   성남시 부시장
편찬위원	모동희   성남시 시사편찬위원회 상임위원 김대진   성남문화원장 겸 한국문화원연합회장 김정훈   경기연구원 전략연구센터장 방영기   국가무형유산 선소리산타령 전승교육사 서희경   성남시의회 의원 양경석   성남시청소년청년재단 대표이사 이대화   한국학중앙연구원 한국학대학원 조교수 이완범   한국학중앙연구원 한국학대학원 교수 이호영   전 성남산업진흥원 정책연구부 주임연구위원 안성근   성남시 교육문화체육국장 최명숙   성남문화원 부설 성남학연구소 소장 한도현   한국학중앙연구원 한국학대학원 교수
상임위원	모동희
연구원	이성복(선임연구원), 이은석(연구원), 남보경(연구원)
교열·교정	김미엽, 송인길, 이구광, 최현숙
행정지원	김정진(성남문화원 사무국장), 허지연(성남문화원 총무팀장)

## 편집디자인 및 인쇄 제작

디자인·제작	홍익문화인쇄(대표 김태익)
제작 총괄	최윤규 전무
아트디렉터	윤진남 실장
편집디자인	장은경 팀장, 김의혁 과장, 신화선 대리
제작 관리	장은상 상무

### 『성남시사』(50년사) 집필자(가나다순)

강정훈(위례역사문화연구소 이사)  
경동현(우리신학연구소 연구실장)  
권오영(한양대학교 행정학과 교수)  
권은재(풍생고등학교 교사)  
김금향(역사문화콘텐츠연구원 문화콘텐츠개발실장)  
김기영(위례역사문화연구소 이사장)  
김명섭(단국대학교 동양학연구원 초빙교수)  
김미란(전 광명시평생학습원장)  
김시덕(을지대학교 장례지도학과 교수)  
김연수(한국학연구재단 연구교수)  
김의성(성남시정연구원 선임연구위원)  
김이동(광주문화원 광주학연구소 부소장)  
김정미(한국 미술사연구자)  
김정삼(유스바람개비 대표)  
김정훈(경기연구원 선임연구위원)  
김준우(대아초등학교 교사, 전 위례고운초등학교 교사)  
김지현(풍덕고등학교 교사)  
김혁진(모든학교 체험학습연구소 연구위원)  
남보경(성남시 시사편찬위원회 연구원)  
민성혜(광명문화원 부설 광명학연구소 소장)  
박문수(우리신학연구소 소장)  
박미영(다산새봄중학교 수석교사)  
박원익(한국재정정보원 부연구위원)  
방영기(국가무형유산 선소리 산타령 전승교육사)  
서승갑(전 경원대학교 한국사 강사)  
서일한(경기대학교 산학협력단 조교수)  
성기용(동서울대학교 교수)  
손승호(인천대학교 지역인문정보융합연구소 선임연구위원)  
안형란(방송작가)  
안혜란(성남화랑초등학교 교감)



양봉식(인터넷 신문 『교회와 신앙』 대표)  
염복규(서울시립대학교 국사학과 교수)  
우광춘(성남외국어고등학교 역사교사)  
유일환(분당신문 편집장)  
이경덕(한양대학교 문화유산연구소 연구교수)  
이규원(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공)  
이대화(한국학중앙연구원 한국학대학원 교수)  
이상열(한국문화관광연구원 연구위원)  
이승훈(숙명여자대학교 기초교양대학 교수)  
이원영(한양대학교 공공정책대학원 시민사회학과 겸임교수)  
이원재(가천대학교 명예교수)  
이호영(고양산업진흥원 책임연구원)  
장운철(옥천향수신문 편집국장)  
전보삼(만해기념관 관장)  
정민아(성결대학교 영화영상학과 교수)  
정세일(성남산업진흥원 전략기획부 과장)  
정한슬(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공)  
조병로(경기대학교 사학과 명예교수)  
조일동(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공 부교수)  
최규근(남한산성연구회 이사 겸 사무국장)  
최명숙(성남문화원 부설 성남학연구소 소장)  
최창일(광운대학교 명예교수)  
한도현(한국학중앙연구원 한국학대학원 교수)  
한춘섭(전 성남문화원장)



『성남시사』 40년사 원저자(가나다순, 직위/직책은 2014년 당시 기준)

\* 1권, 2권, 3권, 5권, 6권 원저자

기경량(서울대학교 국사학과 강사)  
김창환(강원대학교 교수)  
문수진(신구대학교 한국문화사 교수)  
박동찬(한양대학교 강의교수)  
박지숙(성남 환경운동지도자협의회 회장)  
백남옥(동서울대학교 명예교수)  
서굉일(한신대학교 명예교수)  
손승호(고려대학교 지리교육과 교수)  
안병우(한신대학교 한국사학과 교수)  
이기봉(국립중앙도서관 고서전문원)  
이남규(한신대학교 한국사학과 교수)  
전종한(경인교육대학교 사회교육과 교수)  
정치영(한국학중앙연구원 한국학대학원 교수)  
최만순(성남학연구소 연구위원)  
한동역(성남향토문화연구소 소장)  
한춘섭(한국폴리텍1대학 성남캠퍼스 교수)

# 序서

성남시는 2023년 7월 1일 시(市) 승격 50주년이라는 역사적 분기점을 지나, 새로운 반세기를 향한 도약의 여정을 시작했습니다.

‘성남시사’는 단순한 연대기가 아닙니다. 1968년부터 본격적인 개발에 들어간 광주대단지의 고난과 개척 정신, 그리고 분당·판교·위례신도시로 이어지는 ‘계획도시 성남’의 역동적인 도시 변천사를 담고 있기 때문입니다.

영국의 저명한 역사학자 E. H. 카(E. H. Carr)는 “역사는 과거와 현재의 끊임없는 대화”라고 역설했습니다. 역사의 기록은 과거의 사실을 현재의 관점에서 조명하고, 이를 통해 미래를 향한 새로운 길을 모색하게 하는 살아있는 대화의 장입니다.

성남시는 전국 지자체 중 유일하게 『성남시사』를 매 10년마다 발간해 오고 있습니다. 정기적인 시사 발간을 통해 역사와의 대화를 이어온 것은 오늘의 성남을 있게 한 과거의 의미를 깊이 성찰하고 미래 비전을 세우려는 시민들의 의지가 반영된 것입니다.

성남시는 1982년 『성남시사』(10년사)를 최초로 발간한 데 이어 1993년 20년사를 발간했으며, 2004년에는 총 5권으로 구성된 『성남시사』(30년사)를 발간했습니다. 이어 2014년에는 총 10권으로 구성된 『성남시사』(40년사)를 발간한 데 이어 이번에 ‘50주년’을 맞아 총 ‘50권’이 한 세트인 ‘50년사’를 발간하게 되었습니다.

이처럼 『성남시사』(50년사)는 조선시대의 의병운동과 선비 문화의 뿌리를 살피는 동시에 광주대단지 개발 과정과 시민운동, 그리고 사람들의 이야기와 문화예술, 정치, 경제, 사회 등 성남의 생생한 역사를 담아냈습니다. 이 모든 기록은 내일을 꿈꾸는 시민들의 삶의 이야기입니다.

우리는 이번 성남시 50년사를 통해 오늘의 성남을 있게 한 과거를 제대로 이해하고, 미래를 꿈꿀 수 있는 나침판으로 삼아야 합니다. 이번 『성남시사』는 지난 50년간 성남의 역동적인 역사를 담아내기 위해 50권 편찬 체제를 채택했습니다. 이는 무겁고 방대함으로 인해 한계로 지적된 기존 『성남시사』의 가독성 문제를 해결하고, 시민들이 주제별 단행본 시사를 손쉽게 읽을 수

---

있는 편집에 역점을 두었습니다. 즉 『성남시사』를 딱딱한 역사서가 아니라 성남의 이야기를 쉽게 읽을 수 있도록 기획한 것입니다. 누구나 부담 없이 재미 있는 역사책을 읽는 느낌으로 성남의 역동적인 시사를 읽을 수 있을 것입니다.

이를 위해 『성남시사』(50년사)는 편찬 체계에서도 획기적인 변신을 시도했습니다. 그동안 시사에 담지 못했거나 충분히 다루지 못했던 주제를 포함해 분야별 변천사(18권), 시민사회와 주민 생활(10권), 권역별 변천사(10권), 성남시 콘텐츠(12권) 등 총 50권을 단행본 행태로 제작했습니다. 특히 이번 시사에서는 성남시 승격 50주년을 상징적으로 압축한 50권 편찬 체계 아래 성남 대표 콘텐츠 50, 역사 인물 50인 등 시 승격 50주년의 상징성을 시사에 담아냈습니다. 말 그대로 기존 시사의 혁신을 시도한 것입니다. 이를 위해 각 분야 전문가 54명이 필진으로 참여해 시사의 신뢰성을 높였습니다.

성남시는 대한민국의 압축 성장을 상징하는 대표적인 계획도시로 매우 짧은 기간에 전국 최고의 재정 자립도를 갖춘 수도권 핵심 도시로 성장했습니다. 이는 성남 시민들의 저력을 보여주는 생생한 역사입니다. 오늘의 성남시는 단지 시간의 흐름을 따라 발전해 온 도시가 아닙니다. 성남의 역사는 1968년 서울시 무허가 철거민들이 이주하면서 시작된 광주군 중부면 일대의 광주대단지 개발 사업이 시작되었습니다.

당시 전국 팔도에서 모여든 이주민들은 ‘잘 살아보자!’는 희망을 안고 황무지에 정착했지만 정부의 미흡한 개발정책과 무책임한 행정 부재 속에서 극심한 빈곤과 고통을 겪기도 했습니다. 1971년 8월 10일 발생한 ‘8·10성남(광주대단지)항쟁’은 광주대단지 주민들의 절박한 생존권 투쟁이자 억압적인 개발 정책에 대한 절규였습니다.

이 사건을 계기로 성남시는 1973년 7월 1일 시로 승격했습니다. ‘8·10성남(광주대단지)항쟁’에서 보여준 시민들의 불굴의 ‘개척자 정신’은 이후 성남 발전의 원동력이었습니다. ‘8·10성남

---

(광주대단지)항쟁’은 성남시 출발의 모태이자 성남시 정체성의 출발점입니다. 이 항쟁 이후 성남시는 본격적인 성장 궤도에 진입했습니다. 시 승격 이후 성남시는 빈곤의 오명을 벗고, 도전을 기회로 삼아 괄목할 만한 성장을 이루어냈습니다. 성남시의 발전사는 곧 신도시 개발의 역사이며, 이 과정에서 도시 공간은 획기적으로 재편되었습니다.

성남시는 1970년대와 1980년대를 거쳐 도시기반의 초석을 준비하는 과정에서 1989년 ‘분당신도시 개발’ 계획에 따라 도시 밑그림이 또다시 획기적으로 바뀌게 됩니다. 당시 노태우 정부가 주택난 해소를 위해 추진한 분당신도시 개발은 자연환경과 교통의 편리성, 그리고 주거의 쾌적성을 내세우며 추진되었습니다. 그 결과 분당신도시는 5대 신도시 가운데 가장 성공적이라는 평가를 받으며 주거 문화의 새로운 기준을 제시했습니다.

분당신도시의 성공을 기점으로 성남시는 제2의 도약을 이루게 됩니다. 분당신도시 개발로 성남시는 수정구와 중원구, 그리고 분당구 등 행정체제도 확대되었으며 시민들 삶의 쾌적성도 높아졌습니다. 그래서 ‘천당 밑에 분당’이라는 말이 나올 정도로 분당은 신도시 개발의 표본이 되었습니다.

성남시 도시발전은 2003년부터 본격적인 개발에 들어간 판교신도시 개발로 또 한 번 도약의 계기를 맞게 됩니다. 분당신도시 입주 후 약 20년 만에 첫 삼을 뜬 판교신도시는 2009년 첫 입주가 시작되면서 성남시의 도시 밑그림을 획기적으로 바꾸게 됩니다. 판교신도시 개발로 1,000여 개 벤처 기업이 입주하면서 대한민국 IT 정보산업의 메카이자 ‘대한민국 실리콘밸리’로 탈바꿈하면서 연 매출 200조 원을 기록하며 지역경제 활성화에 기여하고 있습니다.

판교신도시 입주와 맞물려 2008년부터 개발에 들어간 위례신도시 개발도 성남시 도시발전의 축을 새롭게 정립했습니다. 위례신도시 개발은 성남의 도시 공간을 동쪽으로 확장하고 주거 및 교통 인프라를 더욱 확충해 수도권 거대 도시로서의 위상을 더욱 공고히 하고 있습니다.

---

이처럼 성남시는 끊임없이 도전하고 새로운 개발 모델을 제시하며 도시 발전의 역동성을 멈추지 않고 있습니다. 여기에 변화의 중심에 서 있는 수정구와 중원구 재개발, 재건축, 그리고 본격적인 재건축이 추진되는 분당 재건축이 뜻을 올리고 있습니다. 이들 지역의 개발이 끝나면 성남시는 명실상부한 수도권 중추도시로 발돋움 할 것입니다. 말 그대로 성남시는 상전벽해(桑田碧海)로 탈바꿈 할 것입니다.

이 같은 성남시의 역동적인 발전사를 담아내기 위해 권역별 변천사를 통해 성남의 어제와 오늘, 그리고 미래의 성남을 담아내려 했습니다. 성남은 개척 시기부터 이어진 ‘개발’의 역동성을 바탕으로 이제는 최고·최대·최초의 ‘으뜸 도시 성남’이라는 성과를 거두었습니다. 재정자립도 전국 1위, 첨단 산업 인프라 구축, 그리고 쾌적한 주거 환경은 성남 시민 모두의 자존심을 높이고 있습니다.

이번에 발간되는 『성남시사』(50년사)는 반세기 넘는 성남의 방대한 자료를 담고 있습니다. 도시 발전의 배경에는 탄천 물길처럼 멈추지 않고 활기차게 살아온 92만 성남 시민들의 땀과 노력이 담겨 있습니다. 『성남시사』(50년사)는 과거의 고난을 교훈 삼아 ‘첨단과 혁신의 희망도시 성남’을 만들고자 하는 시민들의 이야기를 담고 있습니다. 전통과 첨단이 공존하며 화합하는 역동적인 도시 공간은 성남이 미래를 향해 나아갈 소중한 자산입니다.

이번 『성남시사』(50년사) 발간이 반세기 동안의 역동적인 성남 역사를 새롭게 정립하고 다가올 50년의 비전을 제시하는 길잡이가 되기를 기원합니다.

2025년 12월  
성남시 시사편찬위원회 시사 편찬실

## 『성남시사』(50년사) 권 구성과 소개

영역	권	제목	영역	권	제목
제1영역 분야별 변천사	INDEX	- 성남시사(Index)	제2영역 시민사회와 주민 생활	26	사회복지와 성남
	01	성남의 자연환경		27	성남의 보건 의료와 정책
	02	성남의 인구 및 성씨와 토지 이용의 변화		28	성남의 지역 언론과 매체
	03	옛 지도와 지리지로 보는 성남		29	성남의 공간구조와 생활권
	04	성남의 교통로와 장시의 발달		30	성남 본시가 지 일대의 변천
	05	역사① 선사시대부터 고려시대까지의 성남	제3영역 권역별 변천사	31	상대원과 성남하이테크밸리 일대의 변천
	06	역사② 조선시대의 성남		32	여수동·도촌동·야탑동 일대의 변천
	07	역사③ 성남의 의병 항쟁과 독립투쟁사		33	1기 신도시 분당의 변천①
	08	역사④ 광주대단지와의 8·10성남(광주대단지)항쟁		34	1기 신도시 분당의 변천②
	09	역사⑤ 성남시 승격과 도시개발 50년		35	판교 일대의 변천
	10	성남 역사 인물 50선		36	운중동·대장동 일대의 변천
	11	성남의 문화유산		37	위례신도시 일대의 변천
	12	성남의 민속		38	고등·신촌지구 일대의 변천
	13	성남시 선거와 지방자치 30년		39	성남 콘텐츠 50선
	14	성남시 자치행정과 지방재정		40	토박이와 이주민의 성남살이
	15	성남 지역 시민운동과 참여 자치		41	모란 상설시장과 민속5일장
	16	성남시 경제와 산업		42	성남의 전통 민속놀이
	17	성남의 산업구조	제4영역 성남의 특별한 콘텐츠	43	판교 테크노컬처밸리
	18	성남의 산업단지와 기업체		44	판교 게임·콘텐츠특구
	19	성남 교육의 역사와 학교 교육		45	성남 주택의 변화상과 특색 건축물
	20	성남시 청소년의 삶과 문화		46	한 권으로 읽는 어린이 성남시사
	21	평생교육과 성남		47	한 권으로 읽는 청소년 성남시사
	22	성남의 문화와 예술		48	포토에세이, 성남 ALIGN
	23	성남의 축제와 관광		49	자료로 보는 성남
	24	성남 시민의 종교와 신앙생활		50	길라잡이 성남 사전(事典)
	25	성남의 체육			

# 01.

## 성남의 자연환경



### □ 내용

2014년 성남시에서 편찬한 『성남시사』(40년사) 제1권 제1편 제1장 ‘성남의 자연환경’(김창환)과 제2장 ‘동식물 생태계’(박지숙), 제3장 ‘환경 보전과 조화로운 도시 개발’(최만순)의 내용을 기초로 하여 성남시 시사편찬위원회 편찬실에서 현재에 맞게 수정 보완하여 정리한 글이다. 성남시의 위치와 면적, 지형·지질, 기후, 산과 고개, 하천과 습지, 동물상, 식물상 등 성남의 자연환경 전반을 수록하였으며, 아울러 환경 보전 방안과 환경 정책 등 유의점과 과제 등도 수록하였다.

### □ 원저자

- 김창환(강원대학교 교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 박지숙(성남 환경운동지도자협의회 회장, 40년사 편찬 당시 기준)
- 최만순(성남학연구소 연구위원, 40년사 편찬 당시 기준)

### [01권 목차]

#### PART1 위치와 면적

1. 수리적 위치
2. 지리적 위치
3. 관계적 위치
4. 총면적과 행정구역별 면적

#### PART2 지형·지질과 기후

1. 지형
2. 지질
3. 기온과 강수량

#### PART3 산과 하천

1. 산
2. 고개
3. 하천
4. 습지

#### PART4 동식물과 생태계

1. 식물상
2. 동물상

#### PART5 환경 보전과 조화로운 도시 개발

1. 환경 보전 개념과 환경 약사
2. 성남시 환경 보전 대책
3. 환경 보전과 조화로운 도시 개발의 방안

## 02.

# 성남의 인구 및 성씨와 토지 이용의 변화



### □ 내용

2014년 성남시에서 편찬한 『성남시사』(40년사) 제1권 제3편 제1장 ‘인구와 주민 구성의 변화’(전종한), 제2장 ‘촌락의 형성과 도시 경관의 변화’(문수진), 제3장 ‘토지 이용의 변화’(손승호), 제3권 제3편 제1장 ‘성씨와 집성촌’(한춘섭, 한동역)의 내용을 기초로 하여 성남시 시사편찬위원회 편찬실에서 현재에 맞게 수정 보완하여 정리한 글이다.

조선 후기부터 집필 당시 공식 통계로서 가장 최근에 작성된 2022년 말까지의 성남 지역 인구 규모와 변화 추이, 선사시대부터 현대까지의 취락과 도시 경관 변화, 성남 지역에서 누대를 이어온 세거 성씨와 집성촌 및 역사 인물, 조선 후기 이후 2022년까지의 토지 이용 변화 등을 수록하였다.

### □ 원저자

- 문수진(신구대학교 한국문화사 교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 손승호(고려대학교 지리교육과 교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 전종한(경인교육대학교 사회교육과 교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 한동역(성남향토문화연구소 소장, 40년사 편찬 당시 기준)
- 한춘섭(한국폴리텍1대학 성남캠퍼스 교수, 40년사 편찬 당시 기준)

## [02권 목차]

### PART1 인구와 주민 구성의 변화

1. 해방 이전 시기
2. 해방 이후부터 분당신도시 입주 이전 시기
3. 분당신도시 입주부터 판교신도시 입주 이전 시기
4. 판교신도시와 여수·도촌 지구, 그리고 위례신도시 조성

### PART2 촌락의 형성과 도시 경관의 변화

1. 촌락의 형성
2. 성씨별·지역별 집성촌 현황
3. 촌락의 해체와 도시 경관의 변화

### PART3 성씨와 집성촌

1. 세거 성씨별 역사 인물 정리
2. 법정동별 집성촌과 인물
3. 세거 문중의 시조와 입향조

### PART4 토지이용의 변화

1. 근대 이전의 토지이용
2. 광주대단지 조성 전후의 토지이용
3. 도시 성장에 따른 도시 계획과 토지이용
4. 난개발을 방지하는 개발제한구역



## 03.

# 옛 지도와 지리지로 보는 성남



### □ 내용

2014년 성남시에서 편찬한 『성남시사』(40년사) 제1권 제2편 제4장 ‘지도로 보는 성남’(이기봉), 제3장 ‘지도로 읽는 성남’(정치영), 제5장 ‘땅이름 이야기’(한동역)의 내용을 기초로 하여 성남시 시사편찬위원회 편찬실에서 수정 보완하여 정리한 글이다.

제1장에서는 전근대의 고지도와 일제강점기 근세 지도 등을 활용하여 성남 지역의 옛 지명을 표기하고 현대와 비교 수록하였다. 제2장에서는 『고려사』 지리지, 『세종실록지리지』, 『신증동국여지승람』, 『여지도서』를 비롯하여 성남 지역을 관할하던 광주(廣州)에 관한 지리서인 『광주부읍지』와 『증정 남한지』, 그리고 김정호의 『대동지지』, 이증환의 『택리지』, 신경준의 『도로고』 등에 기록된 성남 관련 기록을 수록하였다. 마지막으로 제3장에서는 시대별·행정구역별 지명(땅이름)의 유래를 설명하고, 자연마을을 비롯하여 옛 지명들을 행정구역별로 소개하였다.

### □ 원저자

- 이기봉(국립중앙도서관 고서전문원, 40년사 편찬 당시 기준)
- 정치영(한국학중앙연구원 한국학대학원 교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 한동역(성남향토문화연구소 소장, 40년사 편찬 당시 기준)

## [03권 목차]

### PART1 옛 지도에 담긴 성남 이야기

1. 지도 이해를 위한 기본 지식
2. 성남시의 지역 범위와 면리(面里) 지명
3. 성남 지역의 고지도

### PART2 지리지로 읽는 성남

1. 지리지 개관
2. 조선 전기의 지리지로 읽는 성남
3. 조선 후기의 지리지로 읽는 성남
4. 실사구시의 사상이 담긴 실학 지리서

### PART3 성남의 땅이름 이야기

1. 시대별 주요 지명의 유래
2. 구(區)·동(洞) 이름의 유래

## 04.

# 성남의 교통로와 장시의 발달



### □ 내용

서울의 관문 역할을 하는 성남시의 교통로 발달과 물건 교환의 장소인 장시(場市)의 변천에 대해 알아보았다. 교통로는 장소와 장소를 이동하는 사람들에 의해 형성된 연결을 의미하며, 장시는 자연스럽게 형성된 물건 교환의 장소이다. 성남의 자연 지리적 조건과 인문 지리적 조건을 통해 교통로 발달의 배경을 알아보았고, 먼 곳으로 소식을 전하는 역할을 했던 역로와 봉수를 통해 중세시대의 교통로 발달 과정을 고찰했다. 이어서 철도와 고속도로가 등장한 현대에 이르기까지 성남의 교통로가 겪어온 변화상과 발전상을 살펴보았다. 이와 더불어 성남과 다른 지방을 오갈 때 구심점 역할을 했던 성남종합버스터미널의 연대기를 정리했으며, 마지막으로 교통이 편리한 장소에 발달한 장시로서 전국적으로 유명한 모란민속5일장을 중심으로 알아보았다.

### □ 저자

• 손승호(인천대학교 지역인문정보융합연구소 선임연구원)

### □ 주요 저서

- 『한국의 도시와 국토』(공저, 법문사, 2019)
- 『도시지리학개론』(공저, 법문사, 2019)
- 『근대의 기억, 산업유산』(공저, 역사비평사, 2025)

## [04권 목차]

### PART1 교통로 발달의 배경

1. 저산성 산지와 평지로 이루어진 도시
2. 서울 지향성 강화와 인구 증가

### PART2 중세 시대의 역로와 봉수

1. 고려시대 광주도와 안업역
2. 조선시대 양재도와 낙생역
3. 한양을 향한 마지막 봉수, 천림산 봉수

### PART3 개화기 이후 근대의 교통로

1. 지역 간 광역 교통로
2. 성남 지역 내 교통로

### PART4 서울 생활권에 포함된 현대의 교통로

1. 산업화 초기인 1960년대
2. 성남시가 설치된 1970~1980년대
3. 수도권 신도시 개발이 이루어진 1990년대 이후
4. 현대도시 성남의 교통로 구성

### PART5 도시를 통과하는 주요 교통로

1. 고속국도와 자동차 전용도로
2. 일반국도와 지방도
3. 시가지 내부를 연결하는 시도
4. 광역철도

### PART6 성남종합버스터미널의 성장과 쇠락

1. 성남대로 변의 모란시외버스터미널
2. 분당신도시에서 신설된 성남종합버스터미널

### PART7 사람과 물자가 모이는 장시

1. 장시의 형성
2. 역사 속으로 사라진 성남의 정기시장
3. 전통시장의 명맥을 잇는 모란민속5일장
4. 시민의 일상과 함께하는 상설시장

## 05.

# 역사① 선사시대시대부터 고려시대까지의 성남



### □ 내용

2014년 성남시에서 편찬한 『성남시사』(40년사) 제1권 제2편 제1장 ‘성남의 연혁’(서평일), 제2권 제1편 제1장 ‘선사시대와 원사시대’(이남규), 제2장 ‘삼국시대’(백남옥), 제3장 ‘통일신라와 발해시대’(기경량), 제4장 ‘고려시대 광주목 설치’(안병우)의 내용을 기초로 하여 성남시 시사편찬위원회 편찬실에서 통합 재구성하여 정리한 글이다.

성남 지역이 포함된 경기도 광주(廣州)의 시대별 역사를 간략하게 연혁으로 정리하였고, 이어 선사시대, 원사시대(초기 철기시대와 원삼국시대)는 발굴 유적을 중심으로 기술하였으며, 삼국시대를 비롯하여 통일신라와 발해시대, 고려시대 등은 광주와 관련한 관찬 사료를 중심으로 수록하였다.

### □ 원저자

- 기경량(서울대학교 국사학과 강사, 40년사 편찬 당시 기준)
- 백남옥(동서대학교 명예교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 서평일(한신대학교 명예교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 안병우(한신대학교 한국사학과 교수, 40년사 편찬 당시 기준)
- 이남규(한신대학교 한국사학과 교수, 40년사 편찬 당시 기준)

## [05권 목차]

### PART1 성남의 시대별 약사와 변천

1. 선사시대와 삼한시대의 성남
2. 전근대 시기의 성남
3. 근현대의 성남

### PART2 선사시대와 원사시대

1. 선사~원사시대 유적 조사의 경과
2. 선사시대 중요 유적과 유물
3. 원사시대 중요 유적과 유물

### PART3 삼국시대

1. 한성백제시대의 성남
2. 고구려의 남진과 성남
3. 신라의 한강 유역 경영과 성남

### PART4 통일신라와 발해시대

1. ‘삼국통일 전쟁’과 새 시대의 도래
2. 통일신라의 지방 통치 개편과 한산주
3. 통일신라의 사회 경제와 교통
4. 사회 체제의 붕괴와 후삼국시대

### PART5 고려시대 광주목 설치와 지방 지배 세력의 성장

1. 고려 초기의 정세와 광주의 탄생
2. 향리 출신 사대부의 성장
3. 고려시대의 성남(광주) 지역
4. 고려시대 성남(광주) 이야기
5. 성남(광주) 지역 성씨와 사람들

## 06.

### 역사② 조선시대의 성남



#### □ 내용

조선시대 성남은 광주군의 일부분이었다. 남한산성을 중심으로 역사의 중요한 장면에 등장하지만 교통로였던 판교를 제외하고는 특별히 주목받는 지역이라고 할 수는 없다. 그러함에도 이 지역에 살았던 민초들의 삶은 지난하게 이어졌을 것이고, 그 흔적을 찾아 기록해야겠지만 우리에게 남아 있는 사료가 거의 없는 것이 현실이다.

이러한 현실을 바탕으로 이 책에서는 조선 중기 이전의 흔적은 『조선왕조실록』을 중심으로 성남 지역에서 일어났던 흔적을 정리했고, 이후의 시기는 남한산성을 중심으로 벌어진 국난의 흔적을 기록했다. 마지막으로 참혹한 역사의 자리였던 남한산성 자체를 정리하는 내용을 덧붙였다. 사료의 한계로 생생한 역사를 기록하지는 못했으나 이 땅에 살았던 선인들의 흔적을 어렵듯이나마 그려볼 수 있기를 기대한다.

#### [06권 목차]

##### PART1 실록으로 보는 조선 건국과 호란 이전까지의 성남

1. 선사시대와 삼한시대의 성남
2. 세종~성종대의 성남 지역
3. 연산군~중종대 성남 지역
4. 명종~선조대의 성남 지역
5. 광해군~인조대의 성남 지역

##### PART2 임진왜란과 병자호란

1. 성남의 지정학적 가치와 남한산성 축성
2. 병자호란과 성남

##### PART3 조선 후기의 성남 지역

1. 조선 후기 개관
2. 제도상의 개편

3. 군현제의 변화와 광주부(廣州府)
4. 행정구획의 변동과 면리제(面里制)
5. 성남 지역 주민의 사회경제 생활
6. 농업생산력의 발달과 농촌사회의 분화
7. 교통과 역원제
8. 학문과 교육
9. 삼정의 문란과 광주민란(廣州民亂)

##### PART4 (보론) 남한산성과 광주의 위상 변화

1. 문헌과 발굴 기록을 통해 본 남한산성의 시대적 변천
2. 광주(성남)의 위상 변화

## 07.

### 역사③ 성남의 의병항쟁과 독립투쟁사



#### □ 내용

성남의 근대 전환기 사회는 도전과 응전이 점철된 시련기에 해당한다고 할 수 있다. 성남 사람들의 시련은 내재적인 계급모순과 외적 충격에 의한 민족모순이 동시에 가중되어 한민족 고유성이 쇠락한 상황에서 비롯되었다. 그러나 일본의 도전에 대응한 성남 사람들은 정신적 측면인 문화능력의 저력을 강화시켜 슬기롭게 일본 제국주의적 침탈을 격퇴할 수 있었다. 이 책에서는 성남 지역사를 미시사적 관점에서 일제강점기를 성남 의병전쟁의 태동기(1905~1912), 성남 사람들의 문화능력 배양기(1913~1931), 반군국주의 투쟁의 고양기(1932~1945)로 구분한 후 성남의 자주적 관점에서의 항일 독립운동을 서술하였다. 그리고 해방 이후 혼란기의 정치세력 대립을 다루었다. 한편, 마지막 제5장 한국전쟁 내용은 2014년 편찬한 『성남시사』(40년사) 제2권 제4편 제2장 '한국전쟁의 발발과 전개'(박동찬)를 전재하였다.

#### □ 저자

- 서승갑(전 경원대학교 한국사 강사)

#### □ 주요 저서

- 『남한산성 지역의 독립운동사 조망』(공저, 성남문화원, 2013)
- 『성남시 독립유공자 인물론』(공저, 성남문화원, 2023)
- 「신간회 운동을 비롯한 독립운동의 여러 계파」(성남문화원, 2015)

#### [07권 목차]

##### PART1 성남 의병 전쟁의 계기적 확산

1. 근대화 과정에서 성남 지역의 부상
2. 성남 의병장과 사상

##### PART2 문화능력 배양기 성남 독립운동의 전개

1. 근대 격변기 성남의 고유성 형성
2. 일본의 토지 약탈
3. 3·1만세운동과 항일 독립 투쟁

##### PART3 반군국주의 투쟁 고양기 성남의 저항

1. 일본 군국주의의 식민지 전시체제 강화
2. 강제 징용과 반군국주의
3. 성남 지역의 저항

##### PART4 해방 공간 혼란기의 정치세력 대립

1. 해방 정국의 성남 지역
2. 좌우 대립과 갈등의 심화

##### PART5 한국전쟁의 발발과 전개

1. 한국전쟁의 발발
2. 북한군 점령하의 성남
3. 유엔군의 성남 지역 수복
4. 한국전쟁이 성남에 미친 영향

## 08.

### 역사④ 광주대단지와 8·10성남(광주대단지)항쟁



#### □ 내용

8·10성남(광주대단지)항쟁을 다룬다. 이 사건은 1971년에 일어난 일로 한국 근대를 알리는 이정표와 같은 사건이었다. 그것은 8·10성남(광주대단지)항쟁이 당시 한국 사회의 상황과 오늘날까지 이어지고 있는 집과 부동산을 둘러싼 열망과 논의를 촉발했기 때문이다. 그렇기에 8·10성남(광주대단지)항쟁은 여전히 우리와 얼굴을 마주하고 있으며 대화를 원하고 있다.

이 글에서는 이러한 전제를 토대로 사건의 중요도와 달리 대중적으로 잘 알려지지 않았다는 인식과 최근 광주대단지의 중심 지역이었던 성남시 수정·중원구 구도심 일대에 도시 정비가 이루어지고 있는 시기적 상황에 맞춰 8·10성남(광주대단지)항쟁의 전모와 형태를 기존의 방식과 달리 대중적으로 살펴보려고 의도했다.

#### □ 저자

• 이경덕(한양대학교 문화유산연구소 연구교수)

#### □ 주요 저서

- 『어느 외계인의 인류학 보고서』(사계절, 2013)
- 『대한민국 전통시장 100』(가디언, 2016)
- 『새롭게 만나는 한국신화』(원더박스, 2020)

#### [08권 목차]

PART1 1960년대 대한민국과 서울의 얼굴

PART4 8·10 광주대단지 사건, 그날 이후

PART2 광주대단지로 가는 길

PART5 8·10 광주대단지 사건의 의미와 남겨진 유산

PART3 8월 10일 광주대단지, 그날

## 09.

# 역사⑤ 성남시 승격과 도시개발 50년



### □ 내용

1973년 성남시가 탄생한 이래 50여 년간 도시개발의 궤적을 추적, 정리한 책자이다. 성남시의 탄생과 발전 과정은 크게 세 단계로 나누어진다. 첫 번째 단계는 8·10성남(광주대단지)항쟁을 수습하고 도시 인프라를 조성하는 가운데 성남시 승격과 원도심 형성이 이루어지는 단계이다. 이 단계에서 큰 역할을 한 도시 새마을운동과 현재까지도 이어지고 있는 고도제한철폐운동도 살펴보았다. 두 번째 단계는 1990년대 초, 정부의 1기 수도권 신도시 개발구상에 따라 분당신도시가 개발되는 단계이다. 세 번째 단계는 판교신도시, 위례신도시가 개발되면서 판교테크노밸리가 성장하고 성남이 서울, 수도권의 경계 도시화하는 과정이다.

### □ 저자

• 염복규(서울시립대학교 국사학과 교수)

### □ 주요 저서

- 『서울의 기원 경성의 탄생』(이데아, 2016)
- 『일제강점기 식민지 도시화』(동북아역사재단, 2024)
- 『을축년 대홍수 그 후 100년 서울의 변화』(공저, 서울역사박물관, 2024)

## [09권 목차]

### PART1 성남시의 탄생과 원도심의 형성

1. 8·10성남(광주대단지)항쟁의 수습과 도시 인프라 조성
2. 성남시 승격과 '원도심'의 형성

### PART2 도시 새마을운동과 고도제한철폐운동

1. 도시 발전 노력과 새마을운동
2. 고도제한철폐운동과 도시의 미래

### PART3 1기 신도시 개발과 분당신도시 조성

1. 수도권 신도시 개발 구상과 분당
2. 분당신도시 개발 과정과 성과

### PART4 판교·위례 신도시 개발과 도시 확장

1. 판교신도시 개발과 테크노밸리로의 성장
2. 위례신도시 개발과 '복합 경계 도시'의 형성

## 10.

# 성남 역사 인물 50선



### □ 내용

성남시 승격 반세기 역사 기록 사업 중에서 각 분야별 역사적 인물 50인을 엄선하였다. 실제 증거로 업적이 소개되었던 출판 저서와 신문 기사 내용들을 남긴 이들로, 우리 성남시 발전에 공헌도가 높은 작고인(作故人) 중에서 순위에 따라 공정·신뢰도에 우선할 수 있는 지역 인물 선집 성격으로 취재·집필되어진 단행본이다. 후일에는 심층도 깊게 재삼 검토해야 할 경우도 없지 않겠지만, 2023년 기준에 미루어 철저한 자료수집에 적지 않은 관심을 두고, 출판 작업에 힘써 온 과정을 거쳤다.

### □ 저자

• 한춘섭(전 성남문화원장)

### □ 주요 저서

- 『한국시조큰사전』(공저, 을지출판공사, 1985)
- 『성남문화유산』(성남문화원, 1999)
- 『성남인물지』(성남문화원, 2010)

## [10권 목차]

### PART1 전근대 인물

강정일당 / 남유용과 남공철 / 오달제 / 윤집 / 이경류 / 이경민 / 이경석 / 이곤 / 이달총 / 이상안 / 이수 / 이순제 / 이종린 / 이지직 / 이집 / 이효백 / 조건 / 조몽정 / 조운흙 / 최기남 / 한계희 / 한효순 / 홍익한

### PART2 근현대 인물

강위 / 고흥명 / 권기흥 / 권오선 / 권재찬 / 김경모 / 김동석 / 김우전 / 김창숙 / 남상목 / 남선우 / 남태희 / 박태현 / 변호성 / 윤치장 / 이근학 / 이병철 / 이시종 / 이용상 / 이재덕 / 이종익 / 이해재 / 정금란 / 한순희 / 함태영 / 현석진  
과 김태수 / 홍사품



## 11.

# 성남의 문화유산



### □ 내용

‘성남의 문화유산’은 다음과 같이 정리하였다.

첫째, 성남시 국가유산의 특징과 현황에서 국가유산의 개념과 성남시 지정 문화유산 현황 그리고 성남시의 문화유산의 특징과 시의 문화유산 정책을 다루었다. 둘째, 국가지정 국가유산(49점)으로 사적(1점), 국보(5점), 보물(36점), 국가무형유산(3점), 국가등록 문화유산(4점)을 다루었다. 셋째, 경기도 지정 국가유산(26점)으로 경기도 유형 문화유산(11점), 기념물(6점), 문화유산 자료(3점), 무형유산(3점), 등록 문화유산(3점) 등을 다루었다. 넷째, 성남시 향토유산(16점)으로 정일당 강씨 묘역 외 15점을 다루었다. 마지막으로 다섯째, 남한산성 일대의 역사와 남한산성의 국가유산으로 국가사적 남한산성 외 12점의 국가유산을 다루었다.

### □ 저자

• 전보삼(만해기념관 관장, 전 신구대학교 교수, 전 경기도박물관장)

### □ 주요 저서

- 『문화도시 성남이야기』
- 『남한산성의 팔도 사찰』(대한불교진흥원, 2010)
- 『스토리가 있는 만해기념관』(씽크스마트, 2024)

## [1권 목차]

### PART1 성남시 국가유산의 특징과 현황

1. 국가유산의 개념과 성남시 지정 문화유산 현황
2. 성남시 문화유산의 특징과 시의 문화유산 정책

### PART2 국가 지정 국가유산

1. 사적
2. 국보
3. 보물
4. 국가무형유산
5. 국가등록문화유산

### PART3 경기도 지정 국가유산

1. 경기도 유형문화유산

### 2. 경기도 기념물

3. 경기도 문화유산 자료
4. 경기도 무형유산
5. 경기도 등록문화유산

### PART4 성남시 향토유산

1. 성남시 향토유산

### PART5 남한산성과 성남

1. 산성 일대의 역사
2. 남한산성의 국가유산

## 12.

## 성남의 민속



### □ 내용

성남이 시로 승격한 지 50년이 지났을 뿐만 아니라, 분당신도시가 완공된 지 30년이 흘렀다. 아울러 판교신도시 역시 10여 년이 되면서 도시의 기반이 공고해졌다. 즉 성남의 역사는 20세기 후반 한국 도시화의 역사를 모두 담고 있는 셈이다. 그러나 기존의 지역사와 향토사에서는 농어촌으로부터 도시화로의 변화에 초점을 둔 결과, 도시가 형성된 이후의 변화에 대해서는 큰 관심을 기울이지 않았다. 특히 성남 본도심과 분당은 도시화된 이후 상당한 시간이 경과하여 재개발이 필요하다. 한 세대 전에 농촌이 사라지고 도시가 들어섰듯이, 20세기의 본도심도 조만간 사라질 것이다. 이를 염두에 두고, 21세기 초반 성남 지역의 도시생활을 담고자 하였다.

평생의례와 민간신앙은 현재의 성남시 문화를 중심으로 서술하였다. 출생의례로는 호텔의 연회식 백일, 돌잔치를 소개하고, 성남시에서 매년 추진하는 성년의 날 행사와 전통문화 행사를 소개하였다. 혼례는 최근 경향인 웨딩 대행업체, 웨딩 컨설팅 업체의 스토매(스튜디오, 드레스 메이킹업의 줄인 말)를 현대 결혼문화로 소개하였다. 개성 있는 결혼식으로 성남시의 전통 혼례식도 포함하였다. 장례는 성남시 장례문화사업소의 성남시장례식장 장례와 누리집의 장례 예절을 현대 성남시의 장례 문화로 다루었다. 제례는 현재도 전통을 유지하고 있는 전주이씨 덕양군파 기제사와 세일제를 성남의 전통 제례로 들었다. 민간신앙은 고등동 등자마을의 산신제와 회나무 고사를 대표로 소개하였다.

### □ 저자

- 이대화(한국학중앙연구원 한국학대학원 교수)
- 김시덕(울지대학교 장례지도학과 교수)
- 김연수(한국학연구재단 연구교수)

### □ 주요 저서

- 이대화, 『외식문화로 본 서울시민의 식생활』(공저, 서울생활사박물관, 2022)
- 김시덕, 『한국의 상례문화』(민속원, 2012)
- 김연수, 『조선시대 혼인의 사회문화사』(국립민속박물관, 2023)

### [12권 목차]

#### PART1 의식주 생활

1. 주생활
2. 식생활
3. 의생활

#### PART2 평생 의례

1. 혼례
2. 상례와 장례
3. 제례

#### PART3 세시풍속과 민간신앙

1. 월별 세시풍속
2. 민간신앙

## 13.

# 성남시 선거와 지방자치 30년



### □ 내용

성남시에서의 각급 선거는 우리나라의 각급 선거와 마찬가지로 지역 변수가 가장 기본적인 토대가 되어 산업화 패러다임과 민주화 패러다임, 그리고 (신자유주의)자유화 패러다임에 따라 당락이 변화하였다. 이는 한국 사회 전체의 변화와 더불어 성남시의 신도시 개발 및 그에 따른 외부 인구의 유입 등과 같은 변화에 영향을 받았다. 지역 변수는 시간이 흐르면서 약화하였지만, 여전히 성남시 각급 선거의 기본적 토대를 이루고 있다. 성남시의 각급 선거에서 당선된 사람들이 선거 이후 각종 부정과 비리 문제로 임기 도중이나 임기 이후에 사법처리된 사례가 많다는 것은 성남시 유권자들이 부정과 비리에 연루되지 않을 깨끗한 후보를 선거에서 선택해야 한다는 과제를 갖게 되었다.

### □ 저자

• 이원영(한양대학교 공공정책대학원 시민사회학과 겸임교수)

### □ 주요 저서

- 『키워드로 읽는 ESG·SDGs』(공저, 선인, 2024)
- 『이 강산의 키 큰 나무 이범영 평전』(공저, 백산, 2024)
- 『87년 이후 35년의 한국 민주주의』(공저, 한울, 2023)

## [13권 목차]

### PART1 지방자치제 시행 과정과 민주화 이전(1987년)의 선거

1. 민주화와 지방자치
2. 민주화 이전 시기 선거와 성남시

### PART2 민주화 이행 시기의 선거(1987~1997년)

1. 민주화 이행 시기와 한국 사회 인식의 변화
2. 민주화 이행의 정초선거와 지역 변수의 등장
3. 보수대연합 3당 합당에 따른 정치 지형의 재편
4. 다당제로의 회귀와 지역 변수의 강화

### PART3 신자유주의 전면화 시기의 선거(1997~2016년)

1. DJP연합과 수평적 정권 교체
2. 신자유주의 패러다임 하에서 진보 대 보수로의 전선 이동

### PART4 민주주의 재구조화 모색기의 선거(2012~2023년)

1. 민주주의 재구조화 시기 정당 간 이합집산과 대통령 탄핵
2. 민주주의 재구조화 성과를 둘러싼 기대와 심판

### PART5 성남시장과 시의회 의원 선거

1. 성남시장 선거와 성남시
2. 성남시의회 의원 선거
3. 성남시 선거의 특징과 의미

[부록] 역대 성남시장, 국회의원, 도의원, 시의원 명단

## 14.

# 성남의 자치행정과 지방재정



### □ 내용

1973년 성남시 승격 이후 50주년을 계기로 성남의 행정과 재정 역사를 총망라하여 정리하였다. 급변하는 환경 속에서 성남시 위상의 변화를 시간의 흐름에 따라 정리하였다. 특히, 성남시 지방행정은 급격한 인구유입으로 인한 도시 성장 관리 차원에서 벗어나 자치 분권 강화 차원의 성남형 복지정책, 성남시 지역 화폐 등 자치단체 고유 정책 모델을 창출했으며, 행정 서비스 혁신 차원의 전자정부, 스마트 행정 도입 및 빅 데이터, AI 행정 서비스 시험 적용 등에서 전국적 모범 사례 확산에 기여하고 있다. 이로써 성남시는 시민 중심, 혁신 도시 행정 모델로 자리매김하고 있다.

### □ 저자

- 권오영(한양대학교 행정학과 교수)

## [14권 목차]

### PART1 성남시 행정 기구 및 주요 시책

1. 자치행정 실시와 변화
2. 역대 시장과 주요 시책
3. 행정 기구와 주요 업무

### PART2 구 행정과 동 행정

1. 수정구와 각 동 행정
2. 중원구 현황과 각 동 행정
3. 분당구 현황과 행정

### PART3 사법·치안·소방·세무·체신 행정

1. 사법 행정
2. 치안 행정
3. 소방 행정
4. 세무 행정
5. 체신 행정

### PART4 성남시의 지방재정 규모와 운영

1. 성남시의 재정 여건
2. 성남시의 재정 규모
3. 재정 운용

### PART5 성남시 자치행정 30년의 성과와 과제

## 15.

# 성남 지역 시민운동과 참여 자치



### □ 내용

사회운동과 시민 참여의 관점에서 성남시의 역사를 기술하였다. 도시나 지역의 형성은 거시적인 사회 변화에 맞췄던 구성원들의 경험과 저항의 결과라고 할 수 있다. 성남시의 경우가 그렇다. 성남시의 역사는 산업화 시기 8·10성남(광주대단지)항쟁으로부터 시작하여, 민주화와 정보화 시기의 도전에 맞췄던 시민들의 다양한 저항과 참여의 기록이라고 할 수 있기 때문이다. 그런 의미에서 성남시는 사회운동에 의해 탄생한 도시라고 해도 과언이 아니다.

지역의 개발 과정에서 보여주었던 역동성은 오늘날 성남시가 보여주고 있는 전통과 근대, 탈근대가 공존하고 있는 모습 속에서 발견할 수 있다. 그만큼 성남시에는 서로 다른 것들 사이의 긴장과 갈등이 상존하고 있으며, 차이의 연대와 통합이라는 실천적 과제 또한 직면하고 있다. 과거 성남 시민들의 저항과 참여의 경험은 현재 직면하고 있는 과제들을 슬기롭게 극복해 나가도록 하는 자산이다. 성남의 역사와 미래는, 한국 사회가 나아가야 할 방향을 제시하는 선도적인 역할을 하게 될 것이다.

### □ 저자

• 이승훈(숙명여자대학교 기초교양대학 교수)

### □ 주요 저서

- 『한국의 시민과 시민사회 : 사사로운 개인에서 공공의 시민으로』(공저, 북코리아, 2010)
- 『한국사회의 사회운동』(공저, 다산출판사, 2013)
- 『경제 짓기와 경제 넘기』(공저, 한울, 2024)

## [15권 목차]

### PART1 사회운동과 지역의 형성

1. 성남과 사회운동
2. 사회운동 유형과 분석 틀
3. 사회운동과 그 영향

### PART2 성남 형성기의 사회운동(1970년대)

1. 성남의 탄생과 8·10성남(광주대단지)항쟁
2. 성남 사회운동의 태동

### PART3 발전과 격동의 시기 사회운동(1980년대)

1. 성남 지역의 성장
2. 민주화 이전의 사회운동
3. 1987년 민주화운동과 그 이후
4. 1987년 민주화운동과 정치 지향성
5. 성남 지역 1980년대 사회운동의 영향

### PART4 민주주의 재구조화 모색기의 선거(2012~2023년)

1. 1990년대 사회변동과 분당신도시
2. 기존 사회운동의 침체와 변화
3. 1990년대 새로운 사회운동의 등장

### PART5 시민사회 운동의 쇠퇴, 혹은 변화(2000년대 이후)

1. 2000년대의 변화와 성남 제2기 신도시 건설
2. 2000년대 성남 시민사회단체 현황
3. 2000년대 성남 시민사회단체 활동과 특성
4. 성남시의 지역 정체성과 사회 운동 : 결론을 대신하여

## 16권

# 성남의 경제와 산업



### □ 내용

성남시는 통일신라시대부터 조선시대까지 교통의 요지로서 경제적으로 발전해 왔다. 시 승격 이후에는 성남 1~3공단의 준공과 운영, 분당신도시 개발, 판교신도시 개발 등을 통해 농업에서 제조업을 거쳐 IT 중심의 서비스업을 주요 산업으로 하는 대한민국 IT 산업의 중심지로 거듭났다. 특히 판교의 개발은 지역경제의 발전에 매우 큰 영향을 미쳤으며, 대한민국 산업 도시 개발의 모델로 각광받고 있다. 분당과 판교의 개발은 성남시의 상권 형성에서 큰 영향을 미쳤는데, 성남시의 상권은 상대적으로 인구가 많은 분당구를 중심으로 형성되어 있음이 확인되고 있으며, 중원구, 수정구의 순으로 상권이 분포하고 있다. 성남시는 2010년부터 선도적으로 사회적 경제를 지원하였으며, 이를 통해 사회적 기업이 빠르게 성장하는 지방자치단체가 되었다.

### □ 저자

- 김의성(성남시정연구원 선임연구위원)

## [16권 목차]

### PART1 성남시 지역 경제의 변화상

1. 시 승격 이전의 성남 지역 경제
2. 시 승격 이후 성남시 지역 경제 50년의 변화상

### PART2 성남 지역 경제 현황과 특징

1. 성남시의 경제 현황 및 특징
2. 성남시 산업의 변화
3. 성남시 제조업의 특징과 변화
4. 성남시 정보통신기술 산업의 특징 및 변화
5. 성남시 주요 서비스업의 변화
6. 성남시 농업의 변화

### PART3 성남의 권역별 특징과 상권

1. 원도심 및 분당 지역의 경제 현황
2. 성남의 주요 상권 및 변화

### PART4 정부와 경기도의 산업 정책이 성남경제에 미친 영향

1. 중앙정부 및 경기도 정책과 성남시 경제
2. 정부의 정보통신 정책이 성남 지역 경제에 미친 영향(국가 정책 사례)
3. 지역화폐가 성남경제에 미친 영향(성남시 정책 사례)

### PART5 성남시의 사회적경제

1. 사회적경제의 역사
2. 성남시 사회적경제 현황

## 17.

# 성남의 산업구조



### □ 내용

대한민국의 경제 성장과 함께 비약적인 발전을 이룩한 성남시의 산업구조 변화 과정을 살펴보았다. 1980년대까지 농업·경공업 중심의 산업구조였던 성남시는 1990년대 분당신도시 개발과 2000년대 판교테크노밸리 조성을 거치며 첨단산업 중심의 구조로 빠르게 변모했다. 최근 성남시는 제2·3판교 테크노밸리로 이어지는 첨단산업 클러스터 확장을 통해 자율주행·블록체인·AI 등 5대 분야를 중심으로 4차 산업혁명을 선도하는 혁신 도시로서 그 위상이 크게 격상하고 있다. 이를 기반으로 성남시는 대한민국을 넘어 세계가 주목하는 '4차 산업혁명 특별도시', 스마트시티로 이행하기 위한 산업구조의 고도화를 계속 추진 중이다.

### □ 저자

- 김정훈(경기연구원 선임연구위원)
- 박원익(한국재정정보원 부연구위원)

### □ 주요 저서

- 김정훈, 『기본사회 : 다시 만날 세계의 이야기』, 다반, 2025(공저)
- 김정훈, 『포스트 케인스학과 경제학 입문』, 후마니타스, 2016
- 박원익, 「Economic Effects of a Job Guarantee Program for the Korean Economy (2010-2020) : A Simulation Study」, 『Journal of Economic Issues』 59(3), 2025(공저)
- 박원익, 「The impact of fiscal education on civic attitudes toward public finance : Evidence from South Korea」, 『Public Money & Management』, 2025.
- 박원익, 「Two theories of endogenous money : an empirical study of Korea」, 『Journal of Post Keynesian Economics』 46(2), 2023.

## [17권 목차]

### PART1 산업구조의 변화상

1. 대한민국 및 경기도의 산업구조 변화
2. 성남시의 산업구조 50년 변화상 개관

### PART2 시 승격 전후의 산업구조

1. 시 승격 이전 산업구조
2. 성남시 승격 이후의 산업구조

### PART3 분당/판교 개발과 산업구조 발전

1. 분당과 판교 개발의 산업적 의의

2. 인구 증가와 산업구조 및 직업 구성의 변화

3. 서비스산업 발전과 산업구조 고도화
4. 본시가지와 분당·판교신도시의 산업구조 특징
5. 인근 도시와의 산업 연계성 강화

### PART4 4차 산업혁명과 성남의 역할

1. 4차 산업혁명의 트렌드
2. 4차 산업혁명과 대한민국
3. 대한민국 4차 산업혁명의 중심지 성남

## 18.

# 성남의 산업단지와 기업체



### □ 내용

성남시의 경제적 중추인 산업단지와 기업 생태계의 역동적인 진화 과정을 정리하고자 하였다. 제조업 기반의 성남하이테크밸리부터 대한민국 ICT 융·복합 산업의 심장부인 판교테크노밸리에 이르기까지, 성남시 산업 클러스터의 입지적 경쟁력과 성장 과정을 소개하였다. 특히 HD현대, 두산, 네이버, 카카오 등 성남에 거점을 둔 글로벌 선도 기업들의 경영 현황과 사업 영역을 상세히 기술하는 한편, 한국전자기술연구원(KETI)을 비롯한 주요 공공기관과 성남산업진흥원 등 기업 지원 기관의 역할을 조명하며 산·학·연·관 협력 생태계를 다루었다. 또한 대한민국 'K-반도체'와 판교테크노밸리 신화를 이끄는 성남시 소재 핵심 기업들의 경영 전략과 사업 포트폴리오를 망라하고자 하였다. HD현대, 두산그룹, 네이버, 카카오 등 한국 경제를 견인하는 대기업 및 빅테크 기업들의 성남 입주 배경과 상세 사업 영역을 심도 있게 기술하였으며, SK바이오사이언스, 차병원그룹 등 바이오 헬스케어 클러스터의 현황까지 상세히 다루었다. 또한, LIG넥스원, 한화에어로스페이스 등 방위산업과 항공우주 분야의 R&D 거점으로서 성남의 위상을 재확인할 수 있다. 마지막으로 3,000여 개가 넘는 성남하이테크밸리 입주 기업 리스트와 지식산업센터 현황을 수록하여, 성남시가 단순한 주거 도시를 넘어 IT, BT, CT, NT가 융합된 첨단 산업의 용광로이자 실질적인 비즈니스 허브임을 증명하고자 하였다.

### □ 저자

- 이호영(고양산업진흥원 책임연구원)
- 정세일(성남산업진흥원 전략기획부 과장)

### □ 주요 저서

- 이호영, 『코로나19 이후 뉴노멀과 진흥원 지원사업의 연계 및 보완 연구』(성남산업진흥원, 2021)
- 이호영, 『지식재산권 금융·거래 현황과 중소기업 지원사업 활성화 방안 연구』(성남산업진흥원, 2022)
- 정세일, 『구텐베르크의 귀환』, 이담북스, 2012
- 정세일, 『스마트 미디어 콘텐츠 인사이트』, 이담북스, 2011

## [18권 목차]

PART1 성남시 주요 산업시설 소개

PART4 4차 산업혁명과 성남의 역할

PART2 성남 소재 주요 민간기업체 현황

[부록] 기업체 일람표

PART3 성남 소재 주요 공기업과 공공기관



## 19.

# 성남 교육의 역사와 학교 교육



### □ 내용

성남시는 해방 직후 농촌 마을에서 출발해 1973년 시로 승격한 이후 분당·판교·위례신도시 개발을 거치며 인구 92만 명의 대도시로 성장하였다. 성남의 교육 역사는 이런 도시성장 과정과 긴밀히 맞물려 있다. 조선시대까지는 향교, 서원, 서당을 중심으로 한 유교 교육이 이어졌고, 일제강점기에는 판교·돌마공립보통학교 등 근대식 학교가 들어서면서 식민지 교육 정책 아래 제한적이거나 초등교육이 자리 잡았다. 광복 이후에는 효성·양명중학교와 효성고등학교 등이 설립되며 중등·고등교육의 기반이 마련되었고, 1970년대 광주대단지 개발과 함께 인구가 급증하면서 교육기관도 빠르게 확충되었다. 분당·판교·위례신도시 건설로 초·중·고와 특수학교, 전문대학, 대학까지 설립되며 성남은 종합적인 교육 도시로 성장하였다.

이 책은 성남지역 교육사를 총체적으로 정리한 글로, 삼국시대와 고려·조선시대 광주 지역의 교육에서부터 시작하여 일제강점기의 민족교육 운동과 공립보통학교 설립, 해방 이후 광주대단지 시기의 교육 현실을 다루었다. 또한 1970년대 시 승격 이후 급격한 인구 증가와 함께한 학교 설립 붐, 1990년대 이후 신도시 개발에 따른 교육기관 확충 과정을 상세히 기록하였다. 더불어 유치원·특수학교·대학 등 다양한 교육 단계와 기관의 발전상을 담았다. 마지막으로 오늘날 학생 수 감소와 저출산 시대를 맞이했지만, 지역 특성을 살린 맞춤형 교육과 적극적인 행정 지원을 바탕으로 미래형 인재 양성에 힘쓰고 있는 성남 교육을 조망하였다.

□ **저자** : 박미영(다산새봄중학교 수석교사), 우광춘(성남외국어고등학교 역사교사)

### □ 주요 저서

- 박미영, 『10대를 위한 정치를 바꾼 결정적 질문』, 다른, 2022.
- 우광춘, 『성남 지역 근현대사 수업 활동 사례집』, 성남교육지원청, 2023(공저)

### [19권 목차]

#### PART1 성남시 교육의 역사

1. 근대 이전의 성남 교육
2. 근대 교육기관의 설립
3. 현대의 성남 교육

#### PART2 유치원과 초등교육

1. 유아교육 변천사
2. 유치원 현황
3. 초등교육 변천사
4. 100년의 역사를 딛고 미래로 향하는 낙생초등학교

#### PART3 중등교육

1. 중등교육 50년 변천사
2. 중학교 현황
3. 고등학교 현황

#### PART4 대학교와 기타 교육

1. 대학 및 대학원
2. 특수 각종 학교와 기타 학교

## 20.

# 성남시 청소년의 삶과 문화



### □ 내용

지난 50년 동안 성남시민의 한 사람으로 성장하고 발전한 청소년들이 만들어 낸 삶과 문화는 성남시의 과거와 오늘날 뿐만 아니라 미래를 만들어가는 중요한 자산이 되었다. 성남시 청소년의 삶과 문화의 특징과 변화를 알아보기 위해 먼저 2008년 이후 진행된 다양한 청소년 연구 조사의 내용과 결과를 살펴보았다. 이와 함께 성남시는 법과 제도, 정책, 사업을 통해 청소년의 삶과 문화를 어떻게 지원해왔는지 역사적 과정과 노력을 알아보았다. 성남시는 성남시청소년청년재단의 플랫폼 기능과 권역별 청소년 시설 배치, 혁신적인 양질의 콘텐츠를 통해 청소년 문화를 체계적이고 조직적으로 지원한 모범적인 청소년 도시의 사례로 발전하였다. 앞으로 디지털 시대의 주역인 성남시 청소년들은 주도적이고 창조적인 활동을 통해 청소년 문화 도시로 성남시의 미래를 만들어갈 것이다.

### □ 저자

• 김혁진(모든학교 체험학습연구소 연구위원)

### □ 주요 저서

- 『미래 환경의 변화와 문화예술교육정책』(공저, 레인보우북스, 2022)

## [20권 목차]

### PART1 성남시 청소년 현황과 문화의 현장

1. 성남시 청소년사 탐색의 시작
2. 성남시 청소년 현황 이해의 기초
3. 청소년 삶과 문화의 탐색 영역 : 조사와 분석 내용을 중심으로

### PART2 청소년의 인식과 생활실태 변화

1. 청소년 실태조사 과정과 내용
2. 청소년의 행복감과 삶의 만족도
3. 청소년 여가와 생활실태
4. 청소년 활동 경험과 요구
5. 조사 시기별 이슈 관련 실태조사 사례

### PART3 청소년의 삶을 위한 정책 환경과 지원 체계

1. 성남시 청소년 정책의 기반 조성과 흐름 이해
2. 청소년의 삶을 지원하는 정책과 제도

### 3. 성남시청소년재단 : 성남시 청소년 서비스 플랫폼

### PART4 청소년과 함께하는 청소년 기관

1. 지역사회 청소년 문화의 거점 - 청소년 활동시설
2. 청소년의 안전한 삶의 터전 - 청소년 복지시설

### PART5 청소년의 삶과 문화적 성장을 위한 노력들

1. 지역 균형 청소년 문화 기반 : 청소년 성장지원 생태계 구축
2. 데이터 기반 청소년 서비스 : 성남시 청소년 빅데이터 플랫폼 BIGTA
3. 학교교육 연계 기반 청소년 성장 : 성남미래교육(SFEdu: 숲에듀)
4. 미래지향형 생애 연계 정책 : 성남시 청년 정책-참여와 자립
5. 청소년 문화의 실천과 활동 사례
6. 미래를 향한 청소년의 도전과 성장을 위하여

## 21.

### 평생교육과 성남



#### □ 내용

1장에서는 평생교육 일반에 대한 이해를 돕기 위해 평생교육의 특성, 평생교육 개념 정의와 한국 도입 배경, 보편적 학습 권리와 국가 및 지방자치단체의 평생교육 진흥 의무, 평생교육 추진 체제, 평생교육 통계와 성인 평생학습 실태를 다루었다. 2장에서는 평생교육법령상 근거하고 있는 평생교육 시설과 기타 법령상 평생교육 시설로 구분하여 성남시 지역 분포 현황을 살펴보고, 시민들의 이용 실태를 제시하였다. 3장에서는 평생학습 도시에 대한 개요와 평생학습 도시 성남 추진 현황과 주요 사업을 살펴보았다.

#### □ 저자

- 김미란(전 광명시평생학습원장)

#### □ 주요 저서

- 『지역평생교육』(공저, 한국방송통신대학교 교재, 2013)
- 『지역사회교육론』(공저, 한국방송통신대학교 교재, 2024)

### [21권 목차]

#### PART1 평생교육 개념과 도입 배경

1. 평생교육 개념과 도입 배경
2. 평생교육 도입 배경

#### PART2 평생교육시설

1. 평생교육 기관 및 시설 현황
2. 성남시 평생교육 기관 현황

#### PART3 평생학습 중장기 발전계획

1. 계획 수립 시 주민 요구 조사 결과
2. 계획 수립 시 기관 및 관계자 요구 조사 결과

#### PART4 평생학습도시 성남

1. 평생학습도시 이해
2. 성남시 평생학습도시 기반 조성
3. 평생학습도시 성남 추진 현황

## 22.

# 성남의 문화와 예술



### □ 내용

성남의 공연 예술은 성남예총을 중심으로 회원 단체인 국악, 전통놀이, 무용, 연극, 음악 등의 변천사와 관련 단체들의 활동을 다루었고, 전시예술은 변천사와 더불어 성남문화재단과 성남문화원 등 주요 전시 예술 기관 및 전시 예술 단체들의 활동을 살펴보았다. 또한 8·10성남(광주대단지)항쟁 등 역사적·사회적 맥락을 반영한 소설과 첨단 도시 속 소수자 문제를 다룬 작품 등의 문학 작품, 그리고 성남과 대중음악의 관계를 살펴볼 수 있는 신해철 거리 등을 통해 지역 정체성과 대중음악을 연결하며 도시 공동체의 문화적 포용성을 보여주고자 하였다.

이 외에도 성남은 1970년대 신흥동 유흥업소를 계기로 연예인들이 모여들면서 대중 예술의 기반을 마련하였으며, 영화와 드라마 촬영지로 주목받았다. 분당의 현대적 도시 공간과 수정구의 서민적 골목길, 남한산성의 전통 경관이 공존하여 다양한 작품의 배경이 되었고, 2000년대 이후 시민 대상 미디어 교육과 독립 영화 제작 지원 사업이 활성화되었다. 그리고 최근에는 전통 공연 예술과 디지털 문화가 결합하는 도시로 성장 중이다. 이러한 흐름을 담아 장르별 변천사 위주로 수록하였다.

### □ 저자

- 조일동(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공 부교수)
- 정민아(성결대학교 영화영상학과 교수)
- 정한슬(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공)
- 이규원(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공)

### □ 주요 저서

- 조일동, 『공감대화-존중과 치유로 가는 한 사람, 한 시간의 이야기』, 푸른숲, 2022(공저)
- 정민아, 『다시 한국영화를 말하다』, 미다스북스, 2023(공저)
- 이규원, 『잉여의 시선으로 본 공공성의 인문학』, 이파르, 2011(공저)

## [22권 목차]

### PART1 성남의 문화와 예술

1. 성남 전시예술의 발전과 변화
2. 성남 공연예술의 발전과 변화
3. 문학과 대중문화, 미디어 속 성남

1. 성남시 공연예술 변천사
2. 성남시의 공연예술 시설과 단체
3. 분야별 공연예술활동
4. 예술 지원 사업으로 본 성남시 공연예술의 미래

### PART2 성남의 전시예술

1. 성남시의 전시예술 기관과 단체
2. 전시 분야별 주요 문화·예술활동
3. 성남아트센터를 중심으로 본 성남 전시 문화·예술 현황

### PART4 문학과 대중문화 속 성남

1. 성남의 문학
2. 연예예술 및 영화 단체와 활동
3. 영상미디어와 성남
4. 대중음악과 성남
5. 대중문화와 성남의 미래

### PART3 공연예술과 성남

## 23.

### 성남의 축제와 관광



#### □ 내용

시 승격 50주년을 기념한 이번 성남시사 편찬에서는 기존 성남시사에서 다루지 않았거나 매우 소략하게 다루었던 축제와 관광 분야를 한 권으로 구성하였다. 이 책의 제1장에서는 축제와 관광의 개념 및 특성에 대해 살펴보았고, 이어서 역사적인 관점에서 성남시 축제와 관광의 전개를 시 승격 전과 후로 나누어 살펴보았다. 제2장에서는 전통적인 세시(歲時) 행사를 포함하여 사계절 이어지는 성남시의 축제와 주요 행사 현황을 최근 10년간을 중심으로 살펴보았다. 제3장에서는 문화체육관광부가 발표하는 ‘지역 관광 발전 지수’의 지표를 참고하여 성남시 지역 관광의 현황을 데이터 중심으로 살펴보았고, 이어서 문화 관광, 자연 생태 관광, 산업 관광 및 의료 관광 관련 시책을 중심으로 최근의 지역 관광 동향을 살펴보았다. 끝으로 제4장에서는 제3장까지의 내용 및 기존 연구 결과 등을 참고하여 성남시의 축제와 관광 발전 방향에 대해 제언하였다.

#### □ 저자

• 이상열(한국문화관광연구원 연구위원)

#### □ 주요 저서

- 『지역학과 연계한 인문정신문화 사업 발전방안 연구』(공저, 한국문화관광연구원, 2024)
- 『한류문화사전』(공저, 국립민속박물관, 2024)
- 『의례와 축제』(공저, 화성시사편찬위원회, 2020)

#### [23권 목차]

##### PART1 성남의 색채를 담은 축제와 관광

1. 축제와 관광 이해하기
2. 성남 지역 축제와 관광의 전개

##### PART2 사계를 물들이는 축제와 행사

1. 봄의 전령과 함께하는 축제와 행사
2. 여름철 더위를 잊게 하는 축제와 행사
3. 문화의 계절 가을을 수놓는 축제와 행사
4. 한 해의 끝과 시작을 알리는 축제와 행사

##### PART3 두근두근 설레는 성남관광

1. 성남 지역관광에 다가가기
2. 지표와 데이터로 보는 성남관광
3. 풍경, 이야기, 그리고 산업이 어우러진 성남 관광
4. MICE산업과 의료관광을 통한 특화 관광산업 육성

##### PART4 성남시 축제와 관광을 위한 제언

1. 축제 현황의 시사점 및 제언
2. 관광 현황의 시사점 및 제언

## 24.

# 성남 시민의 종교와 신앙생활



### □ 내용

성남시 승격과 함께 반세기 동안 시민과 함께 해 온 성남 종교들의 역사를 개괄하였다. 성남시의 도시 발전과 인구 변동이 종교 지형에 미친 영향을 중심으로 불교, 천주교, 개신교, 유교, 그리고 신종교의 역사를 세 단계(전통사회, 도시화, 계층화)로 나누어 서술하였다.

성남시는 도시화 단계를 거치며 종교 인구와 종교 수가 크게 증가하고, 종교 문화가 다양화되는 경험을 하였다. 이 과정에서 종교와 사회 계층이 일치되는 현상이 나타나기도 했다. 최근으로 올수록 각 종단의 교세는 감소하는 중이다. 이처럼 이 책은 성남 종교들이 지난 반세기 동안 대내외 변화에 적응하며 성남의 다채로운 종교 문화를 형성해 온 과정을 입체적으로 서술하였다.

### □ 저자

• 박문수(우리신학연구소 소장)

### □ 주요 저서

- 『왜 지금 샌프란시스코 체제에 주목하는가』(우리겨레, 2025)
- 『6·25 전쟁의 트라우마』(우리신학연구소, 2025)
- 『옆집의 성인』(바오, 2021)

## [24권 목차]

### PART1 종교의 개요와 한국 종교

1. 종교의 개요
2. 한국의 종교 인구와 종교문화

### PART2 한국 종교사

1. 한국 종교사 개관
2. 한국 종교의 특징
3. 한국인의 종교관
4. 성남의 종교

### PART3 성남 종교사

1. 성남 종교사 개관

2. 성남 불교사
3. 성남 천주교사
4. 성남 개신교사
5. 성남 유교사
6. 성남의 신종교와 외래 종교

### PART4 부록

1. 성남의 불교 사찰과 문화유산 및 관련 기관·단체
2. 성남의 개신교 교회와 관련 기관·단체
3. 천주교
4. 유교
5. 기타 종교

## 25.

### 성남의 체육



#### □ 내용

1988년 서울올림픽은 대한민국의 사회·경제적 발전에 중대한 전환점을 마련한 사건으로 평가된다. 특히 수도권 인근 도시로서 급격한 산업화와 도시화를 경험한 성남시는 올림픽 개최 전후로 사회 구조와 경제 기반이 크게 변화하였다. 이러한 경제적 성장과 도시 발전은 지역 체육 환경의 변화와 발전에도 직접적인 영향을 미쳤다.

올림픽 이전의 성남시는 산업 기반이 미비하고 체육 인프라도 충분히 구축되지 않은 상태였다. 그러나 1988년 서울올림픽을 기점으로 도시 인프라 확충, 생활 수준 향상, 문화·체육 시설의 확대가 이루어지면서 시민들의 체육 참여와 스포츠 산업 전반이 활성화되기 시작하였다. 이러한 변화는 단순히 생활 체육의 확산에 그치지 않고, 지역사회 통합과 시민의 삶의 질 향상에도 기여하였다.

이와 같은 사회·경제적 변화 속에서 성남시 체육의 발전 과정을 고찰하고, 시대적 변화에 따라 체육이 지역사회에 미치는 영향과 필요성을 분석하였다. 더 나아가 현대 사회에서 시민들의 활발한 체육 활동이 갖는 의미를 조명하고, 체육 활동의 확대에 따른 시설, 운영, 정책적 과제 등을 탐색함으로써 성남시의 향후 체육 및 스포츠 산업 발전 방향을 제시하고자 하였다.

#### □ 저자

- 서일한(경기대학교 산학협력단 조교수)
- 남보경(성남시 시사편찬위원회 연구원)

#### □ 주요 저서

- 서일한, 「스포츠센터 축구 아카데미 참여동기가 스트레스 해소 및 자아실현에 미치는 영향」, 『한국체육학회지』, 2023

### [25권 목차]

#### PART1 대한민국 체육사 개관

1. 축제와 관광 이해하기
2. 성남 지역 축제와 관광의 전개

2. 지표와 데이터로 보는 성남관광

3. 풍경, 이야기, 그리고 산업이 어우러진 성남 관광
4. MICE산업과 의료관광을 통한 특화 관광산업 육성

#### PART2 성남시 체육의 범주 및 활동

1. 봄의 전령과 함께하는 축제와 행사
2. 여름철 더위를 잊게 하는 축제와 행사
3. 문화의 계절 가을을 수놓는 축제와 행사
4. 한 해의 끝과 시작을 알리는 축제와 행사

#### PART4 성남의 스포츠산업

1. 축제 현황의 시사점 및 제언
2. 관광 현황의 시사점 및 제언

#### PART3 체육시설과 운영

1. 성남 지역관광에 다가가기

#### PART5 경기 실적과 성남의 체육인

1. 주요 체육대회 실적
2. 성남의 빛나는 체육인들



## 26.

# 사회복지와 성남



### □ 내용

성남시는 1970년대 신도시 개발과 함께 이주민 밀집 지역이라는 특수한 조건 속에서 복지 행정을 시작하였으며, 의료·생계·교육 등 기초적 복지 서비스 제공을 중심으로 민간 자원의 협력 속에 기반을 다져왔다. 1990년대 이후에는 사회복지 전문 인프라가 본격적으로 확충되고, 주민 욕구에 기반한 정책 도입이 이루어지며 복지 체계가 정비되기 시작했다. 2000년대에는 지역 사회 중심의 복지 서비스 확대와 함께 민관 협력이 제도화되었고, '성남형 복지'는 중앙 정부의 보편적 모델을 넘어서는 지역 맞춤형 복지 정책으로 자리매김하였다. 특히 복지 전달 체계의 재편, 다양한 복지 거버넌스의 실험, 시민 중심의 참여형 정책 추진 등은 성남 복지의 성숙도를 높이는 데 크게 기여했다. 최근에는 디지털 기반 복지 고도화와 서비스 인프라 확충을 통해 새로운 복지 수요에 능동적으로 대응하고 있으며, 이러한 변화의 흐름 속에서 성남은 명실상부한 복지 정책 선도 도시로 성장하고 있다. 이 책에서는 이와 같은 성남시 복지의 역사적 전개와 제도적 특성, 정책적 실험의 흐름을 살펴봄으로써 '성남다움'이 녹아든 복지 모델의 의미를 조명하고자 하였다.

### □ 저자

• 권순범(성남시정연구원 연구위원)

### □ 주요 저서

- 『가족과 돌봄』, 하우, 2022(공저)

## [26권 목차]

### PART1 성남 사회복지의 개관

1. 지역 특성
2. 지역 사회복지 발전사

### PART2 성남 사회복지의 현재

1. 사회복지정책
2. 사회복지시설
3. 사회복지 단체

### PART3 성남 사회복지의 미래

1. 사회복지의 당면 과제
2. 사회복지 발전을 위한 정책 제언



## 27.

# 성남의 보건 의료와 정책



### □ 내용

성남시 보건사업은 1969년에 광주군 중부면 성남출장소 관할로 시작되었다. 당시에는 위생, 생활환경, 보건의료가 매우 열악하였다. 1970~1980년대에는 보건 및 의료 시설이 부족하여 시민들은 주변 다른 도시나 서울의 의료 시설을 이용했다. 1990년대 들어 의료 시설의 증가도 이루어져 1995년에 분당차병원, 1998년에 분당제생병원, 1999년에는 국군수도병원이 분당으로 이전, 2002년에 보바스기념병원, 2003년에 서울대학교 분당병원이 개원하였다. 전국 최초로 주민 발의에 의해 성남시 의료원도 2020년에 개원하였다.

2000년 이후 감염병 유행도 겪었으며 모범적인 민관 협력으로 감염병을 잘 극복하였다. 2015년 메르스, 2016년 지카바이러스, 2020년 코로나바이러스의 범세계적 유행이 있어 감시 대응에 총력을 기울였다. 시민 건강을 증진하기 위하여 폐렴, 독감 등 감염병 예방을 위한 인플루엔자 예방 접종 사업, 결핵 검진, 모바일 헬스 케어 사업, 고혈압·당뇨 교육, 영양 플러스 사업, 구강 보건 사업, 치과 주치의 사업, 아토피 천식 관리 사업, 정신 보건 사업, 뇌 건강 사업, 치매 감별 검사, 국제 교류 사업, 공공 의료 협의체 활동, 건강 도시 연맹 가입 및 사업, 시민 건강 박람회, 금연 사업 등을 실시하였고, 의료 관광 사업을 시작하였다.

### □ 저자

- 이원재(가천대학교 명예교수)

### □ 주요 저서

- 『보건학개론』(서울대학교출판부, 2015)
- 『건강증진론』(KNOU Press, 2017)
- 『건강도시의 이론과 실제』(홍릉과학출판사, 2018)

## [27권 목차]

### 한눈에 보는 성남시 보건·의료

1. 한눈에 보는 성남시 50년의 의료자원
2. 한눈에 보는 성남 시민의 건강행태
3. 의료관광 사업의 개시
4. 중요 질환에 대한 대처
5. 공공의료협의체와 건강도시 사업

### PART1 성남시 보건·의료의 시작과 확장

1. 성남시의 초기 의료 인프라 구축
2. 성남시 초기 의료기관과 의료 서비스
3. 분당신도시 조성과 의료기관의 변화

### PART2 시립의료원 설립 추진과 지역 의료 서비스 확대

1. 성남시의료원 설립 운동
2. 성남시 보건·의료사업의 발전

### PART3 감염병과 성남시의 대처

1. 메르스와 성남시의 대응
2. 코로나19와 성남시의 대응
3. 기타 감염병과 대응

### PART4 의료 관련 정책과 성남 의료의 미래

1. 성남시의 의료 관련 주요 정책
2. 초고령화 시대 성남 의료의 미래

## 28.

# 성남의 지역 언론과 매체



### □ 내용

1990년대 성남시에도 '지역 신문'이라는 언론이 등장했고, 중앙 언론과 지방 언론 사이에서 성남시를 열심히 들여다보는 역할을 담당했다. 이후 종이 신문 시대는 점차 약화해 가고, 인터넷 언론이 등장하면서 언론 환경은 더 넓어지는 시대를 맞이했다.

그러나 30년이 넘는 역사를 가졌음에도 아무런 흔적조차 남기지 못한 안타까운 상황이었다. 이번에 마련한 성남시 50년사를 통해 지역 언론의 걸어온 길을 집대성하였다.

### □ 저자

- 유일환(분당신문 편집장)

## [28권 목차]

### PART1 지역 언론의 시작

1. 지역 언론의 정의
2. 성남 언론의 개요
3. 지방자치의 등장과 지역 언론
4. 인터넷 언론의 등장

### PART2 성남 지역 언론의 발전

1. 지역 언론이 뭉치다
2. 지역 언론의 활성화
3. 인터넷 언론시대

### PART3 격동의 50년, 언론에 비친 성남

1. 기사로 보는 성남의 발자취
2. 지역방송 및 공동체 방송
3. 지역 언론 단체 현황

## 29.

# 성남의 공간구조와 생활권



### □ 내용

거대 도시 성남시의 도시 공간이 어떠한 양상으로 구조화되었는가와 개별 도시공간이 지니는 속성, 그리고 성남 시민의 이동 패턴을 통해 추출된 생활권의 주요한 특징을 알아보았다. 이를 위해 성남시의 도시 성장과 그에 따른 시가지 발달의 시계열적 과정을 고찰했으며, 성남시를 구성하는 행정동별 속성에 의한 사회 경제적 속성에 의한 등질 지역적 공간구조와 장소 간 공간 상호작용에 의한 기능 지역적 공간구조를 추출했다. 이 책에서는 이들 등질 지역 구조와 기능 지역 구조를 잘 반영해주는 8개 생활권을 설정했으며, 개별 생활권이 보유한 장소성을 탐색했다. 광주대단지에서부터 성장한 성남시의 도시공간은 분시가지, 분당신도시, 판교신도시, 위례신도시 등이 개발되면서 매우 다양한 하위공간에 의해 구조화되어 가고 있다.

### □ 저자

• 손승호(인천대학교 지역인문정보융합연구소 선임연구원)

### □ 주요 저서

- 『한국의 도시와 국토』(공저, 법문사, 2019)
- 『도시지리학개론』(공저, 법문사, 2020)
- 『근대의 기억, 산업유산』(공저, 역사비평사, 2025)

## [29권 목차]

### PART1 도시공간구조의 이해

1. 도시공간의 개념과 형성
2. 도시공간구조의 변화

### PART2 성남시의 도시 성장과 시가지 발달

1. 광주대단지 조성고 성남시 승격
2. 서울 대도시권 인구 분산을 위한 신도시 건설

### PART3 도시공간에 대한 검토와 생활권 구분 시도

1. 도시계획에 투영된 도시공간
2. 도시공간 구상에 대한 검토
3. 생활권 구분을 위한 지표

### PART4 사회경제적 속성에 따른 공간구조

1. 사회경제적 속성의 분포와 지역 차
2. 등질 지역적 공간구조

### PART5 장소 간 상호작용에 따른 공간구조

1. 통행 목적별 통행량의 분포
2. 기능 지역적 공간구조

### PART6 생활권 구분과 권역별 특징

1. 도시공간 구성의 특징과 지역 구분
2. 성남시 서북부에서 서울에 접한 고등위례권
3. 성남시의 발상지 수정중원권
4. 성남시 서남부의 도시화를 주도한 판교대장권
5. 성남시의 중심지로 발돋움한 분당권

## 30.

# 성남 본시가지 일대의 변천



### □ 내용

성남시를 잉태한 원도심의 태동부터 오늘날에 이르는 짧지만 단단한 역사를 다루고, 이 지역에서 살아온 사람들의 이야기와 이들과 함께 한 여러 생활 모습을 다루려고 했다. 따라서 이 글에서는 시기적으로 대규모 주택단지 조성으로 인해 성남이라는 도시가 형성된 때부터 현재까지를 다루었고, 지역은 대규모 주택 단지로부터 유래한 지역인 수정구와 중원구를 다루었으며, 특히 광주대단지 주택 단지가 조성된 초기 원도심의 변천 과정을 보다 자세하게 다루었다. 그리고 이 과정에서 보여준 원도심의 구체적인 생활상과 도로 및 산업 단지 등과 같은 주변 환경, 원도심의 변화를 이끈 시민운동 등과 미래 전망까지 다루었다.

### □ 저자

• 이경덕(한양대학교 문화유산연구소 연구교수)

### □ 주요 저서

- 『어느 외계인의 인류학 보고서』(사계절, 2013)
- 『대한민국 전통시장 100』(가디언, 2016)
- 『새롭게 만나는 한국신화』(윌더박스, 2020)

## [30권 목차]

PART1 해방 이전 지역의 모습과 변천

PART5 도로와 교통의 변천 그리고 달라진 시가지 모습

PART2 대규모 주택단지 조성을 전후한 지역의 변화

PART6 시민운동이 변화시킨 지역의 삶과 세상

PART3 성남시의 승격과 원도심의 형성

PART7 문화로 바뀐 도시의 풍경

PART4 원도심의 발전, 그 빛과 그림자

PART8 원도심의 새로운 변화와 미래

## 31.

# 상대원과 성남하이테크밸리 일대의 변천



### □ 내용

1973년에 출범한 성남시가 어느덧 반백년을 넘는 세월의 커를 쌓았다. 이에 그간의 변천과 더불어 현황에 대해 살피는 것이 50년사의 주요한 시선이다. 과천시에서 이수봉을 넘어서 옛골, 대왕면, 대원, 이배재를 거쳐 광주, 이천에 이르던 길이 상대원의 교통입지와 긴밀한 상관을 갖는다.

여기에서는 중원구 '상대원동'의 연원을 비롯하여 이를 공간으로 삼는 '성남하이테크밸리'의 모습을 살피는 것을 주 내용으로 삼았다. 땅의 나이테는 장구하기 마련이지만 인간의 인식이 가능한 과거는 그리 길지 않다. 아무쪼록 상대원 지역의 역사 흔적으로부터 오늘에 이르는 과정이 얼마간 설명될 수 있기를 기대한다.

### □ 저자

• 강정훈(위례역사문화연구소 이사)

### □ 주요 저서

- 『윤리문화의 서막 : 고와 통』(공역, 소통과 공감, 2013)
- 『정약용의 행정사상』(소통과 공감, 2014)
- 『조선혁명선언1923 우리는 모두 의혈단원입니다!』(공편, 봄씩, 2023)

## [31권 목차]

### PART1 상대원의 역사적 연원

1. 전근대 역사
2. 근현대 역사

### PART2 상대원 지역의 특성과 문화유산

1. 상대원동 개관
2. 관내 학교 현황
3. 상대원 시장
4. 상대원의 문화유산

### PART3 산업단지의 조성

1. 성남시 승격과 상대원공단
2. 제2·제3산업단지의 조성
3. 주요 산업과 기업

### PART4 하이테크밸리로의 변신

1. 하이테크밸리 성립 과정
2. 주요 입주 기업 현황
3. 주요 일지와 향후 비전

## 32.

# 여수동·도촌동·야탑동 일대의 변천



### □ 내용

중원구 여수동, 도촌동과 분당구 야탑동의 도시 변천사에 관한 내용이다. 비록 행정구역으로는 중원구와 분당구로 나뉘어 있으나 서로 연결하고 하나의 생활권처럼 살아온 것을 감안하여 하나의 권역으로 편재하였다.

서울의 도시개발 확장에 따라 세 지역이 과거 개발 제한 구역에서 작은 신도시의 형태로 발전해 온 모습에 초점을 맞추었다. 이 지역은 근대적인 행정 단위로 분리되기 전까지 ‘돌마면’이라는 하나의 행정구역에 속해 있었으나 1973년 성남시 승격으로 여수동과 도촌동은 중원구, 야탑동은 분당구에 속하게 되었다. 분당신도시의 개발과 함께 야탑동은 먼저 도시화가 진행되었으나, 여수동과 도촌동은 조금 늦은 시기에 도시개발이 추진되었다. 특히, 지역 주민의 인터뷰를 통해 개발 과정에서 발생한 마을 훼손 및 존폐라는 문제를 지역 주민의 단결된 행동으로 해결했다는 새로운 사실을 발견하고 기록함으로써 성남 시민이 만드는 『성남시사』를 편찬하고자 하였다.

### □ 저자

• 김금향(역사문화콘텐츠연구원 문화콘텐츠개발실장)

### □ 주요 저서

- 『서양철학의 수용과 변용』(공역, 경인문화사, 2012)
- 『일본의 컨벤션도시를 가다』(알에이치코리아, 2017)

## [32권 목차]

### PART1 도시의 역사와 행정구역의 변화

1. 여수동의 역사와 행정구역의 변화
2. 도촌동의 역사와 행정구역의 변화
3. 야탑동의 역사와 행정구역의 변화

### PART2 각 동의 일반 현황

1. 여수동의 일반 현황 및 공간 변화
2. 도촌동의 일반 현황 및 공간 변화
3. 야탑동의 일반 현황 및 공간 변화

### PART3 도시개발과 도시 공간의 변화

1. 도시개발의 배경

### 2. 여수동 도시개발

3. 도촌동 도시개발
4. 야탑동 도시개발

### PART4 새로운 도시의 탄생

1. 성남의 행정타운, 여수·도촌동
2. 성남시 벤처지구 및 업무지구의 거점, 야탑동

### PART5 살기 좋은 도시를 위한 구술 기록

1. 구도심과 신도시를 잇는 여수동
2. 자연친화마을, 도촌동
3. 분당의 관문, 야탑동

## 33~34.

### 1기 신도시 분당의 변천①, ②



#### □ 내용

성남시는 2024년 12월 현재 3개 구 50개동에 92만 명의 인구를 가진 거대 도시로 발전하였는데, 이 가운데 분당구 인구는 약 절반인 47만여 명에 이른다. 신도시의 형성과 변화과정에는 긍정적인 측면도 있고 부정적인 측면도 있다. 여기에서는 분당 지역의 역사와 지리적 특징에서부터 현재의 변화 양상까지 살폈다. 특히 2003년 분당신도시의 개발로 형성된 주택 단지의 변화상과 학교 및 관공서, 문화 복지 시설과 공원 등 공간의 특징을 두 권의 책으로 나누어 자세히 다루었다. 그중 33권에서는 지역의 변천상을 다양한 방식으로 살폈고, 34권에서는 1기 신도시 분당신도시 조성 때 변화의 중심에 포함된 법정동을 중심으로 각 마을의 다양한 현황을 소개하였다.

#### □ 저자

- 강정훈(위례역사문화연구소 이사, 국민문화연구소 이사, 경상국립대학교 강사)
- 김명섭(단국대학교 동양학연구원 초빙교수, 위례역사문화연구소 연구실장, 용인문화원 문화위원)

#### □ 주요 저서

- 강정훈, 『윤리문화의 서막: 고와 통』, 소통과 공감, 2013(공역)
- 김명섭, 『대일항전기 민족지도자들이 꿈꾼 나라』, 한가람역사문화연구소, 2021
- 김명섭, 『신흥무관학교와 용인사람들』, 북앤스토리, 2021(공저)
- 강정훈, 『조선혁명선언1923 우리는 모두 의혈단원입니다!』, 봄썩, 2023(공편)

#### [33~34권 목차]

##### PART1 한국 역사 속의 분당 지역

1. 전통시대 분당의 특징
2. 근현대사 속의 분당
3. 분당 지역의 역사 인물
4. 분당 지역의 문화유산
5. 분당 지역의 지명 유래

##### PART2 분당신도시의 탄생

1. 성남시 승격과 분당마을
2. 1기 신도시 개발과 분당의 변화
3. 신도시 개발 과정 중 발굴된 유적

##### PART3 분당 지역의 변화

1. 신도시 조성기(1990~2000)
2. 신도시 조성 이후 10년(2000~2010)

##### 3. 성년의 분당(2010~2023)

4. 공간적 속성으로 본 분당의 지역성
5. 사회경제적 속성으로 본 분당의 지역 구분
6. 도시공간으로서의 분당의 지역 구분

##### PART4 분당 지역의 공원과 역사유적

1. 분당의 공원-이매도시자연공원
2. 분당의 역사유적

##### PART5 분당신도시의 변화와 미래

1. 분당 지역의 최근 주요 변화(2014~2023)
2. 분당의 미래

##### PART6 동별 현황과 변화상

## 35.

### 판교 일대의 변천



#### □ 내용

판교 지역은 1973년 성남시 승격 이전에는 광주군 낙생면 지역이었다. 판교 지역은 분당신도시와 함께 남단 녹지로 지정되어 오랫동안 개발이 불가능한 지역으로 보존되어 장기간 그린벨트로 묶여 있었으나, 2000년대 초반 부동산 시장이 과열되자 신도시 계획이 발표되었고, 이에 따라 판교신도시가 개발되어 2008년부터 입주가 시작되었다.

판교신도시는 동쪽에 있는 1기 신도시인 분당신도시의 서쪽에 바로 맞붙어 있으며 생활권을 공유한다. 판교신도시는 우리나라의 신도시 중에서 가장 성공한 사례 중 하나라고 볼 수 있다. 그 이유는 초대형 업무지구인 수많은 대기업을 유치한 경제적 자립 도시이며 동시에 중산층 수요를 흡수할 만한 우수한 주거 환경을 두루 갖추었기 때문이다. 이러한 점에 초점을 두고 여기서는 판교신도시의 변화상과 현재의 모습을 다루었다.

#### □ 저자

• 김기영(위례역사문화연구소 이사장)

#### □ 주요 저서

- 『위례마을의 역사와 문화』(성남시위례동행정복지센터, 2019)
- 『안양의 독립운동사』(광복회안양시지회, 2023)
- 『남한산성 역사산책』(박이정, 2024)

#### [35권 목차]

PART1 분당구 판교지구의 특성

PART5 주민들의 생활공간과 공공시설

PART2 낙생마을의 역사적 흔적과 자취

PART6 문화의 향기를 간직한 판교지구의 풍경

PART3 판교지구 촌락의 형성과 교통로의 발전

PART5 판교신도시 개발과 변화

PART4 촌락에서 도시로 변신하기, 판교 개발의 추진



## 36.

### 운중동·대장동 일대의 변천



#### □ 내용

대장동은 분당구에 속하는 법정동이나 행정동은 운중동에 편제되어 있다. 원래 태릉(본동)을 중심으로 도장골·무두만이·장토리 등을 포함하는 농촌 마을이었다. 그러나 2014년 개발지구로 확정, 판교 대장 도시 개발 사업에 따라 2021년부터 입주가 시작되었다.

운중동은 행정동이자 법정동이다. 행정동 운중동은 법정동 운중동뿐만 아니라 하산운동, 대장동, 석운동 등 나머지 법정동도 관할한다. 지금은 분당이란 이름으로 이들 지역이 다 포함되지만 판교가 개발되기 이전에는 분당 개발의 혜택을 거의 받지 못하고 불이익이 많았다. 그러나 늦게 개발되면서 이전 개발의 여러 문제점을 개선하고, 보다 살기 좋은 지역으로 개발되면서 주민들의 만족도가 높은 지역이다. 다만 같은 운중동 관할이지만 하산운동과 석운동은 운중동과 다르게 느껴질 것이다.

#### □ 저자

- 조병로(경기대학교 사학과 명예교수)
- 김이동(광주문화원 광주학연구소 부소장)
- 최규근(남한산성연구회 이사 겸 사무국장)

#### □ 주요 저서

- 최규근, 시집 『DNZ아리랑』, 한국아이티, 2023
- 조병로·김이동, 『남한산성 역사산책』, 박이정, 2024(공저)
- 최규근, 시집 『남한산성 신아리랑』, 퍼플, 2024

#### [36권 목차]

##### 제1편 운중동 일대의 변화

###### PART1 운중동의 옛 모습

1. 운중동 일대 개관
2. 취락의 형성과 문화유산

###### PART2 신도시 개발과 운중동 일대의 변화

1. 신도시 개발과 운중동
2. 운중동의 도시 공간 변화
3. 운중동의 인구 변화
4. 운중동의 교통 체계 변화

###### PART3 운중동의 오늘

1. 운중동 지역 공간 특성
2. 운중동 지역의 경제
3. 운중동 지역의 문화

##### 제2편 대장동 일대의 변화

###### PART1 대장동의 옛 모습

1. 대장동의 위치와 자연환경
2. 대장동의 유래와 행정구역 변화
3. 취락의 형성과 세거 성씨
4. 대장동 일대의 민속

###### PART2 대장동 지역의 도시공간 형성과 변화

1. 대장동 도시개발 배경과 범위
2. 대장동 도시공간의 형성

###### PART3 대장동 지역의 교통망 변화

1. 대장동 지역 광역 교통망 및 자동차 도로
2. 대장동 지역 내 대중교통 체계

###### PART4 대장동 지역의 사회·경제적 변화와 미래

1. 대장동 지역의 경제적 변화
2. 대장동 지역의 사회적 변화와 미래

## 37.

# 위례신도시 일대의 변천



### □ 내용

‘성남(城南)’이란 지명이 생긴 지 50년밖에 안 된 것으로 아는 이들이 적지 않다. 1946년 3월 성남출장소가 생긴 이래로 1973년 성남시로 승격되었기에 그리 오해할 수도 있다. 하지만 성남이라는 지명이 남한산성의 남쪽에 자리해 있다는 지리적 이유로 생겨났음을 상기한다면, 이 도시는 2,000년 전 한성백제 시기, 또는 일장성을 쌓은 신라 문무왕 때부터 불린 유서 깊은 지명임을 알 수 있다. 성남이 ‘오래된 도시’라는 사실은 남한산성 아래 첫 마을인 수정구 창곡동(위례동)과 북정동에서 찾아볼 수 있다. 남한산성 수어장대 왼편의 산자락인 영장산 서쪽 산기슭에 자리 잡은 자연마을인 창곡·북정동은 동쪽으로 수정구 산성동과 양지동이, 남쪽에는 단대동과 맞닿아 있으며, 서쪽으로는 서울시 강남구 및 송파구 일대와 하남시 학암동과 접해 있는 교통의 요지이다. 이곳은 2008년 위례신도시 개발 과정에서 고대 삼국시대의 무덤과 유구가 다수 발굴되었고, 백제 왕자들이 거주했다는 세자골이란 지명이 남아 있다.

### □ 저자

• 김명섭(단국대학교 동양학연구원 초빙교수)

### □ 주요 저서

- 『위례마을의 역사와 문화』(공저, 끌레마, 2019)
- 『대일항전기 민족지도자들이 꿈꾼 나라』(한가람역사문화연구소, 2021)
- 『신흥무관학교와 용인사람들』(공저, 북앤스토리, 2021)

## [37권 목차]

### PART1 한국 역사 속의 창곡동과 북정동

1. 전통시대의 지역적 특징과 지명 유래
2. 일제강점기와 해방 직후 창곡동·북정동의 변천
3. 성남시 승격과 창곡동·북정동의 문화유산

### PART3 위례동·북정동의 현황과 변화

1. 위례동 주요 시설과 변화
2. 북정동 주요 시설과 변화
3. 주요 문화

### PART2 위례신도시의 탄생과 북정동 개발

1. 위례신도시 개발 과정
2. 위례 지역 유적 발굴 조사
3. 위례신도시 조성의 특징
4. 위례신도시의 현재

## 38.

### 고등·신촌지구 일대의 변천



#### □ 내용

성남시 출범 이래 고등·신촌지구는 주목의 대상이 아니었다. 그 이유는 농촌적 성격이 강한 지역이었고, 산지나 산줄기 등의 자연적 요소나 교통로 등의 인위적 요소에 의하여 단절된 지역이었기 때문이었다. 더구나 넓은 지역을 차지한 서울공항의 존재는 현재까지도 도시계획의 걸림돌 역할을 하였다. 그리고 이 지역은 개발이 이루어지기 어려울 뿐만 아니라 본시가지와는 탄천을 사이에 두고 있어 본시가지와의 연결이 어렵다는 문제도 있다. 그리하여 행정구역상으로는 도시이지만 공동체의 특성은 농촌인 곳이 바로 고등·신촌지구이다.

하지만 최근 들어 판교테크노밸리와 연계하여 수정구 금토동과 고등동이 제2, 제3의 판교테크노밸리로 개발되고 있고, 공공 주택 지구가 건설되면서 일부 지역은 급속하게 도시화되고 있다. 여기에 서는 이러한 고등·신촌지구의 현재 모습을 중심으로 다루었다.

#### □ 저자

• 김기영(위례역사문화연구소 이사장)

#### □ 주요 저서

- 『위례마을의 역사와 문화』(성남시위례동행정복지센터, 2019)
- 『안양의 독립운동사』(광복회안양시지회, 2023)
- 『남한산성 역사산책』(박이정, 2024)

#### [38권 목차]

PART1 고등·신촌지구의 영역과 특징

PART5 커뮤니티 계층에 따른 생활권의 변화

PART2 시간적 흐름에 따른 변화의 모습

PART6 전통 문화의 향기를 품은 지역의 풍경

PART3 촌락의 형성과 마을의 변천

PART7 계획적 개발과 도시화의 진행

PART4 촌락의 해체와 지역 경관의 변화

## 39.

# 성남 콘텐츠 50선



### □ 내용

성남시 50주년을 기념해 도시의 정체성과 변천을 보여주는 50가지 공간과 사건, 인물을 담은 기록 집이다. 총 세 개의 장으로 구성하였는데, 도시의 형성과 산업화, 시민의 삶과 기억, 상징과 미래를 큰 축으로 삼았다. 이 책은 “이주민의 도시에서 첨단도시로” 성장한 성남의 50년을 공간과 이야기로 증언하는 시민문화의 기록이다.

제1장에서는 광주대단지 사건의 상징인 희망대공원, 모란시장과 성호시장, 성남제1공단과 하이테크밸리, 분당신도시 등 산업화와 경제성장의 기반을 다룬다. 이와 함께 새마을금고, 성남농협, 성남우체국, 성남을 일으킨 뿌리 기업들을 통해 공동체 경제의 역사를 조명하였다. 제2장은 도시의 생활문화와 기억의 공간을 중심으로 단대동 닭죽촌, 천림산 봉수터, 은행동 우물, 판교 마당바위, 청계산 정토사 등을 소개하며, 근현대 도시 속에 남은 전통과 신앙의 흔적을 기록하였다. 마지막으로 제3장에서는 자연과 미래도시의 상징으로 탄천과 율동공원, 성남 중앙공원, 성남아트센터, 성남FC 탄천종합운동장, 판교테크노밸리, 물빛정원, 성남페스티벌, 위례신도시, 루비길, 신구대학교 식물원 등을 다루었으며, 산업과 생태, 문화가 조화를 이룬 성남의 미래상을 제시하였다.

### □ 저자

• 양봉식(인터넷 신문 『교회와 신앙』 대표, 주간 『복음신문』 편집부국장, 월간 『좋은생각』 편집장)

## [39권 목차]

### PART1 성남의 도시 형성과 성장 산업화의 발자취를 보여주는 공간들

01. 희망대공원 / 02. 모란민속시장과 모란종합시장 / 03. 성남제1공단 / 04. 성남하이테크밸리 / 05. 기업들 / 06. 강제 이주가 불러온 민권의 외침 / 07. 성호시장 / 08. 성남종합운동장 / 09. 단대동 새마을금고 / 10. 성남농협 / 11. 옛 성남우체국 / 12. 희망대도서관과 성남시 중앙도서관 / 13. 성남 모란시장 ‘기름골목’ / 14. 신흥동 옛 이주민 판잣집 터 / 15. 분당신도시 / 16. 남한산성 닭죽 / 17. 천림산 봉수터 / 18. 망경암

### PART2 추억의 장소들 사람과 삶의 흔적

19. 성남극장·천일극장·명보극장 / 20. 단대천 포장마차 / 21. 제일실업학교(활민교회 야학) / 22. 옛 성남시청사 / 23. 성남시 의료원 / 24. 옛 성남시민회관에서 아트리움까지 / 25. 초창기 다방들 / 26. 정자동과 백현동의 카페 / 27. 골목 약국들 / 28. 성남중앙시장 내 분식집 / 29. 옛 성남버스터미널 / 30. 은행나무와 우물 / 31. 판교 마당바위 / 32. 청계산 정토사

### PART3 성남의 상징과 미래 자연, 교육, 청년, 문화

33. 도로망 / 34. 탄천 / 35. 율동공원 / 36. 분당중앙공원 / 37. 낙생초등학교 / 38. 성남초등학교 / 39. 한국잡월드 / 40. 성남아트센터 / 41. 성남 봉국사 / 42. 탄천종합운동장 / 43. 판교테크노밸리 / 44. 성남물빛정원 / 45. 성남페스티벌 / 46. 파크콘서트 / 47. 위례신도시 / 48. 성남누비길 / 49. 섬말공원 / 50. 신구대학교 식물원

## 40.

# 토박이와 이주민의 성남 살이



### □ 내용

성남은 처음 도시를 형성한 광주대단지 이후 분당신도시, 판교신도시, 위례신도시 등 여러 차례 신도시의 형성을 통해서 발전하고 성장해 온 도시이다. 이 과정에서 자연스럽게 전국 각지에서 모여든 다양한 지역 사람들로 시민이 형성되었고, 이것이 성남시 특유의 고유성을 만들어냈다. 그러나 한편으로 이런 이유 때문에 한 지역에서 오랫동안 살면서 고유한 문화를 만들어내는 이른바 토박이의 부재가 제기된다.

이 글에서는 이런 전제를 토대로 성남시에서 비교적 오래 거주한 토박이의 성격을 지닌 사람들을 직접 만나 인터뷰해서 그들의 삶을 들여다보았다. 이 과정에서 최대한 다양한 성격을 지닌 사람들을 선정해서 성남시의 다양성과 독특한 고유성을 찾아내려고 했다.

### □ 저자

- 이경덕(한양대학교 문화유산연구소 연구교수)
- 안형란(방송작가)

### □ 주요 저서

- 이경덕, 『대한민국 전통시장 100』, 가디언, 2016
- 이경덕, 『새롭게 만나는 한국신화』, 원더박스, 2020
- 이경덕, 『어느 외계인의 인류학 보고서』, 사계절, 2013

## [40권 목차]

### PART1 성남에 불어닥친 신도시의 거센 변화와

#### 그 속에서 울고 웃으며 살아온 사람들

1. 성남 지역의 토박이와 이주민, 그리고 신도시
2. 대규모 이주와 토박이로의 변화
3. 신도시와 새로운 이주 그리고 토박이가 된 이주민
4. 오늘날의 성남 사람들

### PART2 성남살이-사람들 이야기

1. 광주대단지의 기억과 예정된 이주
2. 번성했던 양복점 거리의 마지막 증인
3. 아버지가 일군 교회, 대를 이어 봉사하는 성직자

4. 성남에서 태어나 성남을 위해 봉사하는 삶
5. 어느 부부의 맛있는 성남의 삶
6. 성남에 자리 잡은 젊은 무용수
7. 오랜 세월 지역을 지킨 사랑방, 고려이용원
8. 주민자치의 성공사례
9. 좋은 소리, 최고의 소리를 찾아서
10. 가족과 함께 성장하는 성남살이
11. 늦깎이 공부에 폭 빠진 성남 토박이
12. 탈북청소년의 엄마로 살아가는
13. 가난하고 핍박받는 이들의 편에서

## 41.

# 모란 상설시장과 민속5일장



### □ 내용

이 책에는 모란시장의 어제와 오늘에 이르기까지 다양한 모습이 담겨 있다. 프롤로그에는 책의 전체를 개괄적으로 기술했고, 이어 모란시장의 형성과정과 발전 그리고 유래와 기능을 고찰해 보았다. 또한 상인과 이용객들을 대상으로 인터뷰한 내용, 작가의 모란시장 답사기, 모란시장 발전 방안 제언 인터뷰가 서술되어 있으며, 소설과 수필작품에 공간적 배경으로서 모란시장이 어떻게 그려지고 있는지, 문학으로 보는 모란시장의 특성을 작품 분석과 함께 실었다. 마지막으로 에필로그에는 성남시와 상인들 또 이용자들 모두 함께 만들어갈 시장문화가 세계 속에 빛나는 문화유산으로 발전되어 가려면 어떻게 해야 할지 방법을 모색하는 것으로 끝맺고 있다.

### □ 저자

- 최명숙(성남문화원 부설 성남학연구소 소장)

### □ 주요 저서

- 산문집 『오늘도, 나는 꿈을 꾸다』(푸른사상, 2017)
- 산문집 『당신이 있어 따뜻했던 날들』(푸른사상, 2021)
- 소설집 『숨은그림찾기』(푸른사상, 2024)

## [41권 목차]

### PART1 모란시장의 어제

1. 시장의 형성과 다양한 기능
2. 성남시의 발전과 모란시장 조성

### PART2 모란시장의 오늘

1. 모란시장의 유래와 발전
2. 모란시장의 기능과 업종

### PART3 모란시장에서 만난 우리의 이웃들

1. 상인 인터뷰
2. 이용객 인터뷰
3. 나의 모란시장 답사기
4. 모란시장 발전 방안 제언 인터뷰

### PART4 문학작품에 나타난 모란시장

1. 소설
2. 수필

## 42.

# 성남의 전통 민속놀이



### □ 내용

성남을 대표하는 전통 민속놀이인 ‘성남 오리뜰 농악’, ‘이무술 집터 다지는 소리’, ‘판교 쌍용거줄다리기’의 역사적 연원과 유희의 배경, 연희 과정 등을 글과 사진으로 자세히 수록하였다. 이들 놀이는 한동안 전승이 단절되기도 했으나 성남문화원을 중심으로 지역의 향토학자, 그리고 소멸을 아쉬워했던 지역민들의 노력이 모여 재연에 성공했다는 공통점이 있다. 또한 천제 봉행과 정월대보름을 비롯하여 성남의 각종 행사 때 재연 행사를 열고, 경기도민속예술제 등에도 출품하여 좋은 성적을 올리고 있기도 하다. 이에 성남만의 특색 전통놀이로서 이들 3개의 연희 과정을 수록하였다. 아쉬운 것은 당초 이들 놀이의 동영상 촬영해 QR 코드로 연동함으로써 스마트폰을 활용해 볼 수 있도록 기획하였으나 여러 여건과 준비 부족으로 실제 추진은 못 한 점이다.

### □ 저자

- 방영기(국가무형유산 선소리 산타령 전승교육사)
- 장운철(옥천향수신문 편집국장)
- 최창일(광운대학교 명예교수)

### □ 주요 저서

- 방영기, 『지방자치단체 복식부기 회계제도의 활용 만족도 및 행정 투명성에 관한 연구』, 박사학위 논문, 2009
- 최창일, 산문집 『살아 있는 동안 꼭 해야 할 101가지』, 산호와 진주, 2012
- 최창일, 시집 『시원의 입술』, 청어, 2023

## [42권 목차]

### PART1 성남의 전통 민속놀이 개관

1. 성남의 지리적·인문적 배경
2. 전통 민속놀이란?
3. 우리나라 세시 민속놀이
4. 성남의 대표적인 민속놀이

### PART2 판교 쌍용거줄다리기

1. 판교 지역의 특성과 줄다리가 행해진 배경
2. 판교 쌍용거줄다리기 재연회 스케치

### PART3 성남 오리뜰 농악

1. 성남 오리뜰 농악의 기원과 발굴사

2. 성남 오리뜰 농악 공연 스케치

3. 성남 오리뜰 농악의 편성 및 가락과 복색
4. 성남 오리뜰 농악의 특징과 나아갈 길

### PART4 이무술 집터 다지는 소리

1. 「이무술 집터 다지는 소리」의 연원과 약사
2. 「이무술 집터 다지는 소리」 경연 스케치
3. 「이무술 집터 다지는 소리」의 특징

## 43.

# 판교 테크노컬처밸리



### □ 내용

판교테크노밸리는 한국의 실리콘밸리에 그치지 않고 세계적 수준의 기술 허브이자 활기찬 문화·창조 도시라는 점을 보여준다. 현장 조사, 인터뷰, 관찰 등을 바탕으로, 판교 기업들의 창의적 사무실 공간, 창의적 건축물, 수평적인 기업 문화, 그리고 창조 계급의 라이프스타일, 창의적 카페, 창의적 레스토랑 등을 통해 테크노컬처밸리로서의 판교를 묘사하였다. 리처드 플로리다, 리처드 세넷, 애나리 사크세니언 등의 이론을 차용하여, 창조 캠퍼스로서의 판교를 움직이는 사회적·문화적 동인들도 설명하였다. 끝으로 판교 테크노컬처밸리의 미래 발전을 위해 지역 내 글로벌 기업, 창업지원 센터, 성남예술센터, 창의적 카페, 창의적 레스토랑, 예술가, 종교 단체, 한국학중앙연구원 등의 파트너를 제안하고 있다.

### □ 저자

• 한도현(한국학중앙연구원 교수, AI사회연구소 소장)

### □ 주요 저서

- 『호혜와 협동의 현대적 실천 : 이론과 사례편』(공저, 한국학중앙연구원 출판부, 2024)
- 『호혜와 협동의 사회적 연대 : 협동조합편』(공저, 한국학중앙연구원 출판부, 2024)
- 「스페인 몬드라곤 타운의 지역개발 거버넌스와 한국의 지역소멸대책에의 시사점」(『청계사학』 27, 2024)

## [43권 목차]

### PART1 대한민국 창조문화의 상징 : 판교테크노컬처밸리의 등장

1. 논밭에서 세계적 테크노컬처밸리로
2. 판교테크노컬처의 성장과 미래

### PART2 세계적인 건축문화 : 판교의 사람과 공간

1. 세계적 건축의 기업 사옥들
2. 콘크리트 문화 너머 세계적 건축의 타운하우스
3. 단독주택지구
4. 현대백화점과 알파돔시티

### PART3 테크노컬처밸리의 창조문화 리더들

1. 창조문화의 학교로서 글로벌 기업들 : 사내 학습지원
2. 스타트업 양성 허브 : 창조계급의 파워하우스
3. 창의적 인재, 판교스타일의 교육

### PART4 창조계급의 라이프스타일이 꽃피는 판교

1. 창의성의 취향 개발
2. 창의성을 기르는 취미 생활
3. 인스턴트 소비적 영성에서 장인, 실천적 영성

### PART5 판교테크노컬처밸리의 도약을 향해

1. 연결과 소통 : 상부공원(굿모닝파크)의 지혜
2. 페스티벌과 문화예술로 소통과 연결
3. 주변 기관들의 협업으로 판교테크노컬처밸리의 업그레이드
4. 창조계급 캠퍼스타운 관광프로그램 개발



## 44.

### 판교 게임·콘텐츠 특구



#### □ 내용

판교 게임·콘텐츠 특구는 한국의 게임 콘텐츠 산업의 중심지로 자리 잡은 판교테크노밸리를 기반으로 조성된 특화 구역이다. 이 책에서는 판교 게임·콘텐츠 특구의 형성과정을 판교테크노밸리의 변천사를 통해 살펴보았다. 또한 판교의 주요 게임 콘텐츠 기업 현황과 특성을 분석하여 판교의 게임 콘텐츠 산업 생태계를 들여다보았다. 더불어 판교 게임·콘텐츠 특구의 기업들이 지닌 독특한 조직 문화와 이들이 수행하고 있는 다양한 문화 활동도 함께 조명하였다.

#### □ 저자

• 이규원(한국학중앙연구원 한국학대학원 인류학전공)

#### □ 주요 저서

- 『잉여의 시선으로 본 공공성의 인문학』(공저, 이파르, 2011)
- 『마을하기, 성미산마을의 역사와 생각』(공저, 국토연구원, 2012)
- 『푸코 효과 : 통치성에 관한 연구』(공역, 난장, 2014)

#### [44권 목차]

##### PART1 판교 게임·콘텐츠 특구의 형성 과정

1. 판교테크노밸리의 탄생
2. 게임·콘텐츠 기업의 판교 입주 : 테헤란밸리에서 판교테크노밸리로
3. 판교 게임·콘텐츠 특구 지정 및 조성

##### PART2 판교 게임·콘텐츠 산업생태계

1. 판교의 주요 게임 콘텐츠 기업
2. 성남 게임·콘텐츠 산업 관련 지원기관 및 활동

##### PART3 판교 게임·콘텐츠 기업의 기업문화 및 문화활동

1. 판교 게임·콘텐츠 기업의 기업문화
2. 판교 게임·콘텐츠 기업 간의 인적 네트워크
3. 판교 게임·콘텐츠 특구 및 기업의 문화활동

## 45.

# 성남 주택의 변화상과 특색 건축물



### □ 내용

성남시는 1970년대 이후 빠른 경제 성장과 도시화 과정을 겪었다. 주거, 상업, 산업 기능을 통합한 복합 도시로의 발전 과정에서 독특한 건축 양식과 도시 계획의 변화를 경험했다. 특히 분당신도시와 같은 대규모 주거 단지의 개발은 성남시의 건축 및 도시 계획에 지대한 영향을 미쳤다. 이러한 변화로 인해 성남시는 현대 한국의 도시 건축에 관한 중요한 사례로서 자리 잡았다.

성남시의 건축은 전통과 현대, 그리고 급속한 도시화의 교차점에서 다양한 건축 양식과 도시 계획 이념을 반영하고 있다. 이는 한국 도시 건축의 발전 과정을 이해하는 데도 중요한 역할을 해왔다. 성남시가 시로 승격된 지 50년이 지난 시점에 그동안의 도시 발전 과정과 주요 건축물에 대한 이해를 높이는 것은 매우 의미 있을 것으로 생각한다.

### □ 저자

• 성기용(동서울대학교 교수)

### □ 주요 저서

- 『건축계획각론』(공저, 서우출판사, 2013)
- 『프리핸드 건축드로잉』(기문당, 2010)
- 『건축계획론』(광문각, 2018)

## [45권 목차]

### PART1 성남시의 역사와 건축에 미친 영향

1. 성남시 건축물의 역사적 개관
2. 성남시의 지리적 특성
3. 성남시의 경제적 발전과 건축에 미친 영향

### PART2 성남시의 전통 건축

1. 전통 건축의 특징
2. 주요 전통 건축물 사례
3. 전통과 현대의 조화

### PART3 성남시의 현대 건축

1. 현대 건축의 발전 과정
2. 현대 건축의 특징
3. 주요 현대 건축물 사례

### PART4 성남시 건축의 지속 가능성과 미래 방향

## 46.

### 한 권으로 읽는 어린이 성남시사



#### □ 내용

한 권으로 읽는 어린이 성남시사는 어린이들이 우리 고장 성남을 쉽게 알아보고 여행하듯 탐구하는 과정을 담았다. 우리 고장 성남의 지리 이야기에서는 성남의 여러 장소를 알아 볼 수 있다. 우리 고장 성남의 생활 이야기에서는 성남의 다양한 생활 모습과 하는 일을 살펴볼 수 있다. 이 책을 통해 우리 어린이들이 성남을 이해하고, 성남을 사랑하는 마음이 자라나길 바란다.

#### □ 저자

- 안혜란(성남화랑초등학교 교감)
- 김준우(대아초등학교 교사)

#### □ 주요 저서

- 안혜란, 미래교육협력지구 성남형교육 길라잡이 기획, 2020~2021
- 김준우, 사회과 지역화 교재 『우리 고장 성남』, 성남교육지원청, 2023
- 안혜란, 지역화교재 『우리 지역 성남』 개발위원, 2024~2025
- 김준우, 사회과 지역화 교재 『우리 고장 양평』, 양평교육지원청, 2025

#### [46권 목차]

PART1 우리 고장 성남의 지리 이야기

PART4 8·10성남(광주대단지)항쟁

PART2 우리 고장 성남의 생활 이야기

PART5 위성도시 성남의 성장

PART3 우리 고장 성남의 역사

PART6 우리 고장 성남의 문화유산

## 47.

# 한 권으로 읽는 청소년 성남시사



### □ 내용

1장은 ‘역사가 있다’라는 제목 아래 우리 지역의 역사를 시대순으로 소개하였다. 총 20개의 주제로 선사부터 현대까지의 성남 지역의 역사를 서술하였으며, 다양한 사진 자료를 통해 알기 쉽게 구성하였다. ‘역사가 보인다’에서는 가로세로 퀴즈를 통해 내용을 정리할 수 있도록 하였으며, ‘역사를 읽다’에서는 다양한 읽기 자료를 수록하였다. ‘역사를 잇다’에서는 지역사와 관련하여 답사할 수 있는 장소를 소개함으로써 오늘날까지 이어지고 있는 성남 지역의 역사에 대한 관심을 높일 수 있도록 구성하였다. 2장은 우리 지역의 역사를 좀 더 쉽고 흥미롭게 느낄 수 있도록 ‘사람이 있다’라는 제목 아래 시대별 주요 인물을 소개하였다. 고려 말 유명 인사들과 친분을 나누면서도 은둔하는 삶과 자연을 노래했던 이집, 병자호란의 혼란 속에서도 국가와 임금을 위해 어려운 임무를 마다하지 않고 합리적인 외교와 민생 정책을 펼쳤던 이경석, 가난했지만 배움의 기쁨을 온전히 누리며 여성 선비로 우뚝 선 강정일당, 신분의 한계를 극복하고 중국과 일본에 오가며 개화론을 펼친 강위, 국망의 위기 속에서 치열하게 싸웠던 의병장 남상목과 윤치장, 3·1운동과 신간회 활동을 이끌었던 한백봉과 한순회가 그들이다. 각 글 끝에는 활동지를 덧붙여 우리 지역 인물들의 숨결이 깃든 유적지와 유물, 기록 등을 찬찬히 살펴보고 그들의 깊은 뜻을 되새길 수 있도록 구성하였다.

□ **저자** : 권은재(풍생고등학교 교사), 김지현(풍덕고등학교 교사)

### □ 주요 저서

- 김지현, 중등 배움중심수업 온오프 수업자료집, 경기도교육청, 2021(공저)
- 권은재, 2022 개정 교육과정 고등학교 한국사 교과서

## [47권 목차]

### PART1 역사가 있다.

1. 선사 문화가 시작되었다.
2. 청동기 문화가 꽃피었다.
3. 백제가 성립되었다.
4. 백제가 발전하였다.
5. 백제가 웅진으로 천도하였다.
6. 고구려가 남하하였다.
7. 신라가 한강 유역을 차지하였다.
8. 신라가 삼국을 통일하였다.
9. 발해가 건국되고, 남북국 시대가 시작하였다.
10. 신라가 성남 지역(한강 유역)을 지배하였다.
11. 광주(廣州)가 탄생하였다.
12. 광주목을 설치하였다.
13. 조선 나라의 기틀을 만들었다.
14. 왜란과 호란이 일어나다.
15. 근대적인 갑오개혁이 추진되었다.
16. 일본에 맞서 의병 투쟁이 일어나다.

17. 거리에 독립의 함성이 울려 퍼지다.
18. 민족 협동 전선의 뜻을 모으다
19. 말할 수 없는 자들을 기억하다
20. 다시, 민주주의를 외치다

### PART2 사람이 있다.

1. 이집(李集, 1327~1387)
2. 이경석(李景奭, 1595~1671)
3. 정일당 강씨(靜一堂 姜氏, 1772~1832)
4. 강위(姜緯, 1820~1884)
5. 남상목(南相穆, 1876~1908) 의병장
6. 윤치장(尹致章, 1876~1971) 의병장
7. 한백봉(韓百鳳, 1881~1950)
8. 한순회(韓順會, 1885~1964)

### PART3 수업에서 함께 나누다

## 48.

# 포토에세이, 성남 ALIGN

### □ 내용

성남시 50년의 시간을 돌아보며, 그 모든 순간을 ‘연결’이라는 하나의 따뜻한 시선으로 엮어내고 싶었다. 이 포토에세이 ‘성남 ALIGN’은 그 마음을 담아 시작한 감성적인 여정이다. 책장마다 스며든 평범한 우리 이웃들의 삶, 자연과 더불어 사는 모습, 혁신도시의 변화, 그리고 세대를 아우르며 우리가 함께 만들어 온 도시의 정체성을 마주할 수 있다. 도시의 다채로운 풍경 속에서 발견한, 소소한 행복의 소중함을 나누고 싶었다.

이 책이 성남이라는 도시의 온기와 매력을 새롭게 발견하고, 당신의 삶이 우리 도시의 얼마나 소중한 일부인지를 깨닫게 해주는 친구가 되기를, 그 진심이 온전히 전해지기를 소망한다.

### □ 저자

• 김정삼(유스바람개비 대표)

### □ 주요 저서

- 『진로생태계, 우리교육을 새롭게』(유편이퍼, 2022)
- 『청소년의 삶터를 바꾸는 사람들』(친구의 발걸음, 2022)

## [48권 목차]

### PART1 모인 사람들(Approach) 도시의 이야기에 귀 기울이다

시청, 시간의 숨결에 기억을 묻다  
작은 책상 위, 내일의 꿈을 밝히는 온기  
봄 미술관, 비움으로 마음 채우기  
공감과 협력, 도시의 속살

### PART2 공존의 자유(Together) 자연의 숨결을 품은 도시

자연의 낮은 목소리를 듣다  
내일의 초록을 심는 다정한 손길  
일상의 침표마다, 자연이 주는 삶의 활력  
공존의 온기, 내일로 이어지는 약속

### PART3 꿈꾸는 미래(Goal) 작은 변화가 샘솟는 생활인 도시

시간의 물음에 답하며, 미래를 그리다  
낡은 틀을 깨고, 내일의 삶을 짓는 기술  
판교의 봄바람, 젊은 가슴이 피워내는 혁신  
꿈꾸는 걸 멈추지 않는 도시

### PART4 하나되는 도시(Identity) 과거, 현재, 미래가 어우러진 성남

시간의 향기, 공간마다 스며든 기억의 숨결  
오늘의 숨결, 어울림으로 빛나는 풍경  
마음을 잇는 미래, 예술과 젊음으로 채색  
세대와 공간이 미래로, 하나로

### PART5 행복한 삶(Now) 지금, 여기서 발견하는 삶의 온기

푸른 숨결 속, 마음이 쉬어가는 자리  
일상의 활기, 소소한 움직임이 주는 건강한 기쁨  
어깨동무하는 마음, 함께여서 따뜻한 우리  
일상에서 누리는 진짜 행복 ‘온기’

### PART6 새로운 연결을 위해(New Align)

공간과 세대, 역사를 잇는 고리 만들기  
시민의 목소리로 변화를 만드는 리빙랩  
이야기가 넘치는 정겨운 공간  
함께 한 여정에서 발견하고 나아가기

## 49.

# 자료로 보는 성남

### □ 내용

성남을 깊게 이해하고 연구하기 위한 기초자료 제공을 목적으로 구성하였다. 1장은 성남 지역에 관한 연구 결과물이다. 세부적으로 1절은 단행본으로 발간된 결과물, 2절은 KCI 등재 학술지에 기고된 연구논문, 3절은 기타 학술 논문, 4절은 학위논문 순으로 목록을 게재하였다. 다만, 2절의 KCI 등재 학술지 기고 논문과 3절의 기타 학술 논문 목록 일부는 중복된 예도 있다. 2장 1절은 관내 기관에서 생산, 소장하고 있는 자료 목록이고, 2절은 국가기록원이 소장하고 있는 자료 목록이다. 3장은 관내 문화유산을 목록화한 자료이며, 4장은 역사와 연혁, 사건 목록을 정리한 자료이다. 연혁과 사건 목록은 구별로 구분하여 정리하였다.

### □ 저자

- 민성혜(광명문화원 부설 광명학연구소 소장)

### □ 주요 저서

- 『광명사람들의 삶과 놀이, 문화』(공저, 광명문화원, 2016)
- 『1981~2021 광명의 발자취-광명시 40년 역사기록집』(공저, 광명시, 2021)
- 『광명문화원 30년사』(공저, 광명문화원, 2021)

## [49권 목차]

### PART1 성남 지역에 관한 연구 결과물

- 제1절 단행본
- 제2절 학술지 기고 논문(KCI등재 학술지)
- 제3절 기타 학술 논문
- 제4절 학위논문
- 제5절 학술회의 발표문

### PART2 기관 발간, 소장 자료

- 제1절 관내 기관 발간, 소장 자료
- 제2절 국가기록원소장 자료

### PART3 문화유산 목록

- 제1절 지정문화유산
- 제2절 향토유산
- 제3절 비지정 문화유산

### PART4 역사와 연혁

- 제1절 연대표
- 제2절 주요 연혁
- 제3절 사건 목록

## 50.

### 길라잡이 성남 사전事典

#### □ 내용

2014년에 편찬한 『성남시사』(40년사)와 마찬가지로 성남시의 정치·경제·사회·문화·지리·역사 등 전 영역의 내용을 백과사전 형식으로 정리하였다. 특히 이번 50년사는 각 권을 얇은 소책자로 만드는 만큼 각각의 단행본에서는 변천사 위주로 기획하였고, 이에 따라 기관이나 단체뿐만 아니라 지명, 시설 등이 본 책에서는 상당히 생략되었다. 대신 제50권을 사전 형식으로 배치하여 주제별 책자에서 다루지 못한 사항을 개념에 관한 ‘정의’와 간략한 소개 위주로 하여 가나다순으로 수록함으로써 이를 보충하였다. 또한 학생을 중심으로 시민들이 성남에 대한 자료를 온라인에서 찾을 때 주로 검색되는 사이트가 ‘디지털성남문화대전’임을 고려하여 큰 틀에서의 구성은 그것과 최대한 일치시켰고, 내용도 서로 상충하지 않도록 유의하였다. 『성남시사』(50년사)에서 성남에 대한 간결한 정보를 찾고자 하는 시민에게 이 50권 길라잡이 사전이 큰 도움이 될 것이다.

#### □ 저자

- 경동현(우리신학연구소 연구실장)
- 김정미(한국 미술사 연구자)

#### □ 주요 저서

- 경동현, 『3.1운동 백주년과 한국 종교개혁』, 모시는 사람들, 2019.
- 경동현, 『1970년대 민주화운동과 천주교』, 북멘토, 2024.
- 경동현, 『천주교 평신도 사회운동가 13인』, 우리신학연구소, 2025.

#### [50권 목차]

##### PART1 자연지리

01. 산(山)
02. 고개와 들판
03. 하천, 저수지, 습지
04. 공원과 위락 시설
05. 보호수

##### PART2 인문환경

01. 행정구역(법정동 포함)과 역사 지명
02. 도로와 교통

##### PART3 역사와 문화유산

01. 역사적 사건과 단체
02. 문화유산

##### PART4 인물

01. 전통시대 인물
02. 근현대인물

##### PART5 정치, 행정, 경제, 사회

01. 공공기관과 시설
02. 경제와 산업
03. 시민사회 기관과 단체
04. 보건 의료 및 복지시설과 단체

##### PART6 종교와 문화예술

01. 종교 기관과 시설
02. 문학, 문화예술, 축제

##### PART7 교육, 체육, 민속

01. 교육기관과 시설 및 단체
02. 체육 시설과 단체
03. 생활과 민속

성남시사  
INDEX

---

발행일  
2025년 12월 29일

발행처  
성남시 시사편찬위원회  
경기도 성남시 수정구 산성대로215번길 7(신흥동)  
031-756-1082 / snsisa50th@naver.com

디자인 · 인쇄  
홍익문화사  
서울시 중구 수표로 23  
02-2274-8110 / www.hongeeg.com

©성남시(성남시 시사편찬위원회)